

# **SØLVTRÅDEN - Livsviser**

**Lissen Seligmann**

## FORORD

Når man maler, får man beskeder om sig selv igennem sine billeder, for det er altid sig selv, man maler. Man kan opdage noget ÅR efter. Ja, man har malet dem, men hvor bevidst var man da man malede? Man fik åbenbart mere med ud end planlagt...hvorfra? Fantasien. Og hvor kommer den fra? Sølvtråden er kanalen fra Ånden, som bearbejder vore erfaringer til visdom.

"Sølvtråden" var det allerførste digt, jeg skrev. Det var også et af de første billeder, jeg malede. Det var på masonit, og det blev solgt. Nå, så malede jeg et nyt og bedre. Solgt. Jeg malede et endnu bedre....også solgt. Jeg malede et sidste - og solgte - men det pryder også forsiden på denne digt/visesamling. De sidste 2 billeder er i galleriet, hhv. "Sølvtråden" og "Vandliljen". Vandlilje er nærmest en Åkande.

Lotusblomsten/Vandliljens symbolik er menneskelivet. Vi vokser og næres af slammet, behag og især ubehag, erfarer og erhverver visdom, forhåbentlig. Så kommer der en renselsesperiode på vej op igennem vandet. Til sidst når vi op i luftens element, den mentale hjertets sfære, og åbner vores blomst, forædlede, i stand til at give vores individuelle visdom videre til andre.

På billedforløbet sås en udvikling tydeligt. På det første var kvinden under overfladen, på de senere over, og vand- og lysbundet i mine hænder blev en lysende blomst. Det sidste billede blev derfor døbt "Vandliljen" i stedet for "Sølvtråden", men det er samme sag. "Vandliljen" var selvskreven som forside på vise/digtsamlingen, som forresten ikke er komplet. Der kommer jo stadig ny erkendelsesviser/digte til, og de vil komme på, som de dukker op.

År, md., nr. er angivet i øvre højre hjørne. Afviger året = revision. Indtil nr. ca. 100 mest personlige psykiske processer i ly af et fint nyt parforhold. 100-240 lidt mere omverden. 240-320: oprud, skilsmisse og flop-forelskelse, 320-380 egen verden + omverden, mere filosofisk-spirituel, 380-463 mere vidtspændende - personligt til samfundskritisk. 463-549 endnu mere bredt i f.m. nyt parforhold og 549 og frem vidner om stadig tættere sjælsforbindelse.

## DIGTE og VISER i hhv. NUMERISK og ALFABETISK ORDEN (+ = med melodi og \* = med maleri)

dig	20	Sølvtråden *a, tysk, b, eng.	-	153	Helga +
-	293	Dråberne *	-	155	Bamseline + *
-	297	Ilden, vandet – Dampen *	-	158	Den ægte Vare + *
-	367	Livsstil	-	161	Dragerytter + *
-	373	Digtside	-	162	Romancen + *
-	414	På vej Ud	-	166	Min Reflexion + *
-	415	Marias Genfødsel	-	168	Sean + *
-	431	Forløsning	-	172	Sølvskæen + *
-	432	Vejviser	-	173	Efterårslængsel +
-	443	Øjstenen	-	176	De fantastiske Fire + *
-	444	Den skønneste Drøm	-	176a	The Fabulous Four
			-	178	Kærlighedens Gåde +
vise	1	Heltedåd (0452)	-	181	Suppeterrinen + *
-	2	Den spindende Tiger +	-	184	De mystiske Dybder + *
-	4	Glimtet +	-	185	Mars og Venus + *
-	14	Jorden og Månen + *	-	186	Lusen
-	16	Angst + *	-	187	Fante + *
-	19	Grænserne +	-	188	De bedste Buster
-	21	Stjernen + *	-	189	Sommersider +
-	22	Skyggen +	-	192	Brændeovnen
-	26	Fællesskab - YinYang 2000 *	-	194	Skoene + *
-	28	Borgtårnet +	-	196	UHA! +
-	30	Elsk Mig +	-	197	Guldsmeden + *
-	42	Sommerfuglen + *	-	198	Spejlbilledet + *
-	44	Effektiv Jording	-	199	Friheden
-	48	Øjnene	-	200	Hvordan ka' det dog vær'?'+
-	61	Sandheden +	-	201	En Søjlehelgen (Stenka Ras.) +
-	65	Fanden +	-	202	De gyldne Skrammer + *
-	75	Du? Jeg? + *	-	203	Rønnebærrene +
-	83	Den gule Flod + *	-	205	Omvendte Proportioner +
-	86	Kun en Fugl	-	211	Gørelsen + *
-	90	Forhuskelse +	-	212	De trængende
-	94	Skildpadden +	-	215	Den hellige Gral + *
-	107	Egoisten +	-	222	Den røde Hest + *
-	109	Kolibrien + *	-	231	Guds Vinge + *
-	110	Gruen i Midten +	-	240	Skillevej + *
-	116	Betjenten + *	-	251	Taj Mahal + *
-	120	Tomme Lise +	-	252	Klovnen
-	129	Kronhjorten + *	-	254	Du +
-	133	Det forjættede Land + (0392)	-	260	Ørneflugt + *
-	146	Skibet Maria + *	-	262	Regntiden + *

- 264	Solbrillerne *	- 396	Opdagelsesrejsen
- 268	Bølgen og Oceanet	- 397	Danmarks byer (Op, lille Hans)
- 269	Guds Øje + *	- 398	Fuldkommenhed
- 272	Barbaren	- 400	Det er en hellig tid Nu +
- 278	Svanen og Ravnene + *	- 403	Mørkeløft
- 281	Hvor peberet Gror +	- 404	Hvor er Lyset +
- 283	Puslespillet +	- 407	Livets Træ + *
- 287	Ballonerne + *	- 408	Ansigt - indsigt - Udsigt
- 288	Løgneren + *	- 411	Skidt til Kanel
- 291	De fem Talenter + *	- 417	Livets Frue + *
- 292	Ole +	- 418	I Skaberlære +
- 294	Skibet og Havet + *	- 419	Gådeløsning +
- 295	Ravnene *	- 420	Skyldneren +
- 301	Hjertebroen + *	- 423	Identitet +
- 303	Gevinsten +	- 428	Forfængelighed
- 305	De Nøgne *	- 433	Guds endelige Udspil +
- 318	Hjerter Spade +	- 434	Minimidimaximavekneb
- 320	Guds Cirkus	- 436	Lyslyden
- 326	Dragen og Møen + *	- 437	Ordet
- 333	Pegasus *	- 438	Bare en Rose
- 346	Endnu en dag	- 441	Garnering?
- 349	Kontaktannonce +	- 444	Den skønneste Drøm *
- 350	Folderigdom	- 445	Diamanten
- 354	Nødråb	- 446	Religionerne + *
- 355	Tidens Elevator *	- 448	Ånd til Jorden *
- 356	Skønhedsideal	- 449	Røgsløret
- 358	Skabelsen + *	- 450	Hjertesprog *
- 360	Hullerne	- 451	Helios (0389) **
- 364	Gudskiftning	- 452	Heltedåd (001)
- 365	Blondinen +*	- 455	Læsehesten
- 368	S.O.S.	- 456	Gabriel og Mikael *
- 371	Infralyd	- 457	Skabelsesmyten
- 372	Fønix *	- 458	Generationskløften
- 376	Guiden +	- 459	Fredens Streg
- 379	Skydelære	- 460	Eva * (bill."Ørnetågen")
- 380	Slagsmål	- 462	Genkendelse
- 382	Mismod	- 463	Hva ka det brugesTil
- 383	Solsorte	- 465	Helbredelsen +
- 385	Parallelliteter	- 468	Komplottet
- 386	Flodbølger + *	- 469a	Satyren og Sylfiden + (rock)
- 387	Tour DK	- 470	Den Kærlighed
- 389	Helios (0451) **	- 471	Til solen fra Månen
- 391	Ultimatum	- 474	Monstertruck
- 392	Det forjættede Land + (0133)	- 475	Tullebøller
- 392a	The Promised Land	- 477	Samfanden
- 393	Manegen	- 481	Dualitetsdilemma

- 482	Stik.dk	- 534	Tankestregen
- 483	Lysset i Skabet	- 535	Bumserne +
- 484	Fælden	- 536	Karriere
- 485	Elastikken	- 537	Fra tre til Fire
- 486	Den eneste Ene +	- 538	Kort P.R. pr. Kort (Shubi Fed Rock +)
- 487	Lysleg +	- 539	Lissen (Listen, Beatles, +)
- 488	Uendelighedens Favn	- 540	The Great Ascender (Platters, Great Pretender, +)
- 489	Du skal Ikke +	- 541	Irriterende
- 490	Sikken Sommer	- 542	Møllerne
- 491	Problemløsning +	- 543	Holger the Man, kendt rock-mel.
- 492	Fitter Fatter	- 544	"Resistance Is Futile"
- 493	4. Sal	- 545	Pølsesnak
- 494	Therabusm	- 546	En Gud, på "Kong Christian Stod"
- 496	Tosserne	- 547	Død-åndssvagt
- 497	Borgerby Hill +	- 548	Vrangen
- 498	Fra - Til	- 549	I mit Mesterlys
- 499	Fluer	- 549a	In My Own Masterlight
- 500	Monsterkabal	- 550	Byens Mørke
- 501	Så passer pengene Igen	- 551	Vendepunkt +
- 502	Bare Mig	- 552	Kyndelmisse
- 503	En af Format	- 553	Robert Robotten (se også 544)
- 505	Kålsymfoni	- 554	Vacuumvind
- 507	Bæredygtighed	- 555	Så træt af Smerte
- 508	The Towers +	- 556	Sølvporscher
- 508a	Tårnene +	- 557	Hovedbanegården
- 509	Forespørgsel +	- 558	Lærken og Gøgen
- 510	Kursusforslag +	- 559	Gruen i Midten (også 110) +
- 511	Fremtidsforsikringen +	- 560	Sult
- 512	Trubaduren +	- 561	Spillets Udvej
- 515	Spørgejörgen a og b +	- 562	Vishedens Øje
- 516	Dåm og Dejlig +	- 563	Sluddersladderslagger
- 518	No Farogmors Girl +	- 564	Sikkerhedsbrud
- 519	Barmhjertighed	- 565	Ikke en Fer +
- 520	Tavs og Stille	- 565a	I Don't Give A Damn +
- 521	Tønderfestival +	- 566	Nu skal vi Lege +
- 522	Fri, vild og Utæmmelig +	- 567	Nye Spor
- 523	Sofie	- 568	Kun vinter kan følges af Vår +
- 524	Hittebarnet	- 569	Gi'ta'ren +
- 525	Spegepølsens Rejse	- 570	Sort og Hvid
- 526	Det lille hus på Landet	- 571	Magi og Magi
- 527	Hvem ved Hvad	- 572	Hvis...
- 528	Himmelørnen		
- 529	Hr. og fru Tefal +		
- 530	Forsikringen		
- 532	Universitetet		
- 533	Lad falde, hvad ej kan Stå		

- 573 Tre, to, en
- 574 Kravemyggen
- 575 En Midsommernatsdrøm
- 576 Krig og Kærlighed
- 577 Hamskifte
- 578 Livsbetingelse
- 579 For- og Bedømmelse
- 580 Kom Nu!
- 581 Kosmisk Vår
- 581a Cosmic Spring
- 582 *ACMa*

## OG I ALFABETISK ORDEN

- |   |      |   |   |      |  |
|---|------|---|---|------|--|
| - | 582  | <i>AlMa</i>                                       | - | 161  | Dragerytter + *                                  |
| - | 16   | Angst +   | - | 293  | Dråberne *                                       |
| - | 408  | Ansigt - indsigt - udsigt                         | - | 254  | Du +   |
| - | 540  | The Great Ascender <small>mel. Gr. Prets.</small> | - | 75   | Du? Jeg? + *                                     |
| - | 287  | Ballonerne + *                                    | - | 489  | Du skal Ikke +                                   |
| - | 155  | Bamseline + *                                     | - | 481  | Dualitetsdilemma                                 |
| - | 272  | Barbaren  | - | 547  | Død-åndssvagt                                    |
| - | 438  | Bare en Rose                                      | - | 516  | Dåm og Dejlig +                                  |
| - | 502  | Bare Mig  | - | 44   | Effektiv Jording                                 |
| - | 519  | Barmhjertighed                                    | - | 173  | Efterårslængsel +                                |
| - | 116  | Betjenten + *                                     | - | 107  | Egoisten +*                                      |
| - | 365  | Blondinen +*                                      | - | 485  | Elastikken                                       |
| - | 497  | Borgerby Hill +                                   | - | 30   | Elsk Mig +                                       |
| - | 28   | Borgtårnet +                                      | - | 503  | En af Format                                     |
| - | 192  | Brændeovnen                                       | - | 546  | En Gud <small>mel. "Kong Christian Stod"</small> |
| - | 535  | Bumserne  | - | 575  | En Midsommernatsdrøm                             |
| - | 550  | Byens Mørke                                       | - | 201  | En Søjlehelgen +                                 |
| - | 507  | Bæredygtighed                                     | - | 346  | Endnu en Dag                                     |
| - | 268  | Bølgen og Oceanet                                 | - | 460  | Eva * (bill. "Ørnetågen)                         |
| - | 480  | Dana Blues +                                      | - | 65   | Fanden +   |
| - | 397  | Danmarks Byer (Op, lille Hans)                    | - | 176  | De fantastiske Fire + *                          |
| - | 176  | De fantastiske Fire + *                           | - | 176a | Fabulous Four, The                               |
| - | 291  | De fem Talenter + *                               | - | 187  | Fante + *  |
| - | 188  | De bedste Buster                                  | - | 492  | Fitter Fatter                                    |
| - | 202  | De gyldne Skrammer + *                            | - | 493  | 4. Sal   |
| - | 184  | De mystiske Dybder + *                            | - | 386  | Flodbølger *                                     |
| - | 305  | De Nøgne *  | - | 499  | Fluer  |
| - | 212  | De Trængende                                      | - | 349  | Folderigdom                                      |
| - | 83   | Den gule Flod + *                                 | - | 579  | For- og Bedømmelse                               |
| - | 185  | Mars og Venus + *                                 | - | 509  | Forespørgsel +                                   |
| - | 215  | Den hellige Gral + *                              | - | 428  | Forfængelighed                                   |
| - | 470  | Den kærlighed                                     | - | 90   | Forhuskelse +                                    |
| - | 222  | Den røde Hest + *                                 | - | 431  | Forløsning                                       |
| - | 444  | Den skønneste Drøm *                              | - | 530  | Forsikringen                                     |
| - | 2    | Den spindende Tiger +                             | - | 498  | Fra - Til  |
| - | 158  | Den ægte Vare + *                                 | - | 537  | Fra tre til Fire                                 |
| - | 400  | Det er en hellig tid Nu +                         | - | 459  | Fredens Streg                                    |
| - | 392  | Det forjættede Land +* (133)                      | - | 511  | Fremtidsforsikringen +                           |
| - | 392a | The Promised Land                                 | - | 522  | Fri, vild og Utæmmelig +                         |
| - | 526  | Det lille hus på Landet                           | - | 199  | Friheden +                                       |
| - | 445  | Diamanten   | - | 398  | Fuldkommenhed                                    |
| - | 373  | Digtside  | - | 330  | Fyrtårnene *                                     |
| - | 326  | Dragen og Møen + *                                | - | 484  | Fælden   |

-	26	Fællesskab - YinYang 2000 *	-	200	Hvordan kan det dog Vær'?' +
-	372	Fønix *	-	265	Hænderne *
-	456	Gabriel og Mikael **	-	549	I mit Mesterlys
-	441	Garnering?	-	549a	In My Own Masterlight
-	458	Generationskløften	-	418	I Skaberlære +
-	462	Genkendelse	-	423	Identitet +
-	303	Gevinsten +	-	565	Ikke en Fer +
-	569	Gi'ta'ren +	-	565a	I Don't Give A Damn +
-	4	Glimtet +	-	297	Ilden, vandet - Dampen *
-	110	Gruen i Midten +	-	371	Infralyd
-	559	Gruen i Midten (også 110)	-	541	Irriterende
-	19	Grænserne +			
-	320	Guds Cirkus	-	14	Jorden og Månen + *
-	433	Guds endelige Udspil +			
-	231	Guds Vinge + *	-	536	Karriere
-	269	Guds Øje + *	-	252	Klovnen
-	364	Gudskiftning	-	109	Kolibrien + *
-	376	Guiden +	-	580	Kom Nu
-	197	Guldsmeden + *	-	468	Komplottet
-	211	Gørelsen + *	-	349	Kontaktannonce +
-	419	Gådeløsning +	-	538	Kort P.R. pr. Kort (Shub. Fed Rock, +)
-	577	Hamskifte	-	581	Kosmisk Vår, a) Cosmic Spring
-	465	Helbredelsen	-	574	Kravemyggen
-	153	Helga +	-	576	Krig og Kærlighed
-	435	Helhjerne	-	129	Kronhjorten + *
-	389	Helios	-	86	Kun en Fugl
-	451	Helios (ny)	-	568	Kun vinter kan følges af Vår +
-	452	Heltedåd	-	510	Kursusforslag +
-	528	Himmelørnen	-	552	Kyndelmisse
-	524	Hitteb arnet	-	178	Kærlighedens Gåde +
-	301	Hjertebroen + *	-	505	Kålsymfoni
-	318	Hjertes Spade +			
-	450	Hjertesprog *	-	533	Lad falde, hvad ej kan Stå
-	543	Holger the Man på kendt rock-mel.	-	539	Lissen (Beatles, Listen, +)
-	557	Hovedbanegården	-	417	Livets Frue + *
-	529	Hr. og fru Tefal	-	407	Livets Træ + *
-	360	Hullerne	-	578	Livsbetingelse
-	463	Hva ka det bruges Til	-	367	Livsstil
-	374	Hvem er Slem? +	-	186	Lusen
-	527	Hvem ved Hvad	-	483	Lyset i Skabet
-	572	Hvis...	-	487	Lysleg +
-	416	Hvor blev Maria Af	-	436	Lyslyden
-	404	Hvor er Lyset.....? +	-	558	Lærken og Gøgen
-	281	Hvor peberet Gror +	-	455	Læschesten



-	288	Løgneren + *	-	564	Sikkerhedsbrud
-	571	Magi og Magi	-	358	Skabelsen + *
-	393	Manegen	-	457	Skabelsesmyten
-	415	Marias Genfødsel	-	146	Skibet Maria + *
-	185	Mars og Venus + *	-	294	Skibet og Havet + *
-	166	Min Reflexion + *	-	411	Skidt til Kanel
-	434	Minimidimaximavekneb	-	94	Skildpadden +
-	500	Monsterkabal	-	240	Skillevej + *
-	474	Monstertruck	-	194	Skoene + *
-	542	Møllerne	-	379	Skydelære
-	403	Mørkeløft	-	22	Skyggen +
-	518	No Faraogmors Girl +	-	356	Skønhedsideal
-	566	Nu skal vi Lege +	-	380	Slagsmål
-	567	Nye Spor	-	563	Sluddersladderslagger
-	354	Nødråb	-	523	Sofie
-	292	Ole +	-	264	Solbrillerne
-	205	Omvendte Proportioner +	-	383	Solsorte
-	396	Opdagelsesrejsen	-	42	Sommerfuglen + *
-	438	Ordet	-	189	Sommersider +
-	385	Parallelliteter	-	570	Sort og Hvid
-	333	Pegasus	-	368	S.O.S
-	491	Problemløsning +	-	525	Spegepølsens Rejse.
-	283	Puslespillet +	-	198	Spejlbilledet + *
-	545	Pølsesnak	-	561	Spillet Udvej
-	414	På vej Ud	-	515	Spørgejörgen a og b
-	295	Ravnen *	-	482	Stik.dk
-	262	Regntiden + *	-	21	Stjernen + (*Ledestjernen)
-	446	Religionerne + *	-	332	Stormfloder *
-	544	"Resistance Is Futile"	-	560	Sult
-	553	Robert Robotten (se også 544)	-	181	Suppeterrinen + *
-	162	Romancen + *	-	278	Svanen og Ravnen + *
-	449	Røgsløret	-	556	Sølvporscher
-	203	Rønnebærrene +	-	172	Sølvskæen + *
-	477	Samfanden	-	20	Sølvtråden *a, tysk, b, eng.
-	61	Sandheden +	-	501	Så passer pengene igen
-	168	Sean + *	-	555	Så træt af Smerte
-	469	Satyren og Sylfiden +	-	251	Taj Mahal *
-	469a	- - - (rock-udgaven)	-	534	Tankestregen
-	490	Sikken Sommer	-	520	Tavs og Stille
			-	540	The Great Ascender (Platters, Pretender, +)
			-	479	The Man on Kobæk Strand +
			-	508	The Towers +
			-	494	Therabum

- 355 Tidens Elevator \*
- 471 Til solen fra Månen
- 120 Tomme Lise +
- 496 Tosserne
- 387 Tour DK +
- 512 Trubaduren +
- 475 Tullebøller
- 521 Tønderfestival +
- 508a Tårnene +
  
- 488 Uendelighedens Favn
- 532 Universitetet
- 196 UHA! +
- 391 Ultimatum
  
- 554 Vacuumvind
- 432 Vejviser
- 551 Vendepunkt +
- 562 Vishedens Øje
- 548 Vrangen
  
- 26 YinYang 2000 - Fællesskab \*
  
- 443 Øjstenen
- 260 Ørneflugt + \*
  
- 448 Ånd til Jorden



**DEN SPINDENDE TIGER**

**Du listede ind i mit hjerte ad veje jeg ikke forstod**

**Og pludselig var du derinde - før jeg ku kæmpe imod**

**Jeg søgte at standse din virkning, de følelsers komme jeg så**

**Men samtidig drømte jeg drømme - elsked dig skjult, i det små**

**Min drøm var en spindende tiger jeg troede under kontrol**

**Men så sprang den pludselig på mig og røved min tanke med vold**

**Ved du, hvad der rører sig i mig - dit blik er et flammende lys**

**Måske er det kun fantasier der sitrer i kroppen som gys**

**GLIMTET**

Din far og mor kom søndag eftermiddag  
til kaffe og blødt brød hos mig  
Og jo længre de var her jo værre og dybere  
føjte jeg savnet af dig

Så bedst som jeg sad der og vekslede ord  
med din far var det dig som jeg så  
Fordi dine øjne de minder om hans  
samme form, samme blik, samme blå

Jeg ledte besat efter endnu et glimt  
af dit ansigt bag formen af hans  
Men sådanne glimt kommer kun af og til  
det'r omsonst at forlange en dans

Gad vidst om mit søgende blik sank så dybt  
at han følte min længsel, min bøn  
I så fald har det været mærkeligt at  
sidde der og erstatte sin søn

Jeg vendte mig håbefuldt om mod din mor  
og spejdede videre her  
Besynderligt nok gav det ikke gevinst  
skønt du sagde hun lignede dig mer.

Jeg snakkede og lyttede og spidsede så pludselig ører - dér var du igen  
I sprogets musik og i talens trafik  
stødte jeg på min savnede ven

Og jeg sad der og elskede din far og din mor  
fordi du var til stede i dem  
I øjnenes glans og i ordenes dans  
var det lissom en dør stod på klem

## JORDEN OG MÅNEN

**Jeg var din måne, du var min jord  
Månen er livløs - blir aldrig stor  
Den evige taber, der kredser til fryd  
For jorden og øger dens skønhed og pryde**

**Jeg var et smykke rundt om din arm  
Hvis jeg var pyntelig holdt du mig varm  
Var jeg det ikke - skæmmed din glans  
Gav du mig kulde og enedans**

**Jeg var din datter, du var min mor  
Hvem var mon lille, hvem var mon stor  
Da jeg blev mor til min datter, var jeg  
Da mere nådig end du var mod mig**

**Så mange måner om hver sin jord  
Kræser med lys til en mørkelagt mor  
Glemmer fortvivlelsen som tiden går  
Og får sig en måne så mønstret består**

## ANGST

Angsten er en iskold skygge  
Bagved døren står den på lur  
Med uhyggelige øjne  
Som en formløs og mørk figur  
Og den nærer sig af afmagt  
Suger mit åndedræt som en vampyr  
Basker bag min ribbensbue  
Sætter mit hjerteslags ro over styr  
Fylder alle tomme huler  
Hvor den kan snige sig ind tar den plads  
Finder den et sølle selvværd  
Anslår den hurtigt sin skælvende bas

Men den er også inspiration  
Viser mig vej ud af resignation  
Redder mit liv som en god kammerat  
Kølnende længsler - "er det nu smart"  
Tvinger til indsigt om troskab og tarv  
Følger, forfølger fra vugge til grav

## GRÆNSERNE

Grænserne for din ydre formåen  
Er optrukne inde i dig  
Betingelserne for altings beståen  
Er afstukne dybt i dit jeg

Og alt, hvad der sker på de ydre planer  
har deres rod indeni  
Alle de drømme og verdener du aner  
færdes du daglig i

Har du en drøm du ikke tør rumme  
Men ved du vil fryde dig ved  
Vent ikke på at den skal forstumme  
Med mindre du skader dermed

Bryd dine grænser for når de er brudte -  
Da ved du hvem du er  
Livstræets æbler er ikke forbudte  
Næ tværtom - så bare fortær



**SØLVTRÅDEN**

**Som dyrebare dugperler  
Hvis værd kun jeg aner  
Løber mine nye, evige sandheder  
En for én ad erkendelsens sølvtråd  
Og drypper ned  
I mine åbne hænder  
Mens jeg åndeløs ser til**

**Den lange tvivls flimrende gry er forbi  
En klar lysstråle  
Fandt en sprække i det ubrydelige panser  
For en tid  
Et sekund  
En evighed  
Blev alt klart og selvfølgelig**

**Og min tid ligger omkring mig  
Som en turkisblå sø  
Af umålelig dybde**

**Jeg åbner mig i et jubelskrig  
Nu springer foråret ud  
Sammen med mit hjerte**

**DER SILBERDRAHT**

**Wie teure Tauperlen  
Deren Wert nur ich ahne  
Laufen meine neuen, ewigen Wahrheiten  
Einer nach dem anderen  
Am Silberdraht der Erkenntnisse entlang  
Und tröpfeln beim atemlosen Zuschauen  
In meine offene Hände herunter**

**Das flimmernde Morgenrauen des langen Zweifels ist vorbei  
Ein klarer Lichtstrahl  
Fand sich eine Spalte im unverbrüchlichen Panzer  
Auf einige Zeit  
Eine Sekunde  
Eine Ewigkeit  
Wurde alles klar und selbstverständlich**

**Und meine Zeit liegt mich rundherum  
Wie ein türkisblauer See  
Von unermesslicher Tiefe**

**Ich öffne mich in einem Jubelschrei  
Jetzt erblüht der Frühling  
Zusammen mit meinem Herz**

**THE SILVER THREAD**

**Like precious dewdrops  
That only I can appreciate  
My ancient and new truths slide  
Down along the silver thread of realisation  
And drip one by one  
Into my cradled hands  
While I watch  
Breathlessly**

**The long flimmering dawn of doubt has finally passed  
A clear ray of light  
Found a crack in the unbreakable armour  
For a moment  
One second  
Eternity  
Everything is crystal clear  
A matter of course**

**And my time lies around me  
Like a lake of turquoise blue  
And immeasurable depth**

**I open up in a cry of jubilant joy  
Spring unfolds  
As does my heart**

## STJERNEN

**I drømmenes indigoblå univers  
Barsk og beåndet og banaliteter  
Skinned min virkeligheds stjerne så klar  
I dagsind fordunklet af trivialiteter**

**Endnu kun i drømme så sand og så lys  
For vågnet jeg op ville dogmerne sløre  
Med forhæng jeg knyttet af traumernes bånd  
Afvisningsangst og moralske tumører**

**Med tiden fik længslen mod frihed et mål  
At kaste dagdrømmens tasmørketømme  
På transformationens fortærende bål  
Og fremstå usløret som stjernen i drømme**

**Og tiden er kommen for dagstjernens dåb  
Dens lys toned frem gennem traumernes tørke  
Så det der engang var et vigende håb  
Med vished nu spreder det håbløse mørke**

## SKYGGEN

**Skyggen snor sig som en slange  
Dens arme og ben er så lange  
Jeg vendte den ryggen så længe  
Travl med den vanlige gænge**

**Men skyggen slap aldrig foden  
Isner mig nede fra roden  
Sniger sig ind i mit hjerte  
Og truer den blafrende kærte**

**Jeg knuger med frysende hænder  
Mit bævende bryst men erkender  
Vil jeg have virkelig varme  
Må hjertet have vidåbne arme**

**Jeg vender mig mod min forfølger  
Indsuger de øglegrå bølger  
Fortrængte ud af min enhed  
Dengang jeg opgav min helhed**

**Og salig fornemmer jeg heling  
I stedet for destruktiv deling  
På stortåen sidder min skygge  
Og blegner til blålys af lykke**

**FÆLLESSKAB - YINYANG 2000**

**Den nordlige Nød og den sydlige Sult  
Mødtes tilfældigt på solnedgangstinden  
De så på hinanden og grined' i vinden  
Og Nøden hilste og brummede hult**

**“Du har succes, Sult, det må jeg sige  
Alle de tusinder du har i dit brød  
Vort mål er jo fælles, vi stræber mod død  
- Jeg gør i et åndsforladt liv til de rige”**

**“En fin symbiose” og Sulten lo hvinende  
“Vi to er ens, kun ikke af skind  
Jeg sulter kroppe og du sulter sind  
Men ligene er jo hinanden ret lignende”**

## **BORGTÅRNET**

**“Du lader jo til at ha fod på det hele  
Stærk og selvsikker og kompetent”  
Sagde hun, og jeg blev stum af forbløffelse  
Det lød som en jeg godt ville ha kendt**

**Var hun ironisk med den konstatering  
Min selvtillid ligned stuvet spinat  
Kunne jeg synes så udadtil skråsikker  
Når jeg var tæt på en indre spagat**

**Pludselig så jeg mig selv spærret inde  
I et borgtårn jeg selv havde skabt  
Brystværnets højde røbede utryghed  
Det var så højt at mit udsyn var tabt**

**Hver sten i borgmuren råbte hold afstand  
Alt der ku såres - og elskes - var skjult  
Ingen fik lyst til et kik bagom muren  
Så tårnet var råkoldt og rungende hult**

**Mange er de der kun skuer facaden  
Få gennemskuer den blot er et værn  
Styrke er ofte en maske for sårbarhed  
Svaghed et dække for viljer af jern**

**ELSK MIG**

**Vanvittigt lykkelig - vild, våd og varm**

**Humøret slår kraftspring på tagryggens kam**

**Det svæver i luften og har ingen rod**

**En afskåren rose med vase til fod**

**Se mig og elsk mig - glem alt for mig....**

**Hvad, irriterer jeg - presser jeg dig**

**Trænger du bare til at være alene**

**Undskyld - jeg vil ikke være til gene**

**Bundløst ulykkelig - gid jeg var død**

**Humøret faldt ud af sin skrigende glød**

**Et sexualiseret ømhedsbehov**

**Blev afvist og vækked en ældgammel sorg**



## SOMMERFUGLEN

Der var så stille i rummet  
Der var lige plads nok til mig  
Hvis jeg lå tilpas sammenkrummet  
Et fredeligt lysskær fandt vej

Og jeg tænkte i drømmen vemodig  
At her ku' jeg blive al tid  
Jeg tænkte mig tryk og usårlig  
I ly for sorger og strid

Og sådan søgte jeg længe  
At stænge al gru udenfor  
Men gru går med livet sin gænge  
Kun døde kan ikke få sår

Det kan volde smerte at leve  
Kan dødnige danse og le  
Jeg åbner min knyttede næve  
Dér flyver en sommerfugl, se

## **EFFEKTIV JORDING**

**Av for den hvor jeg slog min lænd  
For krop aned ikke hvor knop ville hen  
Jeg havde så travlt med alt jeg sku nå  
Og så skete det: SMASK! Der lå jeg. Av, åhhh....**

**Så blev jeg nødt til at standse op  
Minde mig om jeg ku li' det job  
Være med hele min tanke og sjæl  
I hvad jeg laved fra isse til hæl**

**Det er da pokkers det SKAL gøre ondt  
Før jeg lar være at flintre rundt  
Arbejde skal ikke blot overstås  
Det kan ende med at man slår sin mås**

## ØJNENE

De er så smukke dyb-brune, varme  
Men de gir mig myrekryb  
Hvorfor vil jeg dække mig bag mine arme  
Der er intet ondt i de dyb

Jeg kender til øjne, der varmer som flammer  
Og fryser mit hjerte til sten  
En hidsig bekendt har et blik som en hammer  
Men her må jeg stå på et ben

Stol på din intuition, kære Lissen  
Skønt ingen "beviser" du får  
Lige nu spinder den kærligt, missen  
Om lidt sidder kloen i dit lår

## SANDHEDEN

Du valgte at det var på tide  
Din teen-ager husked sin far  
Nu sku jeg ha sandheden at vide  
Alt om hvem - og især hvad - han var

Og jeg var en glimrende lytter  
Drevet af længsel og trang  
Til bekræftelse af mine myter  
Om guden, vi kendte engang

Du knuste barndommens drømme  
Du skød hver en gråspurv i sæk  
De evige aftners ordstrømme  
Trak striber af blodige stænk

Med indkodet hensynsbetændelse  
Sad jeg og sørged for dig  
Korrekte stikord til hver hændelse  
Du gjorde det ikke for mig

Du mærked mig med dine minder  
Om ham, der var del af mig selv  
Du skamrødmede mine kinder  
Og kræved mig livslangt i gæld

Med den bitterhed mod min fader  
Drog jeg ud til livet - og mænd  
Det siges sandheden aldrig skader  
Men den kom lige brat nok igen

**FANDEN**

**Vi sad en flok kvinder og sludrede sødt  
Da det søde med eet sad i spænd  
Med skadefryd dukkede vi de stormæg-  
tige stærke, had/elskede mænd**

**Først lytted jeg, så lod jeg mig rive med  
I søstersolidariteten  
Skønt jeg troede forbitrelsen var dunstet af  
Blev jeg grov lige som majoriteten**

**Men lige med et var det fuldstændig lissom  
Jeg hørte mig selv udefra  
Og så jeg sank ned i en natskyggestrøm  
Jeg holdt bømte og kom atter klar**

**En pøl af slam nær ved tankernes rod  
Blev røbet med pladder og pine  
Når jeg kunne sige imod bedre viden  
Selv i spøg: "Fanden hytter jo sine....."**

**DU? JEG?**

**Jeg ved godt at du er din egen  
Ikke ham i mit sind  
Og skønt du ligner ham meget  
Så var han der før du gik ind**

**Jeg ved godt at den dag kan komme  
Hvor du måske drager bort  
Og jeg kan og vil ikke hindre dig  
Hvis København blir for kort**

**Jeg ved godt at ingenting ender  
Livets gang går i ring  
Så hvert farvel er signalet  
Der varsler goddag står på spring**

**Jeg ved godt hvad der er mit eget  
Jeg tror jeg ved hvad der er dit  
Men rejser du bort med dit eget  
Vil det føles som om det var mit**

**DEN GULE FLOD**

**Som en gul flod af betændelse  
Slår vreden ind over min bred  
Tar kvælertag på al erkendelse  
Drukner mig, river mig med**

**Men jeg lever stadig og ånder deri  
Og salt og kraftig er smagen  
Jeg frygted at kvæles men blev sat fri  
Og efterladt helende ren**

**Alle har brug for at leve  
Alle ved om at dø  
Du lever kun, hvis du føler  
Lader isdækket tø**

**Al den naturkraft så underfuld  
Forkastet i angst for dens magt  
Til at nedbryde til støv og muld  
Hvad med dens skabende pragt**

**Lidt mere kløgt - og en del mindre frygt  
Da jeg rejste mit forsvarsmassiv  
Havde skabt et smidigt filter til røgt  
Af grænse og fremdrift og liv**

**Alle har brug for at leve.....**

**KUN EN FUGL**

**Kun en fugl  
Med bankende hjerte  
Skælvende angst  
Skulende smerte**

**Kun en fugl  
Der kom og blev glad  
Fik livet tilbage  
Igen greb til fad**

**Kun en fugl  
Svirrende vinger  
Sladrende tunge  
I leg med min finger**

**Kun en fugl  
Forargende KUN  
Om et selvstændigt liv  
I et menneskes mund**

**Kun en fugl  
Brug og smid væk  
Lysende gul  
En gnist på en check**

**Kun en fugl  
En flamme i fjer  
Et kærlighedstab  
Når den ikke er mer**



## FORHUSKELSE

Sikken en hyggelig restaurant  
Gabende tom  
Her står jeg med rose og flag i hånd  
Lidt dum lissom

Det ka' da kaldes forhuskelse  
En måned før'nd  
Den her rose skal jeg vist selv holde af  
Stryg flaget - hvor var dør'n

Jeg vil ha' styr på for og bag  
En tand for meget for livets smag  
Det råber til mig: stå dog af  
Jeg lær det nok en skønne dag

Fødselsdage traditioner helligdage ritualer  
Dosmersedler kodehuskere ups-alarmer **NERVEPILLER**

Det er sgu nærmest en karrusel  
Over gevind  
Jeg prøver et råd mod for meget kontrol:  
Hæld en kop whisky ind

Jeg vil ha' styr på for og bag

.....

Jeg lær' det nok en skønne dag!  
Jeg lær' det nok en skønne dag!  
Jeg lær' det nok en.....

## SKILDPADDEN

**Dum-ba-dum-ba-dum-ba-dum**

**Skildpadden er et gedigent symbol  
På inderlig binding til jorden  
Den tar sig sin tid og ser tingene ske  
I sandhed en tilhænger svoren**

**Den sår sine æg i det solvarme sand og  
Lar tillidsfuld tiden om resten  
Afkomet modnes i jordens skød  
Og mydrer frem netop til fristen**

**Skilddaddy skilddidda skildpaddydumdidadej  
- - - - - dum  
Dum- ba-dum-ba-dum-ba-dum**

**Tillid til jorden og tingenes gang  
(suk) kendte jeg bare koden  
I stedet for villigt at bie min tid  
Skubber jeg altid til floden**

**Jeg sår mine frø og så piller jeg i dem  
Længselsfuld plaget af ildhu  
Skønt det slet ikke fremmer min høst...  
Gud, giv mig tålmodighed - NU!**

**Skilddaddy skilddidda.....**

## **EGOISTEN**

**Hvor var jeg uselvvisk - hvor var jeg dog god  
Vi plaskede rundt i mit hjerteblod**

**Jeg ofrede alt hvad jeg havde lært  
Og det havde jeg så det var ikke svært**

**Og hvis nogen nægted at tage imod  
Var de nogle skarn som intet forstod (stiger til hysterisk falset)**

**Om ikke nu (snøft) så når jeg var død  
Fortrød de det nok, jeg havde jo været så SØD**

**Ydr idr adr æv, øv  
Ydr idr adr føj  
Bødr bødr bødr puha  
Zidr zidr zidr dah!**

**Hvor var jeg.....**

**KOLIBRIEN**

**Jeg vil lære at være en kolibri**

**Leve som et stykke poesi**

**Svævende sorgløs på svirrende vinger**

**Blomstergudinde og æterbetvinger**

**Lære at mildne min indre tyran**

**Så jeg forstår jeg er skabt sådan**

**At jeg må dø hvis jeg fanger mig ind**

**Og holder på plads i et bur på en pind**

**Hvor har dog tyrannen svært ved at se**

**Alle blir rigere hvis jeg lar mig le**

**Være og synge og male mig fri**

**En gnistrende rød lille glad kolibri**

opr. 93 -  
se også

96.09.0110 +  
17.02.0559

## GRUEN I MIDTEN

Vindene klager om krig i det fjerne  
Nazister marcherer skræmmende nær  
Jeg krymper mig under støvlernes trampen  
Der vækker min slumrende spøgelseshær

Engang har jeg levet i midten af gruen  
Set den og følt den og sat den i vej  
Gruen forsvandt blot fra periferien  
Og blev arkiveret som gruen midt i mig

Derfra styrer den muskler og knogler  
Og slettes kun langsomt af tiders fordriv  
Isnende skygger og hule fantområb  
Fornægtet, fortrængt i forgangne liv

Men disse spøgelsers slagskygger truer  
Fremtiden med påfund fra angstsyge sind  
Jeg opgir min modstand og gennemgår gruen  
Så livet og lyset kan flytte herind

## **BETJENTEN**

**Der var engang en verden der leved uden ur  
Vi trivedes i tiden hvor alt kom efter tur**

**Vinter fulgte sommer, dag blev fulgt af nat  
Perioder delte nuet, i evigheden sat**

**Så opfandt nogen uret som tjener - assistent  
Nu ku' man MÅLE tiden - og den blev en betjent**

**Vi bandtes til sekunder, den ægte tid blev glemt  
Imellem tog og busser og biler blir vi klemt**

**- Halsen rundt til møder, får sjælen hægtet af  
Så det vi sku ha svaret først dæmrer næste dag**

**Jeg sku ha taget denne beslutning noget før  
Jeg skrotter armbåndsuret og åbner tidens dør**

**TOMME LISE**

**Tomme Lise var fe mellem trolde, en skifting  
Et frø fra en heks uden skrupler  
Hun fik intet egen- kun øgenavn  
For mennesker forstår bedst en grubler.  
Dog feer drager mange der ser deres lys  
I det mørke hvori de selv snubler**

**De prøved' at røve det, søgte med tvang  
Med list og taknemmelighedsgælds-brev  
At fange, at eje det lys som hun bar  
Det der var hende selv, det der henrev  
Til sidst søgte de at begrave det dybt  
Og forlangte hun selv lyset afskrev**

**Men der på tærskelen til dødens grav  
Da vågnede hjertet af dvale  
Og Lise valgte omsider sig selv  
Og fløj hjem til sit land på sin svale  
Det ene valg gav et navn og en prins  
Et sæt vinger og lige i tale**

**Hvor er der mange der skabes som feer  
Men påtar sig håbløse roller  
Hvordan skal en fe med en tudse  
En bille, en muldvarp - ku' slå sine folder  
Vi er Tomme Liser til den dag vi står  
Ved os selv og skandale forvolder**

**KRONHJORTEN**

**Kronhjorten skrider imod mig  
Over den dampende eng  
Dirrende, fyldt af sin styrke  
Som livets knipsede streng  
Hver fiber magtfuld, dog bundet  
Til skæbnens uendelige ring**

**Han sænker sin prægtige krone  
Mod mig, går truende frem  
Udfordrer mig, fnyser hånlig:  
Du, livsfornægter! Gå hjem!  
Hvad vil du her? Vil du LEVE?  
Bevis du vil leve - træd frem!**

**Og jeg ser på denne urgamle,  
Skønne manifestation  
Af livet og ved lige pludselig  
Med svulmende vild sensation:  
Jeg vil leve - og slås om nødvendigt  
Fra min livsbølgekams bastion**



**SKIBET MARIA**

I fåreklær kom han og borded mit skib  
Maria, så ung og jomfruelig  
I undren og ærefrygt bød jeg ham ind  
Jeg troede ham nærmest guddommelig  
Åh Maria som skummet du danser så let  
På havenes bølgede vidder  
En hensynsløs og egoistisk pirat  
Erstatted den snehvide ridder

Maria hun fór over tidernes vande  
Piraten i vold ak så længe  
Mens blodbølgen steg og steg til mytteri  
For ransmandens lænker at sprænge  
Åh Maria som skummet du dansed så let  
På havenes bølgede vidder  
Men ingen nok så snedig og farlig pirat  
Tvang evigt den snehvide ridder

Og blodet vil springe og spule ham væk  
Men Maria hun skælver og knager  
Piraten var trods alt en velkendt kaptajn  
Må hun drive som strøm og vind mager  
Åh Maria i tågerne sejler du nu  
Illusionerne slører din tanke  
Vil du begræde piratens lod  
Når din ridder står bag næste banke

Maria jeg skimter nu din silhouet  
Som jeg står med din ridder bag banken  
Jeg hører dig blæse "klart skib"- livets flod  
Vil nu strømme og rensple planken  
Åh der stryger af tågen for bugnende sejl  
Maria min dansende skumhest  
Jeg sværger en ed så dyr: Ret aldrig mer  
Tror jeg ven eller fjende er stærkest

**HELGA**

**Hvor du fyldte uendelig lidt i din seng  
Du fangne, du visnende kvinde  
Jeg tænker tilbage på fælles dage  
Din kamp for at splejse den bristende streng**

**Tanker om Helga, ode til Helga**

**Du lærte tidligt at kvæle dit liv  
med dit spil for et hårdt tiltrængt bifald  
Blev mer end forventet - uhyrligt forrentet  
I form af cancerens halvsløve kniv**

**Tanker....**

**Du nåede ikke at vende den strøm  
Der kun kunne dræne din livskraft  
Som skabt til at danse - at leve, at sanse  
Men naglet til normer med livsangstens søm**

**Tanker....**

**Men du nåede at stoppe din nådesløse flid  
Og gi dig selv rigere livsrum  
Du skatted hver time som ville du lime  
Den ind i dit album med indvunden tid**

**Tanker om Helga, ode til Helga.**

**BAMSELINEN**

**Når de glimtende gudeslør blæses bort  
Fra din barndoms folk og familie  
Så går det nok hvis de kun fik lidt del  
I at danne dit liv og din vilje**

**Når det'r de nærmeste så gør det nas  
Du kan synes så ene i verden  
Var der da ikke bare en eneste  
Sand ven i følge på færd**

**Hvordan ku jeg glemme, hvor ku jeg forklejne  
Jam hvor'n ku jeg overse HENDE  
Altid den selvsamme uanset behov  
For en sandsæk eller veninde**

**Hun spilled sydebuk, tro ven og trøster  
Med samme smilende mine  
Min egen trofaste teddybjørn  
Min blankslidte ven Bamseline**

**DEN ÆGTE VARE**

**Forleden mødte jeg kærligheden**

**Uden at ane den færdedes dér**

**Løb pludselig ind i en gammel bekendt,**

**Jeg slet ikke troede mig synderligt kær**

**Aldeles uventet mærked jeg hjertet**

**Gøre et glad lille hop i mit bryst**

**Jeg hørte mig sige: “Hej, hvor er det**

**Dejligt at se dig!” med klokkeklar røst**

**Og lige DA mærked jeg kærligheden**

**Ubundet, ublandet, ægte og fin**

**Jeg gik derfra fyldt af en inderlig glød**

**Drukken i glædens berusende vin**

## DRAGERYTTER

Og dragen hvislede fra sin post  
Oppe på guldets bunke:  
"Jeg er en gåde, så gæt, min ven!  
Ellers får du ikke en grunke!"

"Jeg gætter du tog farven rød som blod  
Fordi den er regnbuens første  
Den laveste frekvens, nærmest jordens essens,  
Den er skaberildens den største."

"Dernæst gætter jeg skatten er min  
Jeg skal bare manifestere  
Den indre rigdom skal gives vej  
Ud i verden at blomstre og bære."

"Men skal jeg virkelig slås med dig  
For at få min medfødte rigdom?"  
"Hvem har sagt det? Gjort dig bange for mig?  
Jeg ER jo dig selv - skabervisdom!"

"Så vil jeg hellere vinde dig  
Med venskab, respekt og tillid,  
Så du forlader din træsomme vagt  
Og blir min ganger for altid!"

Og dragen steg ned fra sin gyldne seng  
Og bøjede sig for sin frue  
Når angst blir omsat til kærlighed  
Er en drage så blid som en due

**ROMANCEN**

**Jeg fik en snak med en rolig mand  
Med begge ben plantet i jorden  
Jeg nød hvert sekund af hans nærvær  
Så stor, så solid, ikke spor forloren**

**Med øjets usynlige vingestrejf  
Rørte to mennesker hinanden  
Mit hjerte gik ud og dér mødte det hans  
Jeg sad der og elskede manden**

**Jeg så på hans store, stærke hånd  
Der lå der og hviled på låret  
Et åndeløst øjeblik ønskede jeg  
Mit bryst fik den lykke beskåret**

**Jeg undrede mig for jeg elsker dig  
Alligevel drog denne mand mig  
Så lod jeg hans udstråling hviske i mig  
Fortættes og strømme, fortage sig**

**Der findes så mange dejlige mænd  
Store, små, brede og smalle  
Men der er kun plads til en i min seng  
Du får mine kys til dem alle**

## MIN REFLEKSION

Hej, min sære refleksion  
Kender jeg mon den person  
I går var jeg en skønhed, ung og slank og let  
Og nu står der en sæk fedt - hvad i morgen  
Tør jeg ta risikoen

Hej, min fangne kamæleon  
Uden video eller phon(e)  
Gengis alle farver fra min prismekrop  
Hver en stemning råber op dér fra spejlet  
Til fryd og depression

Hej, min dags-information  
Sikk'en masse illusion  
Jeg kan lyve, du kan bare tale sandt  
Gennemskinner hvert gevandt - som en stjerne  
Pokkers dydsdragon

Hej, skinbarlige vision  
Jeg forstår til perfektion  
Indeni og udenpå skal følges ad  
Ud i livet, hjem i bad - altings løsning  
Er integration

SEAN

Sean, du har spillet for verden - og mig  
Og blandt mange andre foretrak jeg dig  
En farligt smuk mand med karisma og sex  
En ulv - men altid til fe frem for heks

Sensitiv ener med eksplosiv kraft  
Du viste mig det som jeg altid har haft  
Alt det jeg troede kun tilhørte dig  
Lå stille og ventede i dybet af mig

Guruer har aldrig været min kop the  
Ingen har monopol på hvad jeg ve'  
Du var et eksempel i godt tredive år  
På mod til at stå ved de evner vi får

Skjult under søens spejlblanke flade  
Lurer intensitet, blidhed, ballade  
Livet vil altid rase og le  
I dig, som er troldmand, og mig, der er fe



**SØLVSKEEN**

**“Se mormor, se, når jeg gnider min ske  
Bli'r den blank og spejler min glæde derved!”**

**“Ja, den er skinnende ren og flot  
- Hvis det nu havde været din mors, var det godt.”**

**Jeg ser på min ske som nu skinner forbudt  
Og ser at den også kan spejle mig mut**

**Gejstens dansende glæde blev lam  
Ved samvittighedsnagets blodhundeglam**

**Hun lærte mig alt var fordækt der var mig  
Jeg klared mig ved at bli væk på min vej**

**Som mormor ekspert i fortrængningens kunst  
Og med martyrens selvretfærdighedsdunst**

**Og flink-skolens møllehjul snurred som smurt  
Til jeg indså HVAD mormor dengang havde gjort**

**Så kom der en lodret erkendelse:  
DET her er min tyktarms - ups - hensynbetændelse!**

**EFTERÅRSLÆNGSEL**

**Jeg sidder fangen på min stilk  
Et birkeblad på kvist  
Og længes efter flyverus  
Med vinterfred til sidst**

**Tænk, jeg glæder mig til  
Efterår med død i følge  
Midt i dybgrønt sommerliv  
På toppen af min bølge**

**Alting er bleven repetition  
Der må være nyt at lære  
Hvert regnvejr, solstrejf, vindrusk  
Er en småkedelig affære**

**Jeg aner flugt og farvesus  
En moden, fri ekstase  
Efter alt det nyudsprungne liv  
I bindings fase**

**Kom, tag mig vind kom dans med mig  
Og før mig hvor du agter  
Hvirvl mig indtil sneen stilner mig  
Med stjernevagter**

**DE FANTASTISKE FIRE**

**Tvillingesøstre og fire i tal, to siamesiske par  
De ku' hver syn's så fri, har dog fælles energi  
For vælger du en får du allermindst to  
Og de andre vil altid stå klar, åh ja  
De andre vil altid stå klar**

**Glæden, hun er en sommerskøn brud, leende, legende, lys  
Som alle vil ha den udslagte dag  
Hun dækker dit ansigt med håbefuld fryd  
Hendes søster med smertenskys, åh ja  
Hendes søster med smertenskys**

**Sorgen er hun, glædens skyggeportræt, hun følger søsterens spor  
Hjerteskerende smuk, mørk og stille, et suk  
Hun breder sit efterårstågede sørgeslør  
Over fortabthedens jord, åh ja  
Henover fortabthedens jord**

**Søster vrede har flammerødt hår, fejende, fager og vild  
Bygger op, bryder ned - hun er hidsig og hed  
Brusende, uimodståelig brager hun  
Gennem med forårets ild, åh ja  
Gennem med forårets ild**

**Vrede er varm, men frygt - hun er kold, en sitrende stjerne i frost  
Krystalklinger, sprød, med isblomsters glød  
En vinterhvid elver med isnende kappe  
Fra nordlysets fjerneste post, åh ja  
Fra nordlysets fjerneste post**

**Søsterkvadrillen evindeligt går, vi danser halvhjertet med  
Med de to for behag - de andre? Bedrag  
Men gav vi blot alle de fire vor tro  
Da blev hjerterne hele derved, åh ja  
Da blev hjerterne hele derved**

**THE FABULOUS FOUR**

Sisters they are, four Siamese twins, two pairs of sisters so fair,  
Seamingly free, from same source they be,  
For choosing one of them you'll get at least two  
And the others are readily there, oh yeah,  
The others -

Joy is like summer, the loveliest bride, laughing and playful she is,  
All would go where she went, for days upon end,  
She makes you feel hopeful and happy and whole  
But her twin has got pain for a kiss, oh yeah,  
Her twin -

Sorrow she is, the shadow of Joy, follows wherever Joy goes,  
Hearts break with a sigh when she passes by,  
She veils everything in her autumnous mist  
Spreading dusk and despair where it flows, oh yeah,  
Spreading -

Rage is a hothead with glowing red hair, ravishing beauty, but wild,  
She builds up or breaks, got the power it takes,  
None can resist her when she crashes through  
With the fiery spring of a child, oh yeah,  
The fiery -

Rage, is hot, but Fear is so cold, a shivering, shimmering star,  
Crystalclear sound, frosty flowers on the ground,  
A winterwhite elvin with icily cloak  
From the northern lights' farthestmost far, oh yeah,  
The northern lights' -

Dancing forever the foursome goes on, half-hearted we dance along  
With the two for the treat, with the others - deceit,  
And yet - were we faithful to all of the four,  
Our half-hearts would heal and get strong, oh yeah,  
Our half-hearts -

## KÆRLIGHEDENS GÅDE

Se Flora med kagerullen - nu skal Kasket Karl ha stryg  
Fordi han igen har svigtet! Vi ved, rullen rammer ved gry  
Vi griner alle ad livet i seriens sørg-muntre streg  
Men kærlighed? Njaeh, måske...så'n mor-barn

Han snakker for meget med hende - hun må ikke danse med ham  
Du skal være som jeg kræver! Knytnæver, kulde og larm  
Med jalousimeteret måles partnerens temperatur  
Så højt står kærlighedssøjlen....men det er snarere kontrol

Hun var et yndigt menneske. Altid blik for andres vel,  
Solenes Sol, smilets datter! Hun ofrede sig ihjel!  
Fra graven styrer hun stadig. Ve den der gir martyrer kritik!  
Men kærlighed MÅ det da være, ikke? Nænej. Det er politik

Hun ser ham stå ene ved baren mystisk og mørk og unik  
Og hjertet hopper i livet - forelsket ved første....hik?  
Hun kender ham godt inderst inde, hun ved det blot ikke endnu  
Kærlighed? Kors i hytten - det her er rendyrket angst

I medierne prises daglig forelskelsens spejl-sensation  
"I don't like you, but I love you" sang Beatles om dens illusion  
Den voldsomme tiltrækning varmer fordi og på trods af - en tid  
Men drifter og projektioner er meget lavfrekvent kærlighed

De kendte sig selv ret grundigt før de fandt sammen som par  
Temperament i respekt og frihed - deres himmel er altid klar  
Tror du de keder sig? Sjældent - der er et flow som hos få  
Kan det mon lade sig gøre?.....Svaret kan I tygge på

## SUPPETERRINEN

**Jeg drømte jeg sad ved et veldækket bord  
Med saftige stege i mængder  
Og en enkelt terrin med suppe der duftede  
Skønt - selv på tre armes længder**

**Ved bordet sad mennesker af alle slags  
Udstyret som skæbnen nu gør det  
Med hele og halve og intet bestik og så  
Mig - med min enlige sølvske**

**Min arm kunne ikke nå suppens terrin  
Jeg filede løs på stegene  
Og leved' af smuler og fond - lidt surt, ingen  
Skeer - går for knive at regne**

**Præcis ligesådan er vor virkelighed  
Med masser af vidåbne døre  
For dem med det godkendte potentiel, de  
Andre - ka slås for hver øre**

**Måske deres mulighed løb dem forbi  
Måske er den endnu ej kommen  
At være til rette tid rette sted  
Er sagen - og vi skal ha fyldt vommen**

**Du siger du syn's jeg er modig når  
Jeg går op med guitaren og triner  
Men jeg står blot og fisker med min ske efter  
Duf - tende suppeterriner**

## DE MYSTISKE DYBDER

Engang i min ungdoms formiddag  
Led jeg en hel del nederlag  
Det er svært sådan at stå med sin elskovstrang  
Se veninderne score gang på gang

Er jeg dum? Er jeg grim? Er jeg bare et nul?  
Man sidder dér i sit sorte hul  
Og har lyst til at give hele verden en fur  
Særlig fyren, veninden - og far og mor

Sandheden er bag en anden dør  
To marzipanbrød og Se og Hør  
Er lettere kost for en teen-age-galan  
De mystiske dybder, fy for Fa'en

Men dybderne vinder på længere sigt  
Kanhænde Se og Hør blev kedeligt  
Desuden bliver drenge til mænd en dag  
Og så meget bliver til en anden sag

Nu sidder min datter og græder snot  
Før hun fik begyndt var hun fyret på gråt  
Hvad kan hun bruge min erfaring til  
Lige nu kan hun ikke få hvad hun vil

## MARS OG VENUS

En dag Mars red på sin mælkevej  
Iført rustning og glavind og hvad ved jeg  
Hørte han Venus råbe i nød:  
“En drage, hjælp! Red mig, så er du sød!”

Han drog sit glavind og stak den en  
Så den forstod han var ham (De ved) med leen  
Og Venus gav party og smilede huldt  
Til Mars som syntes han fortjente det fuldt

Atter drog Mars ud på krigerfærd  
Og atter påkaldte Venus hans sværd  
Men da han drog det råbte hun: “Vent!  
Den gift her er bedre - du ku’ bli’ forbrændt!”

Giften gav pote og Venus gav fest  
Men Mars sad og følte sig sidstebedst  
For vel døde dragen - men var det så stort  
Hvad havde han vel personligt gjort

Snart drog Mars ud igen på færd  
Da kaldte en anden på hans sværd  
Han drog og han vog kompetent og stærk  
Og tænkte: “Se, det var mit eget værk!”

Venus sidder og venter og glør  
Hvor bliver Mars af? Hun forstår ikke spor  
Venus, det er fint at være omsorgsfuld  
Men for meget vælter din elsker omkuld



LUSEN

Jeg har en lus, en usynlig  
Magtsyg og stor og trind  
Jeg har døbt den, den hedder Fiasko  
Men nu er det nat med den

Desværre må jeg jo erkende  
At den er en snedig rad  
Hverken første gang eller sidste  
Slap den aldrig mer fra'ed

Bare for at tage et eksempel  
Lad os sige, at du er lidt sur  
Eller træt eller bare lidt kritisk  
Så tror jeg straks JEG ikke duer

Skal jeg smaske dig en på kasketten  
Sku jeg hænge mig eller tage gift  
Jeg er lige ved at gå i spåner  
Realitetssans? Væk, borte, pist

Du får skylden og den nyder rusen  
Og FRÅDSE i min energi  
Der er sgu da bedre projekter  
At investere kræfterne i

**FANTE**

**Der står en elefant og fryser i min vindueskarm  
Der ligger en i fryseren hvis sjussen er for varm  
To andre holder bøgerne i skak i min reol  
Tja man ku faktisk tro jeg så dem som en slags idol**

**Men endnu én er i min højvelbårne protektion  
Og det er den jeg rider på i luftig diskretion  
En elefant af DET format er ikke populær  
Så bare den styr sig som jeg sir den skal med mine tæer**

**For af og til så løber den skam af med min person  
Og gør absurde ting til jeg får genoprettet roen  
Den er sgu ikke rigtig klog; men trofast er den dog  
Jeg blir slæbt med til alt li'e fra ballade og til sjov**

**Jeg prøvede engang at tæmme den med disciplin  
Det virked osse, ikke mer ståhej, ej heller grin  
Til sidst hang både den og jeg med snablen uden stop  
Vi var så kedelige vi var ved at få en prop**

**Nu prøver jeg noget andet: jeg vil greje min krabat  
Der går jo intet galt hver gang jeg synes den går grassat  
Måske er Fante meget mindre tosset end jeg tror  
Så tosser er de virk'lig vise på den hele Jord**

**DE BEDSTE BUSTER**

**Goderne er skævt fordelt  
Der er langt fra Vanderbilt  
Til en flygtning i sit telt  
Det gælder os' et andet felt**

**Nede i svømmehallens em  
Kan man skelne hvo fra hvem  
En kan næppe tøjle dem  
En and'n kan tøjlesløs gå hjem**

**Jfr. pornografiens røster  
Må en mø med bette bryster  
Nøjes med en nonnetrøster  
Var jeg skinsyg på min søster**

**Men jeg glemte i min hunger  
Efter et par store lunger  
Svang hun sorgløst sine junger  
Kosted det to slagne unger**

**Det er ikke hele snakken  
Tag nu mylderet på Bakken  
Skønt man går i zig- og zaggen  
Blir de flyttet om i nakken**

**Hvis man danser rundt som lopper  
Blir Gajoler hvor de hopper  
Mens balkoner sprænger stropper  
Længe efter at man stopper**

**Har man sig mod skoen bøjet  
Får man yveret i øjet  
Vil man rette buksetøjet  
Kan man ikke se for møget**

**De blir svedne på komfuret  
Klemt i lågen i Bornholmeruret  
Hænger fast på krogen i skuret  
Og soveværelset blir beluret**

**Glæd dig du som ej er barmsvær  
Selvom du så bor i Ammekær  
Du skal nok få syndigt samvær  
Med en mand med sædelig fremfærd**

**Og når du er blevet halvfems  
Og måske en kende bims  
Samt lidt langsommere til lems  
Har du stadig din gesims**

## SOMMERSIDER

**Nu kommer sommeren, åh hvor skønt  
Alting ter sig letsindig-grønt  
Solen fremkalder eufori  
Samt bieffekterne - rødme og svie**

**Så går vi til den med crémer igen  
Solfaktor 20 smører vi ind  
Man blir som en svedig spegepølsemad  
Med lufttæt husholdningsfilm over - ADDD!**

**Jeg læste engang om en badedragt  
Med indbygget solfaktor - viden er magt  
Den sku la luft og sol passere  
I passende doser uden besvær**

**Nummeret sku blot være lidt for småt  
Ellers ku solen ikke så godt  
Nå kavalergang og sparegris  
Smør eller snær, alt har sin pris**

**Hvis de nu laved den som trikot  
Så ku man ta den helt med ro  
Blæse på alt for lidt melanin  
Brankede svesker og svedne grin**

**Hollywood smider solcrèmen ud  
Og fører sig frem i aspargesvid hud  
Måske jeg følger trop i år og  
Gi'r den med flødefarvet lammelår**

**BRÆNDEOVNEN**

**I et iskoldt rækkehus  
 Sad vi som forfrosne mus  
 Med for få radiatorer  
 Trist, når Fader Frost fremturer  
 Det her er da helt i skoven  
 Vi må ha en brændeovn  
 Sagde vi, og som sagt så gjort  
 Snart stod den der, stor og sort**

<b>Nogen tid svandt væbnet hen</b>	<b>Ind i stuen skrupelløs</b>
<b>Ovnen skuled, jeg igen</b>	<b>Host hark hiiv gisp tjuh! - Jeg nøs</b>
<b>Ole han er fra "æ land"</b>	<b>Jeg har ikke allergi</b>
<b>Alle smilene fik han</b>	<b>Men birk og hassel var der i</b>
<b>For når man er vokset op</b>	<b>Hvis man hurtigt åbner døren</b>
<b>Med brændefyring på sin krop</b>	<b>Så slår røgen ind der, for Søren</b>
<b>Går det efter lineal</b>	<b>Ud at slukke ventilatoren</b>
<b>Jeg synes ellers jeg er genial</b>	<b>Tænk jeg slap for respiratoren</b>

<b>Men at fyre rigtigt op</b>	<b>Jeg FIK lært at fyre op</b>
<b>Det er et brandfølsomt job</b>	<b>Uden nogen sprang en prop</b>
<b>Brændet skal være meget tørt</b>	<b>Rydde, feje, rense lågen</b>
<b>Ellers går det grueligt, gør't</b>	<b>Ovnen smiler, væk er tågen</b>
<b>Sikken dog en masse spjæld</b>	<b>Fælde, kløve, slæbe brænde</b>
<b>Fumler du, slås ilden ihjel</b>	<b>Du kan blive ved at rende</b>
<b>Emhætter skal være slukt</b>	<b>Tja, gir du den hele armen</b>
<b>Ellers går røgen lige lukt</b>	<b>Får du automatisk varmen</b>

## SKOENE

I Lyngbys afdeling af Magasin  
Er der folk af meget forskellig dessin  
Jeg gik derinde en sommerdag  
Og syntes at jeg var en net lille sag

Da kom en dame i mærkedress  
Imod mig, hun var vel omkring de halvtreds  
Hun målte mit ansigt, min bluse og så  
Fremdeles, til blikket faldt på mine sko

På vejen ned tabte jeg tydeligt terræn  
Og skoene bestemte udfaldet: nul point  
På ét sekund - eller nærmere et halvt -  
Havde hun vejet, vurderet og kasseret - alt

Jeg mærked pludselig jeg gik der og lo  
Fordi hun bedømte mig på mine sko  
Hun vidste stadigvæk kun lidt om mig  
Mens hun - ærlig talt - havde røbet sig

**UHA!**

**Så sagde hun sit job op og smed vaskespanden væk  
Trodsed sine spøgelse og var ved at dø af skræk  
For spøgelseerne vimsede rundt om hende dag og nat  
De hvislede: “uansvarlig”, “asocial” og “pjat”**

**:/: U-U-U-HA! Asocial - og pjat! :/:**

**Men ansvar for de andre det slår daglig nogen ihjel  
Hun fandt det var på tide at ta ansvar for sig selv  
Der er sagt meget fornuftigt omkring solidaritet  
At uden fælles fodslag blir man overset**

**:/: U-U-U-HA! Man blir overset! :/:**

**En sag har tvende sider mindst hvad end der så ka men's  
Fri os for solidaritet hvis den gør ganske ens  
At ha et job der rager én betaler mad og skat  
Men hvad nu hvis man osse går med dosmerhat**

**:/: U-U-U-HA! Går med dosmerhat! :/:**

**Vort samfund priser gafler men hun var nu født med ske  
Omsider gad hun ikke mere te sig som et fæ  
Nu drog hun ud at finde vejen som hun hørte til  
For kunstner uden værk er kort foruden spil**

**:/: U-U-U-HA! Kort foruden spil! :/:**

**Det'r den der spænder føl'ser for der når Saskatchewan  
Ej den der sjasker rundt med følelser i en vaskespand**

## GULDSMEDEN

Der meldes i et indianersagn  
At guldsmeden engang var en drage  
Som flammende fo'r gennem himmelens hal  
Magtfuldhed uden mage

Men dragen var temmelig ubevidst  
Værdsatte ikke sin vælde  
En dag kom prærieulven forbi  
Og lagde en lumskelig fælde

“Er du nu virkelig så stor, som du tror?  
En ting er at trylle med andre,  
En ganske anden at trylle sig om....  
Ku' du dig til - en guldsmed - forandre?”

Ivrig efter bekræftelse  
Var dragen en smal sag at narre  
Den svigtede sin guddommelige form  
Men lod samtidig vælden fare

Dømt til for evigt at være insekt  
Smuk, men uendelig magtløs  
Svirrer den nu over søer og siv  
Fordi den engang var troløs



## SPEJLBILLEDET

Jeg har malet et maleri  
Hvor Pegasus spejler sig i  
En bølge, der bruser mod strand  
Men hvad ser den i muren af vand

“Det er bestemt ikke mig!”  
Fnyser Pegasus og trækker sig  
Forskræmt over billedet dér  
Det er jo en drage, den ser

Og Pegasus, bud for en Gud  
Vil da ikke se sådan ud  
Så grum og så grov og så fæl  
Synes Pegasus - og går på hæl

Men hvad er nu det, som står på  
Dragen gør ligeså  
For Pegasus er bare så led  
Det her bør der gør's noget ved

Hvad er al himm'rigs glans  
Uden jordisk bastans  
Og omvendt så'n set li'sådan  
Uden ånd – ik'engang kul og vand

**FRIHEDEN**

**Sig hvad vælger du  
Frihed er valg  
Den er ikke af verden  
Den er et kald**

**Hvad er skyer og sol  
Uden himmel bag  
Der skal være en baggrund  
Dybere lag**

**Alt som du gør frit  
Eller bliver sat til  
Kan gi frihed hvis du  
Lar ske hvad der vil**

**Vær tro mod din vej  
Så gir den dig  
Glæde og fred**

**Midt i en hvirvelvind  
Dér er der ro  
Det er dér, du skal være  
Dér du vil gro**

**Selve livets sang  
Nynner den melodi  
Alt kan falde men du står  
Rolig og fri**

**FREEDOM**

**Say - what will you choose  
Freedom is choice  
It is not of this world, no  
It is God's voice**

**It is not of the world  
This call of no voice**

**What is sun and moon  
If there's no sky  
There are deep blues, profound hues      There must be a window  
Money can't buy                              Behind the blind**

**What are sun and moon  
With no sky behind  
There must be a window  
Behind the blind**

**Go where your life leads  
Or fight day by day  
You'll know freedom only  
When you give way**

**All that you do  
Whether freely or forced  
Can give freedom if you  
Let go of the lost**

**Still follow the voice  
Don't heed the noise  
You shall rejoice**

**Be faithful and true  
To the real you  
Joy will ensue**

**In the worst of storms  
Calm is the eye  
If you keep calm and centered  
You will get by**

**In the eyes of storms  
Witness the calm  
Be a witness and grow  
In peace safe from harm**

**That's the song of life  
As it ever will be  
Worlds may fall, but you stand  
Peaceful and free**

**Sing the song of life  
To this heavenly tune  
Worlds will wither but you are  
Free and immune**

96.12.0200

**HVORDAN KAN DET DOG VÆRE? (Mel.: Mallebrok er død i krigen)**

I det pæne, pæne Danmark fødes der bestandig fær' fær' fær'  
Er der kuk i kukkermanden - hvordan ka det dog vær?

Man lærer os som småpi'r børn er bare til besvær svær svær  
Mon det jawer at få sit eget - hvordan.... let ironi

Unge "rigtige" kvinder skal da ud og gøre karrier' ier' ier'  
Sådan en har højst to sæder .... nynnen

Kom et barn trods alt til verden ska det fra os nu og her her her  
Børn får hurtigt lange næser - hvordan.... forkølet

Hun der vovede at barsle frygter firmaet degradér dér dér  
Nogle høns blir rene ravne - hvordan.... trist

Får hun fler og orker sex mer er hun ærlig talt lidt sær sær sær  
Hun ka svømme - i en ØRKEN! - hvordan.... hæst, tørt

Og når børnene blir syge, ih hvor blir hun populær lær lær  
For sin rige fantasi? NAHAJ! - Hvordan osv osv....

Ka hun vælge børn OG hjemme, uden løn, hvad er hun værd værd værd  
Ja i hvert fald ikke penge! - hvordan.... slag på pande

Hun blir skilt, det var da mærk'ligt ægteskabet ik fungerer ger ger  
Der var lissom ingen hjemme - hvordan.... stresset, næppe forståeligt

Blir hun langtidssyg og fyret er hun snylter, ved enhver hver hver  
Børnene trives måske pludselig ..... (muml).... ja jeg ved sgu ik hvorn det ka være....

- Men blir børnene asociale er det mor, der var en mær mær mær  
Vort socialsystem er vidt kendt .... fløjter

Hvis hun når at blive gammel, kommer børnene så og ser ser ser  
Og snakker lyse fælles minder?.... Hrm-hrm

Det er ærlig talt ret mystisk færre vælger moderfærd færd færd  
Med de mange gratis glæder - hvordan....

## EN SØJLEHELGEN

Der er stille på klinikken, telefonen er så tavs  
De klienter jeg ku have er til lægen, så jeg har paus'  
lægen er gratis og tænker for dem, de ka læne sig tilbags  
de skal ikke revidere deres liv og al den slags  
Hellere kniv og stik og piller end et greb i egen barm  
sku man ændre på sin livsstil, tak, så hellere gi en arm  
snu en pille, kvæl symptomet, bliv for himlens skyld dog ved  
livet blir måske lidt kort men går i skøn bevidstløshed

Jamen så æd dog røde bøffer fyldt med grill-carcinogen  
slik Jer til en sukkersyge og et pænt poleret ben  
bare sut Jer til en ølvom og en lever som en rosin  
og stå af med en yndig engel overskrævs på Jeres sten  
lev da bare livet hårdt og hæmningsløst med masser af støj  
Ryg cigaren og foruren og gå da capo op i røg  
Råb og skrig mod fanatisme religiøs og social  
SNITTERNE FRA VORES ØL er nok fanatisk, men legal

Ak hvad skal man stille op med denne lidende menskehed  
Vil du frelse verden regn da med du selv kreperer ve'd  
Ingen gider luge ud i deres eget agurkebed  
de vil grine ad de andres afgrundsdybe tåbelighed  
Altså skriver jeg nu viser om de andre og mig selv  
måske gyngen blir en vinder mod klinikkens karrussel  
Det er koldt at stå alene på en marmorkapitæl  
nu forlader jeg min søjle for at gå på jorden sæl

**DE GYLDNE SKRAMMER**

**Når de gyldne illusioners sanselige tågeslør letter  
Og det skarpe lys står gennem sandheds åbne dør**

**Blir jeg gerne lidt vemodig, somme tider også meget  
Når jeg sidder der tilbage efter alt er målt og vejjet**

**Det man troede man elsked, som man drømte hemmeligt om  
Måske var man bare bange, men blev hindret i sin dom**

**Af sin egen fortids skrammer som man troede længst i glem  
Og bare havde hyllet ind i overdreven gylden em**

**Hvis man søger efter sandhed er der kendingsmærker nok  
Den er gemt i fugleskræmsler eller en forgyldt fugl Roc**

**Hvis du fjerner deres forklædning kommer fryd og pine frem  
Denne gang blev jeg bedrøvet og kom dog guddommeligt hjem**

**RØNNEBÆRRENE**

Tre fede gæs diskuterede smag  
Særlig omkring Esmeraldas bag  
“En moden gås bør ha mer forstand  
Navnlig da en med en gump som en and

Hun vralter rundt i for tynde fjer  
Hun burde skjule detaljerne mer  
Man ku forledes til at tro  
Hun syntes om den dér sølle po-po

Gæk-gæk-gæk-gæk-pippip-gæk-gæk-gæk-gæk-pippip  
Gæk-gæk-gæk-gæk-pippip-gæk-gæk-gæk-pip

Må jeg så be om lidt selvkritik”  
Sagde en der ligned en roesæk  
Og sådan gækked de løs med stil  
Om Esmeralda, den dejlige sild

Det som man ikke selv kan nå  
Kan man heldigvis dænge mudder på  
Skønhed, talent, en bedrift der begås  
Og pist har man glemt sin ENORME mås

Gæk-gæk.....

## OMVENDTE PROPORTIONER

Skal man da ha den om og igen  
"Hvorfor er kvinder ikke som mænd?  
Hvorfor vælger de omsorg og ikke teknik?  
Det er besværligt de ikke har pik!"

Hvad nu hvis kvinden var ovenpå  
Så gav det status at passe de små  
De gamle og hjemmet, og at skabe kunst  
Healing og synskhed nød samfundets gunst

Nede i bunden lå teknologien  
Lønnet ret dårligt på trods af værdien  
De vigtige poster sad kvinderne på  
Hvordan sku alting dog ellers ku gå

Fra 20 til 40 forventedes der  
Et barn eller flere fremfor karriere  
En højgravid kvinde var fejret idol  
Den ensomme hævner ku varme en stol

Modne mør sås med purunge mænd  
I stramme trikoter og veltrimmet lænd  
Som dyrkede sport, matematik og kemi  
Den slags kun drenge ser noget i

Ja sådan ka man lege med tankernes spind  
Det letter nu meget at slippe en vind  
Men tænk hvis det skete - farvel Patriarkat  
Blev det så bedre - med Matriarkat





**DE TRÆNGENDE**

**Jeg sidder og hører på snakken  
Som højrøstet går og går  
Der kæmpes om pladsen og magten  
Der er især to som får  
De er sjove og interessante  
Der lyttes gerne til dem  
Hvorfor er jeg ikke sådan  
Så ku jeg ta stikket hjem**

**Af og til får jeg magten  
Men det er en stakket frist  
Jeg MÅ bare ikke vinde  
Og det er da morderlig trist  
Føler de andre det samme  
Er kun jeg skør og kaput  
Vi'r som trængende spædbørn  
Der kappes om samme sut**

**Hvad om man lærte at lytte  
Til andet end egen gas  
Jeg synes fællesskab må forpligte  
Især når JEG ikke får plads  
Men ærlig talt - hvor'n kan man lære  
Når man kun sender konstant  
Det klogeste dyr på vor klode  
Er givet en tyst elefant**

## DEN HELLIGE GRAL

En ridder drog ud på langfart for at finde Den hellige Gral  
Han søgte med ildhu og længe og led alskens afsavn og kval  
Han drog til de varme lande i syd og sydøst og sydvest  
Han drog til det kolde Norden, overalt hvor han mente det bedst

Men gralen var og blev borte, til sidst drog han hjem træt og trist  
For han havde TROET på sagen, at det ville lykkes til sidst  
Nu sad han så dér og ruged, ældet, kasseret, brændt ud  
Over sin spildte ungdom, "Der er såmænd nok ingen Gud"

Men der er det med tanken, den springer fra spor til spor  
Især når ikke man okser omkring mellem syd, øst og nord  
Han husked sin barndoms drømme om at bli vandrende skjald  
Så midt i sin skuffede skumlen hørte han netop Guds kald

"Jeg sku nok være blevn ved musikken, med sværdet blev jeg kun habil  
Der er vel en mening med evner - men hvad kan en lut bruges til?"  
Han tænkte på da han spilled på lut og blev kaldt et talent  
Og tænkte så "Nu' du for gammel, stivfingret, hæs og fallent!"

Så slog det ham - HAN var jo gralen - og pludslig var alting så nemt  
Han spilled de gamle sange og ikke en tone var glemt  
Dog havde de nu en fylde af alt det, som ikke var spildt  
Og han spillede nye klange, og han spillede stille - og vildt

Mens han spillede henført, betaget, kom nogle og lyttede til  
Bagefter sa de: "Hvor ER det dog dejligt at høre dit spil"  
Igen drog han ud på langfart, men tog kun sin kappe og lut  
for hvad sku HANS gral dog med sværdet - og nu er historien slut

**DEN RØDE HEST**

**Den dejlige røde hest kommer dér  
Dansende legende let som en fjer  
Tro mig, man sidder godt på dens ryg  
Jeg ved bare der er jeg virkelig tryk**

**Jeg ka te mig og lege akrobat  
Spille og synge - og med format  
Gungre afsted eller gyngte i skridt  
Men uanset hvad, er vi altid i trit**

**Kom bær mig Flamme, min ånd, min ild  
Aldrig tæmmed - aldrig vild  
Byg bro fra tvivl og til tro  
Af grænseløs tillid som lar mig gro**

## GUDS VINGE

**Jeg er Guds vinge, en brusen, et sug  
som griber og bringer dig indsigt**

**jeg trættes aldrig, trods evig brug  
og hvert eneste slag har en hensigt**

**Jeg bær dig i frydefuld glideflugt  
og udfordrer dig i et styrtdyk**

**jeg basker dig frem i den vindstille slugt  
og besejrer brølende vindtryk**

**Vingen kan strejfe så let som et dun  
og som svanens slå som en kølle**

**en vifte mod solen hvis den blir for lun  
eller skærm mod en isnende skylle**

**Jeg skær gennem tåge som sandhedens sværd  
og dulmer dit sind som en dyne**

**du glemmer mig ikke, var jeg een gang nær  
og jeg lader dig aldrig af syne**

**SKILLEVEJ**

**Så kom vi alligevel til et farvel  
Goddag skulle ikke vare  
Vi fik og vi nød og vi brugte det op  
Og nu skal vi lade det fare**

**Min egen, igennem tårernes slør  
Ser vi vi slipper hinanden  
Klipper hver binding i fællesskab  
Du skal én vej, jeg en anden**

**Igennem al smerten føler jeg dog  
Vi har fået en nådegave  
Alting blir ordnet i ømhed og fred  
Og går lige så stille i lave**

**Vi heled hinanden ved sammenliv  
Vi skilles, en helende handling  
Intet består for sin egen skyld  
Livet er evig forvandling**

## TAJ MAHAL

**Et tempel, så skønt og så enkelt,  
dog mindste detalje fuldendt,  
et snekrystal, fint og jomfrueligt,  
en fremmed, og dog så bekendt.**

**Trods fire århundreders skænding  
uberørt stadig du står,  
som for at vise, kynisme  
mod dit budskab intet formår.**

**En gnistrende jubel fra himlen,  
en perle i jordens stald.  
skat, hvad jeg føler for dig  
er lyset omkring Taj Mahal.**

**KLOVNEN**

**Klædt i et uforholdsmæssigt gehæng  
Med alle træk druknet i sminke  
Leverer han mig trygt på sit spejlblanke fad  
Uden dom, uden kur, uden rænke**

**Ondskabsfuld stikker han, næste sekund  
Erklærer han højlydt sin smerte  
Dum eller stædig, sur eller svag  
Tro mod sit barnlige hjerte**

**Han ruller kærligt hver rolle ud  
og publikum lønner med latter  
for han tilgir og frier fra alvorens åg  
hvad enten de hør eller fatter**



DU

Jeg vil elske dig blidt og længe  
jeg vil elske dig voldsomt og kort  
Jeg vil nyde din fryd og pine  
og din fred, når ekstasen går bort

Jeg vil miste mig i dine arme  
høre blodets sang for din hånd  
Smelte sammen i inderlig rytme  
til én krop og ét sind og én ånd

Jeg vil give og modtage og juble  
mod våren vi fik til del  
Jeg vil takke for alle de skrammer  
som gør du kan gøre mig hel

Jeg vil huske de timer der svinder  
og glæde mig til hver dag  
Jeg vil påskønne alt vi får sammen  
fordi det er vor fælles sag

Jeg har fået tre liv i mit ene  
jeg sov, vågned op, og blev klar  
Til at tro, til at håbe og elske  
i det nu hvor jeg vidste du var

## **ØRNEFLUGT**

**Husker du vindenes favntag der løftede os og bar  
Og træernes bølgende kroner som havet set højttoppefra**

**Husker du himlens vidde og dybde i svimlende dyk  
Skueplads for solskin og skybrud og stjernernes sværmende myg**

**Husker du øjnenes møder og vingernes brusende sus  
I sødmefuld cirklen omkring dig drevet af sansernes rus**

**Jeg husker her i mit fængsel bag tremmernes stængende rør  
Alt lever lige stærkt i mig, jeg tillader ikke det dør**

**Stængernes hindring er smerte, at lyve den væk er for let  
Jeg mærker, jeg ved, men bag alting har jeg min fredfyldte plet**

**Ørnen bag tremmernes tvinge flyver i håbenes hal  
Frihed og kærlighed fanges ikke i tid eller tal**

## REGNTIDEN

Når regnen kommer til ørkenens sand  
Og dybtørre dyndpøle stive  
Løser den op for tørkens bånd  
Og vækker af dvale til live

Hvad vintertørken fik hobet op  
Blir opløst og omsat af vårflor  
Men alt som undgår vandets ånd  
Blir lagt til i fjor og forfjor

En regntid, en over tiders tid  
Er kommet med sukkende søle  
Alt det gamle omsættes nu  
Sindigt men uden at nøle

Dårlige dunster stiger op  
Med bobler der brister som bylder  
Arløst i sort og svovlgult dynd  
Et sydende stinkende mylder

Med våren fulgte der nye frø  
som lovede rigdom og lykke  
Og mens det vilde kaos tager af  
Planlægger de deres smykke

Jeg længes mod vårens blomsterhav  
Af gamle velkendte arter  
Endnu mer mod de ny på vej  
Ad livsglædens færgefarter

**(SOL)BRILLERNE**

**Der er solbriller på alles næser - det mørkner den ganske vision  
Så alle alverdens aspekter kun ses som obskur illusion**

**Og øjnene inde bag glassene ved ikke hvordan her ser ud  
De valgte at leve i mørket - vendte sig bort fra Gud**

**Så glemte de lysets verden, de kan ikke se den mer  
Møder de Gabriel på vejen er det Fanden de tror de ser**

**Og møder de Fanden på vejen tror de han er fra lysets hær  
De bøjer sig dybt for hans svøbe og bilder sig ind Gud er nær**

**Det er Gud faktisk også for Fanden er Gud meget kær  
Han lægger pres på smerterne - vil I virkelig det her**

**Det brister brillernes boble, så de ser mørkets bedrag  
Og lader være at dømme hinanden for vånde og vrag**

**Og når alle næser er frie for solbrillernes tosseri  
Da opløses mørkebrillen, og den dag blir verden fri**

## HÆNDERNE

**Vi tror vi mestrer vor skæbne - vi puster os op i vort spejl**

**Men øjnene ser forvrænget, og denne forvrængning gør stejl**

**Der står en og påvirker billedet - der står også en bagom dig**

**skønt magtkampen sker inde i dig - far vild eller far vel din vej**

**Den ene sir du er lille, den anden at du er Alt**

**Du kan dø eller leve og elske, men ikke før du har valgt**

**Det er let at se alting foran sig, det er svært at se bagom sig selv**

**men går du kun efter det sete, byder du livet farvel**

**Vend dig om mod det svære, og vejen åbnes så let**

**Du bærer de samme byrder, men blir aldrig lige så træt**

**Du indser at du er lille, men derinde dér er du stor**

**Så du er i kærlige hænder - din egen guddoms far og mor**

## **BØLGEN OG OCEANET**

**En krusning gled på et ocean  
selvtilfreds nynnende: “Se, hvor jeg kan!”**

**Den blev til en bølge og sang på sin vej:  
“Jeg er den eneste ene af mig!”**

**Den stredes med andre bølger og skreg:  
“Hvem bestemmer min vej? Det gør JEG!”**

**Den svulmed og kammede over i skum:  
“Jeg er alt. Enhver anden tanke er dum!”**

**Den sydede: “Pyt med dybdernes hav!  
Det er bare den tomme, døvstumme grav!”**

**Den brølede ind mod en kyst og brød.  
Oceanet bestemte dens liv og død**

GUDS ØJE

Jeg havde en snak med Gud en dag  
Hvor jeg savnede inspiration  
Gud sagde jeg sku male mig selv så det gjorde jeg  
I al fald min situation

Og da jeg var færdig blev det så til  
At nu sku jeg male Gud  
Jeg blev lidt tankefuld - Gud er jo alt  
Himmel hav han hun inde ude

Hvor er der allermest Gud på jord  
Hvor er den helligste port  
I øjets dybder i sjælens spejl  
Dér hvor der er allermest sort

Kikker du nøje ind kan du se  
Lys bag det mørke glas  
Og dér sidder Gud og ser gennem dig  
På dagdrømmens gys og gas

Men du skal VILLE se, blive ved  
For at ku se en brik  
Guds øje er tovejs - dets skaberlys  
Vælder ud af pupillens prik

Ja, Guds øje er tovejs - det rene lys  
Vælder ud af pupillens prik

**SVANEN OG RAVNEN**

**I vildfarenhedens sortladne skov  
Mødtes to fugle engang  
Slog følge igennem det filtrede krat  
For at finde den sollyse vang**

**De havde så meget at tale om  
Forsømte og ene to  
Så mens de kortlagde skovens stier  
Fæsted de fælles bo**

**Omsider fandt de dog skovens bryn  
Hvor lyset tog dem i favn  
Han så H. C. Andersens svane så hvid  
Og hun Odins vise ravn**

**Og selv om de agted hinanden højt  
Og følte vemod og savn  
Så måtte de skilles, hun for at finde  
Sin svane og han sin ravn**



## **HVOR PEBERET GROR**

**Når sandheden sløjfer glorien  
Om et tilbedt idol  
Blir vi en tid lidt nøgne  
Under den klare sol**

**Idolet sveg vor forventning  
Sin uofficielle mission  
At dyrke sin dyrker til gengæld  
En rent kommerciel transaktion**

**Men sådan er kærlighed ikke  
Den færdes hvor peberet gror  
Sandheden trives ikke særlig  
På trygge, lineære spor**

**Der står vi så lidt for sande  
Kærligheden tog fat  
Slukkede nødens løgne  
I den usikre nat**

**Tænk hvis nu man ku blive  
Opfyldt af ægte lys  
Farvel til den stakkede varme  
og frygten for kolde gys**

**PUSLESPILLET**

**Jeg gik i stykker i januar  
I tusind puslespilbrikker  
Ved ikke om jeg har brikker til  
Et nyt liv som landet ligger**

**Jeg roder rundt i mit puslespil  
Forsøger at samle mig sammen  
Leder febrilsk efter kanterne  
Bare for at bygge rammen**

**Det er nok klogest at la det være  
Og stole på livet kommer  
Men tænk hvis det ikke blir som jeg vil  
Åh, ikke endnu en ommer**

**Det'r skræmmende at være magtesløs  
Jeg kan ikke lade det ligge  
Prøver at se ham i kortene  
Men nej - han kommer nok ikke**

**BALLONERNE**

**Når man som barn blir drillet  
Og ingenting forstår  
Blot sidder der med smerten  
Og et fortabt hvorfor**

**For sidenhen som voksen  
At bli' kaldt arrogant  
Så er det vel på tide  
At indse at det'r sandt**

**For er man sart og omgir sig  
Med uangribelighed  
Kan alle rigtig mærke  
Den fæll's afmægtighed**

**Hvor meget vi end hærder  
Vort bløde punkt mod hug  
Forblir det indeni os  
Det sagte hjertesuk**

**Og alle små, små mennesker  
Blæst op med smålighed  
Vil se hinandens balloner  
Som mål for stikkenhed**

**Men når vi ligger slatne der  
På jordens herlighed  
Så ser vi uden omsvøb  
Det sande liv bagved**

**Og så kan vi jo himle op  
Om andres taktløshed  
Men vi kan også le ad  
Vores egen opblæsthed**

## LØGNEREN

Det ramte mig dybt i hjertet  
Den dag jeg förstod at han løj  
Jeg blev vred og tænkte forvirret  
På om det hele var røg

Hvem var han, manden jeg kendte  
Der ikke turde være hvor han var  
Mens han sad i min varme stue  
Hvad var det for byrder han bar

Og så var min vrede borte  
Og afløst af medynk med dem  
Der hader sig selv så meget  
At de må lyve sig frem

Vis på at være fordømte  
Stjæler de hvad de kan nå  
Nydelige levende døde  
Længe før de går i stå

## DE FEM TALENTER

Af og til har jeg gået og grundet på  
Om jeg mon har spildt min tid  
Burde jeg ha forstået mig forlængst  
Men stak af i indre splid  
Foretrak jeg spliden frem for stærk stabilitet  
Var det nemre end at indse min realitet  
Sku jeg, ku jeg, mon jeg,  
Var jeg, gjorde jeg, lod jeg -  
Udtryk for en masse mindreværd  
Som blot er til besvær

Der er koldt i det hjerteløse rum  
Uden op og uden ned  
Hvor talenterne slås om plads og pris  
I en træls uendelighed  
Ingen vinder, ingen taber, bare status quo  
Fanget i sig selv og rummet uden landgangsbro  
Er man kold og lammet  
Hvor modet sku har flammet  
Blir der blege spøgelser af alt  
En fuser kort fortalt

Jeg studerer min ungdoms skilderi  
Tankestregen i mit liv  
Ser på striden i mit umodne sind  
Tredive år i kronisk kiv  
Tiden gis så lidt værdi blandt andre ting i dag  
Jeg står her fordi dens visdom vandt mit indre slag  
Da de fem var modnet  
Fik de deres rodnet  
Gik i spand i skøn samdrægtighed  
Jeg spildte ingen tid

OLE

I en verden fuld af mørke kom han til mig  
Med det lys jeg havde mistet troen på  
Øste gavmild af det uden krav om gengæld  
For han vidste, som man giver vil man få  
Og han brugte ikke store, flotte fraser  
Han var bare sand og fin i al forstand  
Hvad der var af mørke i ham var hans eget  
Det blev sjældent gjort til mit af denne mand

Der var mange ting vi gjorde på hver sin måde  
Vi var rundet af så vidt forskellige lag  
Dog var intet kun den enes lod at bære  
Alle pligter var selvfølgelig fælles sag  
Ingen grumme ord ku gro i vores sfære  
Der var ikke noget de ku leve af  
Spørg mig ikke hvor'n der var i Edens Have  
Vi havde bare himmelsk fred fra første dag

Og alligevel deltes vejen som vi fulgte  
Alle skibe skal igen en dag til søs  
Men jeg takker for hver time i hans selskab  
For hans styrke, for hans lune, for hans kys  
Jeg ved godt at det var rigtigt vejen deltes  
Der var brug for noget ukrudt i mit bed  
Men han har en høj placering i mit hjerte  
Hvis du spør hvad jeg forstår ved kærlighed

## DRÅBERNE

**Dråberne falder, uanset time**

**Uanset ladning falder de ens**

**Lindere, trægere, lettere, tungere**

**Aldrig gør de sig udtilbens**

**Runder i det lige nu de har sluppet**

**Slåes flade efter et susende fald**

**Samler sig prompte prosaisk i pytter**

**Klar til at lyde et kommende kald**

**Siver og søger igennem og via**

**Til søer af væsensuensartet last**

**Men flyder, fordamper og falder tilbage**

**Til moderhavet med egen hast**

**SKIBET OG HAVET**

**Engang i tidernes morgen  
På synets længst sunkne rand  
Boede der en fisker  
Med viv på en lysende strand**

**Han var for hende som skibet  
Der elskende havet befor  
Hun var for ham som havet  
Hans elskede, søster og mor**

**De leved og døde sammen  
Og leved og døde igen  
Mens tiden forfløjen førte  
Sin tavse, usynlige pen**

**Skrev havet ad andre lejer  
Og skibet ad anden kyst  
At samle alverdens visdom  
I langsom modning til høst**

**Havet bølger i brystet  
Og bruser under min hud  
Jeg står på en strand og spejder  
Så langt jeg kan øjne ud**

**Efter den hvide kile  
Der kun kan være dit sejl  
Dansende mod mig som mågen  
Henover havets spejl**



**RAVNEN**

**Han kom og indførte kaos  
Og lykke og frustration  
Og bristede drømmebobler  
Af håbefuldt irritation**

**Han lod mig sidde og visne  
I startboksens golde hul  
Med aborterede planer  
Som gårsdagens kolde kul**

**Morgener i sengen med sorgen  
Aftener med sorgens godnat  
Håbets snehvide due  
Ser ikke i raven en skat**

**Dog ejer den visdommens nåde  
Og vingen har regnbuens skin  
Under dens dunkle faldskærm  
Heles det sårede sind**

**Retfærd og regler er mejslen  
Når jorden former sit liv  
Uret og kaos sliber  
Det rå til det modne motiv**

**Han sagde han elsked, han loved  
Men alt han gav var et nå  
Forrådte den skønneste gave  
Men raven sagde og hvad så**

**ILDEN, VANDET – DAMPEN**

**To dødsfjender mødtes på grænsen  
Spejled hinanden en stund  
Et slør af knitrende varme  
I klukkende køligdyb grund  
Så stredes de magtfuldt i sydende favntag  
Og tabte som kræfterne svandt  
Men i døden skabte de noget  
Der viste at begge vandt  
En lysende fuldendt søjle  
En levende katedral  
De strakte sig let mod himlen  
Forenet i dampens spiral**

## **HJERTEBROEN**

**Vi færdes i verden alle som een  
Men følger forskellige planer  
Den fælles vej fører til samme hus  
Med folk med forskellige vaner**

**Vi taler og tier på samme vis  
Dog ikke på samme frekvenser  
Vi smager på livet og mærker os  
Forskellige slags ingredienser**

**Men gennem det hele går der en bro  
Som samfatter menneskeheden  
Den springer fra hjertet ad øjet ud  
Og den hedder kærligheden**

**GEVINSTEN**

Hej veninde i spejlet  
Hvor ser du træt ud og trist  
Du plejed at sprudle af livsmod  
Hvad blev der mon af din gnist

Fire år er det nu siden  
Jeg scored en hovedgevinst  
Af dem er der talrige typer  
Fortryllede tudser ej mindst

Jeg kyssed den, håbede, troede  
Der skete ikke et kvæk  
Jeg vidste at den var fortryllet  
Dog hopped den bare væk

En tudse kan være fortryllet  
Men hvem sir den vil være prins  
Den har ret til at være en padde  
Hvis ikke den har anden sans

Jeg slap den - det var gevinsten  
Men sorgen slukked min gnist  
En dag når jeg atter tør leve  
Tændes den vel til sidst

## DE NØGNE / LYSERNÆRING

At færdes nøgen imellem pansrede vogne  
Kræver mod  
Det er to verdener i kollision  
Og det har tit kostet blod

Det ved vi fra TV langvejs fra  
Og også fra gaderne her  
Men slagsmål er bare en spejling  
Af sindet hos folk her og der

Før virkelig harmoniske mennesker  
Er faktisk temmelig få  
Flertallet synes forbløffende ens  
Med grå vinterfrakker på

Og kommer der en der har mod til at færdes  
Nøgen og bare være  
Så kniber frakkerne øjnene i  
Til værn mod det blændende skær

Og dog kan de ikke la være at kikke  
Farverne stråler så smukt  
Som dengang før vinteren kom  
Og dækked dem selv så lyset blev slukt

**HJERTER SPADE**

**Du vil elske af hjertens lyst  
Og når du skuffes kan det bli hade  
Farlig modfaset kærlighed  
Da prinsen nu er en spade**

**For at slippe fra smerten uskadt  
Tror du du må hærde dit hjerte  
Hjerter tar skade af had  
De er skabt til at elske og sådan er det**

**At du hader den spade du selv valgte  
Gør at livslysten lammes  
Det er umuligt at høste hævn  
Uden at du selv rammes**

**For hvorfor tiltrak du nu lige ham  
Som gav dig så dyb en smerte  
Tilgiv ham som Gud tilgir dig  
At du var så ond mod dit hjerte**

**GUDS CIRKUS**

**Jeg ligger på en sky og ser på cirkus underneden  
Hvor menskemyrer myldrer rundt i egoistisk smeden**

**De parres og de skilles og de hugger fra hinanden  
Selv helt heroppe høres deres kævlerier og banden**

**Her er så dejligt fredeligt og rummeligt heroppe  
Jeg tænker at de gider og beslutter selv at stoppe**

**Det vil jeg huske når jeg er dernede efter pausen  
Det er s'gu' da for åndssvagt at få svip og ondt i mausen**

**For tænk at al den lidelse jeg har gået og gloet mig blind i  
Blot er et laset sjal jeg vikled evigheden ind i**

**Blandt alle klovner har jeg været enestående flittig  
Gud må konstant have grineflip fordi jeg er så vittig**

## DRAGEN OG MØEN

En drage fik som drager gør foræret en mø fra byen  
En ydmyg bøn for byens fred  
Udsættelse af slem fortræd  
Det var ikke første gang det var sket og det pyntede lidt på menuen

Han satte sig og så hende an i blandet had og længsel  
Som altid i den situation  
Som altid kræved kompensation  
For møen kaldte på noget i ham der lissom forgik i et fængsel

Hvor var hun dog lille og bange og smuk, ku stå i hans barkede næve  
Tænk at være skabt så blød  
I verden her af drab og død  
Hvorfor var hun her, generende svag, hun fortjente bestemt at bæve

Han kunne ikke elske, ku kun hade og te sig tosset  
Skabt til skade vold og sorg  
Et frustreret kæmpeskrog  
Som altid dræbte og åd han møen der gjorde ham så grum og klodset

Hun fyldte småt i hans store vom men gav dog nogen tilfredshed  
Han vandt den latterlige kamp  
Med klo og kraft og røg og damp  
Alligevel inderst inde i ham sad der stadig en slags forstemthed

Nå, møer de kom i uendelig strøm, sære, dødssikre døgnfluer  
Gåder til lidt tidsfordriv  
I et stivnet dødsdømt liv  
I foranderlighedens verden hvor kun forandringsvillige dyr duer



## **STORMFLODER**

**Når stormene raser blir jeg så lille  
En hvirvlende fjer i det brusende vilde  
Vande og vind farer væk med min vilje  
Fortabt og forstumlet, en afreven lilje**

**Og jeg blir så lille fordi jeg vel mindes  
Den fryd som var pigens men aldrig en kvindes  
Det var ikke farligt at slippe kontrollen  
Det var min modstand der hidkaldte volden**

**Forført gennem trængsler af livsflodens strømmen  
Kom angsten for smerten og knægtede drømmen  
En flugt ind i dødsillusionernes verden  
I troen på styring og vælgen min færden**

**Men styring er livsløgn og livsløgn er døden  
Jeg længes mod flyden, tryk, ufortrøden  
Og før den igen blir umiddelbar måde  
Må angsten udlevs og stormene råde**

**PEGASUS**

**Se på den vældige flade af lys**

**Som er Pegasus' snehvide vinge**

**Mod den er min mølvinge**

**Med sit skimlede flyvestøv temmelig ringe**

**Et strejf og støvet og bæreevnen**

**Er bristede illusioner**

**Jeg klynged mig til i panisk angst**

**For Pegasus' store visioner**

**Der overgår alle møls fantasier**

**Uransagelige, sære**

**Men jeg orker ikke at tvivle mer**

**Jeg MÅ tro, min vinge vil bære**

**ENDNU EN DAG**

**Jeg sidder tænsom fuld af tak  
Fordi min plan slet ikke gik  
Den færge som jeg skulle ta  
Så jeg kun agterspejlet af**

**Jeg svor og bandede lige straks  
Var faktisk ikke særlig vaks  
For senere kom der besked  
Den færge den var gået ned**

**Så løb jeg lissom tom for ord  
Skønt jeg nok tænkte Gud er stor  
Og takked med hvert hjerteslag  
At jeg fik set endnu en dag**

**KONTAKTANNONCE**

**Jeg lever alene og har det godt  
Med at gøre lige hvad jeg vil  
Jeg savner ikke forelskelse  
Eller andre velkendte spil**

**Men noget mangler alligevel  
I min sfære af selvværd og ro  
Skønt aldrig ensom eller angst  
Over ikke at være to**

**For følelsen af al glæde og liv  
Mærkes så fuldt og så helt  
I kærligheds synergi mellem to  
Det'r som om det gror af at blive delt**

**Så hvor er den mand der vil danse, le  
Og musicere med mig  
Som elsker skønhed og kunst så højt  
At han MÅ ha det på sin vej**

**Som blæser på mode og konvention  
Men har begge ben på jorden  
Tænksom og praktisk og legebarn  
Uden at jeg skal være mor'en**

## FOLDERIGDOM

Jeg kan se jeg er begyndt at samle fine folder  
Og gyser ved de sære tilbud som den slags forvolder  
Cremer, kure, kirurgi og indlæg, peeling, laser  
Det er sgu da nok til at selv Fanden smører haser

Hvorfor skal vi dog se ud som om vi stod i stampe  
Uden at ha lært en fis af livets lektiekampe  
En omhyggeligt kalket mur uden een detalje  
Til at bryde rebet i kedsommelighedens galge

Det er alle folderne vi retted vores fejl i  
Hvem har dog bestemt at visdom er så ubejlig  
Skønhed er så meget mer end overfladisk rødme  
Jeg vil være et dejligt gammelt hav af moden sødme

**NØDRÅB**

**Jeg er begyndt at synge på gaden  
Ikke blot hjemme bag lukket dør  
For jeg vil gerne udbedre skaden  
Vise først mig og så andre jeg tør**

**Bringe sangen tilbage til brystet  
Fra æteren hvortil den blev røvet bort  
Taget af medier som derefter trøstede  
Med sukkermusik og muzak på akkord**

**Så jeg kræver altså min sangskat tilbage  
Jeg synger hvor og hvornår jeg har lyst  
Sangens vinger er ånd uden mage  
Som løfter hvor alt andet tynger et bryst**

**Nogen gør nar eller rynker på næsen  
Et tomt bryst gi'r mørke og skadefryd  
Men andre bli'r glade og viser lidt væsen  
Uanset hvad har jeg slået til lyd**

## TIDENS ELEVATOR

**Videnskaben kan ikke forstå at alt er bundet til tiden  
At livet dør selv midt i en sø af føde før eller siden**

**For videnskaben er studiet af de sansede fænomener  
Ikke af årsagen til at de er der og derpå bare forstener**

**Videnskaben har glemt sin Ånd der føjed det hele sammen  
Den blev tabt i analyserende stirren sig blind på rammen**

**Og religionen som sku stå med svar hvor alt andet kipped  
Faldt i dogmernes fælde for ikke at grebet om masserne glipped**

**Men bag religion og videnskab er Ånden der skabte det hele  
Som en leg om at lære at samle alle de spredte dele**

**At lære og derpå integrere er legen og ambitionen  
Og tiden er Ådens elevator fra rødderne op til kronen**

## **SKØNHEDSIDEALER**

**Der sad to fyre og så en skønhedskonkurrence på fjerner  
Tipped om hvem mon vandt imellem mange strålende stjerner  
Og da den sædvanlige langbenede blondine fik tildelt æren  
Sagde den ene at hende den kønne mørke da slog megæren**

**Den anden var lige så skuffet han synt's bedre om hende på fløjen  
Moralen er at skønhed er noget der helt afhænger af øjen  
For en er vild med vorter og rynker og mørkt hår og ikke blondiner  
En anden går efter sul mens andre sukker om magre giner**

**Idealer er gennemsnitlige fata-morgana-modeller  
Lange søjler til kreationer og andre opgaver der sæller  
Søstre lader os være os selv for det er det bedste at være  
Pokker da ligne en luftspejling hvis man er skabt som en jordisk pære**



**SKABELSEN**

**Som barn blev jeg belært om Gud - at Gud var HAN og god  
Alt andet - særlig mit - var Fandens og sku op med rod  
Gud var en perfektionist - det samme det blev jeg**

**Som voksen lærte jeg Guds fjende var hans partner Fanden  
Ing'n ku eksistere ud'n i forhold til den anden  
Fanden var en skattet hjælp - det samme det blev jeg**

**Gudskelov at tiden går og ændrer A til Z  
Ellers blev vi kvalt i alle dogmernes korset**

**Her sidder jeg og ser at Gud og Fanden er samme ting  
Og kærligheden viser vej i livets omfartsring  
Skabelsen er fuglefri - det samme det er jeg**

**HULLERNE**

I spjældet sidder hr. Ålekær og underviser - lovligt  
Elever om smutveje, smarte fiduser og uetisk business - tovligt  
Sorte Floyd sidder i Florida dødsdømt af strisser og jury og dommer  
Han var så belejligt det gale sted og blev offer for griske lommer

Der er huller på tværs af lovene  
Moralen er ude i tovene

En modig og mandig drengetrup tvinger en 13-års pige  
Til at kysse deres skosåler - for at vise hvad ære vil sige  
Det'r da forståeligt for ethvert fjols fra gorillaer til millitære  
Den ovenpå har den største - røv - men hvad ved en røv om ære

Foragten sked hul i begreberne  
Gorillaerne selv er taberne

En pige kommer i plejefamilie fordi hun blev misbrugt af fa'ren  
Hurra! Men så skifter kommunen kurs - hun skal tvinges til samvær med narren  
Regelrytteriets tordnen overdøver nærmest logikken  
Men tak og lov er der da endnu nogen, der hører systemets klikken

Fortænkthed gir hul i ho'derne  
Fornuften er svag i koderne

Islam og kristendom - Gud hedder Alaha på aramæisk, så æblet  
Man strides om er INDKAKNINGEN - i den ligger magten - og kævlet  
Med blikket vendt modsat facaderne forsvandt - ja selv fattigdommen  
Skønt Gud er det hele ser jeg helst Gud, ikke Fanden slå takten på trommen

Emballagen og vi vokser ud af hinanden i vores tidsalder  
Hvor kommer en ny emballage fra midt i affald og mord og rabalder  
Den kommer indefra og ud og skal vokse fra vacuum til viden  
Masser af børn fødes i dag med hul i hjertet som billed af tiden

For at gendrive smerterne  
Må hullerne heles i hjerterne

## **GUDSKIFTNING - FLYTTEROD**

**Naturterapeuter føler så tit at lægekemi er et onde  
Det er ikke helt løgn - alligevel er industrierne kernesunde  
Vi lever i tider hvor alle småguder skal ud  
Og frivilligt vige pladsen for en større og bedre Gud**

**Småguder hedder kontrol og når de flytter tager pillerne over  
Støtter vort liv så vi når lidt mere endda mens vi går og sover  
Når småguder flytter fra kroppen og blir industri  
Så synes de større men samtidig vokser vi**

**De huller de efterlod blir fyldt med vished om vores værdier  
Lutter Guddommelige frø som bebuder fremtidens filosofier  
Og når vi er fyldt op vil livet have ændret sin form  
Kemien vil dø ud - noget større er blevet en norm**

**BLONDINEN**

**Hun fejer forbi os lyset, våren  
Den dejlige dumme blondine  
Som alle vil ta' - de færreste ha'  
En fe som kaldes en gine**

**Den glæde hun gi'r følges altid af sorg  
Vi gemmer os for hendes gækken  
Forsker seriøst i hvordan og hvorfor  
Og tror vi fik stoppet lækken**

**Men midt i vor intelligente kontrol  
Sikre bag skranker og gøren  
Drejer vi hovedet stadigvæk når  
Vi sanser hende i døren**

**Der står hun og strutter med æbler med mer  
Så kaldt det gale, dog gode  
Vi vælger - ofte med skyld for vor drift  
På dualitetens klode**

**Men hvor'n sku vi komm' her uden drift  
Som driver til valg for' erfare  
Og uden erfaring hvor'n blive fri  
Af sindets lineære snare**

**Det spil her er blevet alt for udspekuleret  
Hun kan meget mere end forføre  
Den vældige ulineære passion - så -  
Hvorfor la' blondinen høre**

S.O.S.

Halvtreds og aldrig stillet tilfreds  
Helt og fuldt overvundet  
Mormors hjernevask bar skam frugt  
Livslysten blev underbundet

Hver en gnist trådtes grundigt ud  
Før den groede til gløder  
Men længselen lurder i dybet endnu  
Efter varme og våde møder

Du som stædigt vil drive mig ud  
Til drukning i drømmehavet  
Fratage mig tæten og udfri mig  
Hvor er du der er så begavet

Kan du splintre mit troldspejl nu  
Med så fastfrosne refleksioner  
Og gennemskuer du mormors program  
Blir du så bare ny illusioner

**INFRALYD**

**Det buldrer og trommer  
Vibrerer og brummer  
Hvor skal jeg finde fred  
Min seng er det værste sted  
Kommunen og boligforeningen er politiske, lukker af  
Hvad Fanden er egentlig meningen - er alle eunukker nu om dage**

**Der skal bruges summer  
Før larmen forstummer**

**Vi er nogle stykker  
Som lyden gir nykker  
Og vi blir fler og fler  
Det høres også mer og mer  
Skal det blive uoverkommeligt dyrt med sygelighed som en strandet hval  
Skandale, ballade og folk der blir fyret, før toppen gør noget ved, bunden er gal**

**Et samfund på krykker  
Det'r noget der rykker**

**Man afmærker zoner  
Til bly anemoner  
Væk fra trafikens larm  
Men infralyd - av min arm  
Niveauet for hvad der er skadeligt sættes lidt op i stedet for  
Har vi det ikke fredeligt - kunstig befrugtning har gode kår**

**Infralydstoner  
Nedbryder hormoner**

**FØNIX**

**Jeg har stået på messestand med clairvoyance  
Og jeg tænkte ofte, her  
Er hver enkelt pionér  
Men vi har kun liiiige systemets tolerance**

**Sådan har det altid været med tidens Fønix  
Alt for ærlig, går for nær  
Ligner Kejserens nye Klæ'r  
Derfor nemmere at kalde for en døgenix**

**Det er OK hvis du springer elastikspring  
Ikke hvis du hopper ind  
Og udforsker ånd og sind  
Uden universitetsgrad som forsikring**

**Tænke sig - det'r faktisk sket i vores fortid  
At man blev smidt i kachot  
Grundet afsind eller spot  
Hvis man aldrig kom i kirken lavtid, højtid**

**Kirken står endnu, så hvorfor helsemesser  
Noget må være blevet borte  
Siden Jesus heled tort  
Og læste sind til ærgrelse for templets esser**

**Jeg vil hylde de par mænd og mange kvinder  
Som har mod til at stå frem  
Uden nogen lønner dem  
Med en doktorgrad for alt det Gud de finder**

**DIGTSIDE**

Hvis man påtager sig at skrive en bog, men kun bruger **konsonanter**, forstår vel **enhver**, at den vil blive **svær** at læse, vokalerne kan ikke undværes, uden at handlingen **skranter**. Det samme gælder naturligvis, hvis man kun vil bruge **vokaler**. Selv den mindste **prut** har en start og en **slut**. Urlyden skal bruge grænser til form, det gælder fra gær og til **hvaler**. Vores univers er én stor kombination af han- og **hunkøn**, der synes at **slås** for at være **boss**, altimens alle godt ved, at begge skal bruges i **eksistensen**. Kampen bølger frem og tilbage, tid over tid over **tider**. Den, der er **oppe**, er håbløs at **stoppe**, men ser ikke midt i sin rus, at modpartens nederlag gør, begge **lider**. Det er jo behageligst for os selv (kortsigtet!) at få vores **vilje**. Hvor er vi dog **små**. Dem med overblik **få**. Vi rager til os, spolerer vor fremtid, bare for en is med **vanilje**. Kampens årsag er jubel-stupid, for den bundet i **uforstanden**. Jeg forstår ikke **dig** og du ikke **mig** - og hellere end at bygge en bro vil vi underkue **hinanden**! Alt, som vi ikke forstår, giver en instinktiv frygt for **magtesløshed**. Kan vi ikke **forstå**, kan vi dog have FOD **på**, og så ved vi da, hvad vi skal lave, så ikke vi udsættes for **uvished**! Engang for længe siden havde hunkønnet magten og **æren**. Det viser sig i **arkæologi**, men også i vores underbevidstheds håndtering af hele **affæren**. For længe siden levede vi trygt med usynlige onder og **goder**. Det sluttede **af** - sikkert den **dag**, nogen fandt på at udnytte det til at hugge naboens **foder**. Det var blevet for tyrannisk, blevet det usynliges misbrug af **positioner**. Og under **åget** var vokset **noget** - det mindede om angst, men var bare uvished om det konkrete **funktioner**. Derefter troede vi mere og mere kun på det, der kunne måles og **vejes**. Vi sikrede **os** mod usynligt **ros**, men glemte så støt den gamle lære om, hvordan verden skulle **grejes**. Nu er den uvished vokset så stor, at den er blevet et **værktøj**. Vi ser, der er **to**. Bliver det nu **dialog** eller krig igen, fordi vi er så fulde af uvis **signalstøj**? Krig er det uvisses redskab. Den bringer balance, men aldrig **varigt**. Fremskridt? Kun **lidt**. Metoden er **skidt**. Den rummer den næste krig latent, så alle udsigter er **mareridt**. Dialogen er vejen frem, for den har bevidstheden **med sig**. Aldrig **vilkårlig** - hvis taget **alvorlig** - holder den bedre, behagelig, mens krig bliver en ynkelig, fortidig **udvej**. Måske kan flertallet nu nære sig nok til at undgå en hel jord i **flammer**; men det er tæt **på**. Der er dem, jeg helst **så** fanget ind, uskadelige, afvæbnede og - som før undertvungne, bag **tremmer**....Hvor tager det dog tid for mennesker at nå til beherskelse af vores **drifter**. Vi bruger stadig **vold**: pisk og **kontrol**, og dog er der langt flere bevidste nu end i tiden for oldtidens **skrifter**. Hvis blot ikke våbnene var så smarte. Én krigsgal kan ramme så **mange**. Gid vi er **nok** til at stå i **flok** mod de få terrorister i uvisheds sold, der har vundet så mange **gange**. Hvis ikke vi er, får de ret, alle de, der har skrevet om verdens **ende**. De få **idioter** med grådige **poter** vil hellere ofre det hele end slippe, så flertallet får alt i **hænde**.



**HVEM ER SLEM? (BAD, Jackson)**

**Man stjæler uvidende barndom til ære for ideologi og profit  
Fordrejer begrebet grænser - dikterer hvad der er dit og mit  
Og sagen er bøf**

**Man tar geniale evner og bombarderer med væksthormon  
En mekanisk nattergal danser foran kamera og mikrofon  
Det går endnu**

**Usynligt i far og mors lomme udlever den deres ambition  
Mens verden måbende glør på en surrealistisk dydsdragon  
Nu skurrer det**

**En ægte udsultet barndom finder et hul i lommen til hævn  
Og æder sig frem for åben skærm, mikrofon og dommer og nævn  
Who is bad**

**Hardly Michael**

## ÅNDEN

Hvis vi nu ikke er før vi blir til

Og det er der visse der tror

Så blir vi lavet af ingenting

Som lavede sig til jord

Men selv hul i hovedet er jo NOGET

Som kan veje over et ton

Jeg tror at før første gang vi blev til

Var vi en vægtig ånd

**GUIDEN**

**Der er en langt, langt herfra der lever i mit hjerte**

**Og altid bare er der for mig når jeg ber om råd**

**Hvis jeg tvivler på mig selv når livet volder smerte**

**En viis og venlig lods ved roret i min lille båd**

**Kærligheden kunne være navnet på min fælle**

**For intet andet ord beskriver bedre denne ånd**

**Alle jordens gaver, sejre, sorger, ungdom, ælde**

**Dem deler vi på lige fod i livets hule hånd**

**Tænk at have en hjælper der kan rumme sorg og pine**

**For alle mennesker hele jorden over uden had**

**Mild og modig myndighed med barnets åbne mine**

**En guide til lyset, levende og ligetil og glad**

**SKYDELÆRE**

**Der var om Lennon på TV  
Så fik jeg omsider lidt viden om  
Hvem manden egentlig var**

**Dengang var jeg ligeglad med ham  
Jeg hørte musik jeg kunne lide  
og lod komponisten være**

**Jeg syntes godt om hans tekster  
Men efter han smøgede Beatles af  
Blev lyden mig alt for nøgen**

**Og så blev han skudt en morgen  
Hvorfor i alverden blev han dog det  
Han talte jo kun for fred**

**Her 25 år efter  
Ser jeg og fatter en smule mer  
Med en rem af den samme hud**

**Fred skal prækes fra sand grund  
Kyler man fred efter folk med foragt  
Får man en kugle retur**

SLAGSMÅL

Mormor lærte mig mange ting  
Som har præget mig grundigt siden  
Frem for alt lærte hun mig at slås  
Med mig selv og verden og tiden

Så derfor blir jeg gerne forsinket  
Og tiltrækker bagslag forud  
Jeg sover kun lige akkurat  
Og er blegnet før tid i mit topskud

Og når jeg skriver er det forkert  
Fordi jeg så ikke får spillet  
Og spiller jeg burde jeg digte  
Og digter jeg burde jeg male et billed

Og planlægger jeg burde jeg komponere  
Men så sku jeg helre ha skrevet  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAARRRRGH!

Mormor jeg tar fanden galeme hævn  
Og sørger for at få levet

**MISMOD**

**Tjah så er jeg halvtreds  
Og jeg har aldrig haft det bedre  
Og dog kniber det at være helt tilfreds**

**Bare sådan give slip  
På min ungdoms blanke ydre  
Det er svært skønt det så ofte gav mig svip**

**Fanget i et smukt korset  
Det var hvad jeg følte dengang  
Så'n at være dum og dejlig var for let**

**Og nu hager jeg mig te't  
I reglen uden at jeg ved det  
Vakler mellem grin og gråd hver gang jeg véd.....at**

**Nu hvor jeg TØR være smuk  
Så skal modet skinne gennem  
Lårgardiner, mormorflæsk og ar og hug**

**Det er mildest talt unfair  
Men - var jeg ungdom'ligt spejlblank  
Ville flere nok kun se min flæskesvær**

**Nåja, jeg er smuk endda  
For halvtreds og ikke tredive  
Og MIT publikum vil se det - dem der ka**

**SOLSORTE**

**Oh jeg sang af fuldfedt hjerte  
Alt om glæde og om smerte  
Indtil jeg blev tyve år og fandt der lissom mangled noget  
Jeg sys at jeg gentog i en køre som en gadesælger  
Ganske kønt javist men som en solsort der evindeligt svælger**

**:// "J'ar bio te' fugl' - j'ar bio te' fugl' - j'ar bio te' fugl' - i Struer!" //:**

**Tekster MÅTTE rumme mere  
For at det var til at bære  
Og hva Søren sku en solsort med en biograf i Struer!  
Den ska bare ha en damefugl med blanke, stærke fjedre  
Som vil hoppes på og nyde hver en tanketorsk den kvidrer**

**:// "J'ar bio te' fugl' ---" //:**

**Ergo skrev jeg andre tekster  
Ganske egne tankevækster  
Og jeg klædte dem i toner fra mit galleri af lyd  
Nu går jeg så ud i verden med min tonetalevare  
Altså bare ikke til Struer og den hormonale skare**

**:// "J'ar bio te' fugl' ---" //:**

## **PARALLELLITETER**

**Jeg ka ikke la være at undre mig**

**Jeg møder de samme mennesker som min veninde  
Men de er fair imod mig og unfair imod hende**

**Min verden er sikker og ærlig og go  
Er hendes den samme - svært at tro**

**Men det ER nok ikke så underligt**

**For hun møder verden på forhånd bevæbnet med mistro  
De spejlbilleder hun får retur ka aldrig gi sindsro**

**Vi har hver sit parallelle plan  
Og skaber, serverer og spiser selv kagen**



**FLODBØLGER - (Muhammed-krisen)**

**Engang hvor matriarkater regerede verden  
Kom det til en forandring i menskenes færden**

**Alle de følelser der indefra styrede normen  
Var blevet til indre vold, tyrannisk for formen**

**Så fødtes erobningskrigene, formernes oprør  
Med ydre vold bragtes det indre rige til ophør**

**I årtusinder nedskrev patriarker nu regler  
Om alt fra almene skikke til fredning af hvaler**

**Men nu er der atter forandrings vind i verden  
Alle de ydre lovbud som bandt vores færden**

**Er stumpende trøjer om svulmende indre riger  
Der baner sig vej ud i form af en fredelig kriger**

**For hvem er i længden tjent med at rå magt regerer  
Det gavner ingen og græmmer uendeligt flere**

**Foragt for følelser og kvinder gir lovløse masser  
Frådende bølger der terroriserer som det passer**

**Og nogen der scorer fortjeneste på det med smører  
Om fine værdier de frygter igen at berøre**

**TOUR DK**

**Klokken er tyve, kareten er pakket  
To timers tid har jeg aset og stakket  
Efter tre dage på messefrekvenser  
Har jeg så sandelig hjemadtendenser**

**Fire timers hjemtur fra Aalborg - bare tanken  
Hestene stamper og ryster på manken  
Vejen er halvtom og oplyst og sikker  
Fartgrænset ja men cylindrene tigger**

**Kæmper med hestene, blir overvundet  
Længe før bæltet er sømmet i bund, et  
Huuuiiitt - det var Århus - og Vejle - og Lillebælt  
Fyn - den er bare en rampe til Storebælt**

**Halsskov og Slagelse og uuuuuups! Der står POLITI  
Bagpå en rap lille bil jeg var liiiiige  
Ved.....ind bagved i geled til finale  
Hvorn ER det de andre kør slemmer karle**

**Dydsiret flinkekø bag ordensmagten  
Ti over tilladt - en del af pagten  
Ingen blir klippet når bare vi hænger  
I halen på vores rottefænger**

**HELIOS**

**Når alle kræfter er rettet ind i hvile såvel som i handling**

**Og hjertet styrer hvad der skal ske, da kommer den store forvandling**

**Det hele koordineres i et bundt af stråler, en lysfos**

**Som baner vejen igennem og ud for det hellige i os, for Helios**

**ULTIMATUM**

**Efter mange Herrens år med forsken i ydre materie  
Er kloden blevet en lille knold med kun få timer til Sverige  
Og det gælder uanset hvor vi står og overvejer en ferie  
Så somme retter blikket mod rummet som næste nye mysterie**

**Men tusinder slidsomme år på bagen med al slags grænseudvidelse  
Har åbnet et modsat univers som blot afventer indvielse  
Vi indtog jordens fysik og kemi med sanselig fryd og lidelse  
Og den blev en integreret natur der indebærer befrielse**

**Det kræver noget at vove sig ud i længder og dybder og højder  
Det gør det også at vove sig ind bag dogmernes sikre drøjder  
En forhåndsviden om hvad der truer og drager med gådefuld støj der  
Her rejser man ene som sin egen sandheds afslørende Reuter**

**Men har du lært hvordan du skal takle det du kan møde på vejen  
Og har du fundet at denne vej er ægte og fuldt din egen  
Selvom så ubetrådt og frygt for det ukendte grumme megen  
Hvorfor så tvivle mer på hvorvidt du skal kaste dig ind i legen**

## **DET FORJÆTTEDE LAND**

**Nøgen står jeg på grænsen til det forjættede land**

**Og spejder med gysende længsel ind i en urtid - og en ny**

**Min øgleham har jeg skudt af mig - den ligger i gårsdagens sand**

**Dens trygge skæl blev en brynje, stram med en dødvægt som bly**

**Jeg græd da jeg opgav mit lavlands fladtrådte støvede strå**

**For at finde det hellige højland jeg sansede jeg skulle se**

**Angstfuld ved at være nøgen uden min blymaske på**

**Hjemsøgt af smertende minder fra da jeg lavede den te**

**Men glædesbølgen har rejst sig og bruser igennem min krop**

**Og intet kan kølné min fryd over suset i frihedens sal**

**Angstens tiger vil gi sig, spøgelseserne blir sendt op**

**Aldrig vil jeg tilbage i brynjen i øglens dal**

**THE PROMISED LAND**

**Naked I stand at the border of the legendary Promised Land**

**Gazing longingly - shivering - into the ancient and new**

**My wormskin is shed, I have left it heaped up in yesterday's sand**

**Its safe hard scales grew a burden, dead-leaden, tight, overdue**

**I wept upon leaving my lowland, its trampled and dusty grass**

**In search of the holy highland i sensed I was going to see**

**Fearful of being so naked, lacking my leaden mask**

**Haunted by every memory of how it had come to be**

**But waves of joy have arisen, rolling through body and soul**

**And nothing can dampen the spirit of freedom that soars with each wave**

**The tiger of terror is giving, delivering each ghost and ghoul**

**Never am I going back in the wormskin of lowland slave**

MANEGEN

Jeg myldrer om Oslo ad motorvejen  
Kører fra alle de gale steder  
Hjertehamrende rædselsslagen  
Fordi jeg besidder DANSKE sæder

Hjælp, nu kørte jeg fejl igen  
Blir skæbnen at spøge mellem Helsfyr og Smestad  
Er jeg fortabt? For sen? Når derhen?  
Dødsdomme venter perfektionister

Og jeg som har forberedt mig ihjel  
For netop at slippe for den slags fadæser  
Så slår det mig - jamen så'n erfarer man vel  
Hvi jammer og klage og lange næser

Midt i tragediens rene ruin  
Ser jeg mig selv som klovn i manegen  
Mens englens slår sig på maven af grin  
Over al det her knald i kalechen

Jeg stopper farcen og opgir kampen  
Maven falder til ro igen  
Mon ikke jeg når frem før Gud slukker lampen  
Han plejer jo sån set at være min ven

## OPDAGELSESREJSEN

Hvor var Gud i min sjælekval når jeg bad om hjælp som barn  
Han optrådte mest som bønmand og jeg var et utaknemmeligt skarn  
Pokker så finde sig i Guds rige nåde længere end kort  
Livet var ondt og grimt og jeg nægtede at være Gud til sport

Sådan var vi mange der tænkte og vendte os skuffet mod nord  
Men Gud kan rumme fortvivlelsen og forbliver ved skudens rør  
Vel vidende vi kun kan føde nyt via sjælekvalernes ve  
Med evigheden at tære på kan man sagtens vente og se

Hvordan mon andre opdager Gud - jeg kender kun til min vej  
Jeg skiftede kurs da jeg så min bitterhed gnavede huller i mig  
At den ejede mig og styrede mig og jeg var slet ikke fri  
Min sølle erstatning for Gud var kun egnet til at havarere i

Det var ikke lige Gud jeg betænkte da jeg vendte skuden rundt  
Men havari forekom mig ikke just at være synderlig sundt  
Og sundhed var sandhed som er sjælkontakt som i sidste ende er Gud  
Det blev konklusionen - som tog sin tid at acceptere fuldt ud



**DANMARKS BYER - mel. "Op lille Hans"**

<b>København, Roskilde, Ringsted, Sorø, Slagelse</b>	<b>(efter København midtbyer Ø-V)</b>
<b>Korsør, Skælskør, Næstved, Vordingborg</b>	<b>(fra Korsør ved vand el. nær, S)</b>
<b>Præstø, Fakse, Køge, Hørsholm, Hillerød</b>	<b>(S mod N ad østsiden, så V og slut i C)</b>
<b>Helsingør, Hundested, Kalundborg og Holbæk</b>	
<b>Odense, Bogense, Middelfart og Assens</b>	<b>(efter Odense kystbyer mod uret)</b>
<b>Fåborg, Svendborg, Nyborg, Kerteminde</b>	
<b>Torshavn, Byrum, Tranebjerg og Ærøskøbing</b>	<b>(Færøerne, Læsø, Samsø, Ærø, Langeland,</b>
<b>Rudkøbing, Nykøbing, Maribo, Stege, Rønne</b>	<b>Falster, Lolland, Møn, Bornholm)</b>
<b>Tønder, Ribe, Esbjerg, Skjern og Ringkøbing</b>	<b>(kystbyer fra V - N ad vestside)</b>
<b>Thyborøn, Hanstholm, Løkken, Hirtshals, Skagen</b>	
<b>Frederikshavn, Aalborg, Thisted, Struer, Skive, Hobro</b>	<b>(kystbyer fra N - S ad østside)</b>
<b>Randers, Grenå, Århus, Horsens, Vejle, Fredericia</b>	
<b>Kolding, Haderslev, Åbenrå og Sønderborg</b>	
<b>Hjørring, Viborg, Holst'bro, Herning, Silk'borg</b>	<b>(kun midtbyer fra N og mod syd)</b>

**FULDKOMMENHED**

**Hvis du forsøger at være perfekt  
Ser du kun alt er galt  
Du har været mål for kritik og despekt  
Og frygter igen at blive kvalt**

**Lissom at væbne sig med paraply  
Når vejret er til parasol  
Det tiltrækker bare en regnvejrssky  
Og dit liv blir et studie i møl**

**Ja, du skal tilstræbe fuldkommenhed  
Og hvad er vel egentlig fejl  
De er rent ud din fuldkomne menneskelighed  
Og hører med i dit spejl**

**DET ER EN HELLIG TID NU**

**Det er en hellig tid nu, så kort før året vender  
Med mørkedød og fødsel af lys som ingen kender  
Det rusker vildt derude, og dag og nat er våde  
I årets sidste døgn, hvor man sanser mørket råde**

**Jeg føler med de stakler, der fulder sig i tørke  
Af angst for lysets nåde i deres hjerters mørke  
Jeg mærker sjælevåden og nyder freden inde  
I huset og mit indre, hvor lys har lov at skinne**

**Jeg skuer bagud til længst forgangne solhvervsfester  
Hvor ordet JULEN er fra og andre helligrester  
Jeg ser den kristne højtid, der kom og lagdes over  
Og asede med vaner, der gør folk går og sover**

**Et kvantespring sku gøres så troen blev forstærket  
Ord og fokus ændres, skønt alt er del af værket  
Dog Julen er den samme, så hellig nu som altid  
Hvad end man kalder Ånden, der skabte den i alvid**

**Jeg takker alle mennesker der førte mig til Ånden  
Både de der var og som ikke var for hånden  
Naturens gode væsener i sten og ild og stængel  
Og luftens hær fra sylfe og op til ærkeengel**

**Og menneskenes mestre som Jesus og Maria  
Med mange flere som man kan lære at blive fri af  
Til allersidst de største - Gud selv som kom til stede  
Rama og Krishna og Sai Baba just hernede**

**Gud hør min julesang til den ny tid i fremgroen  
Hvor kvantespring igen er nødvendighed for troen  
Tag mod min stille hyldest for del i denne time  
Og når jeg tier, hør da mit hjertes klokke kime**

**MØRKELOFT**

Verdenerne glider væk fra hinanden  
Den gamle er tydeligvis på spanden  
Hvad gøre ved det  
Hvad ska der te  
Vi klamrer os stadig til tyndslidte dogmer  
Som kun kunne bruges til tremmer og traumer  
Før hvor er den ny  
Hvor ses dens gry

Dagen har mistet al fred og fylde  
Og natten som kroppen sin styrke skal skyld  
Er blevet min dag  
Det vigende lag  
Fjerner sig også fra sindets krypter  
Og nemmest i nætternes stille dybder  
Så da vækkes jeg  
Af sandhed på vej

Spændinger slippes, fortid blir færdig  
Før da er ingenting fremtiden værdig  
I sorgfugleskrig  
Forløses MIN krig  
Farvel til forførende slør over løgne  
Selviske temaer alt, alt for støjende  
Til rigdom for svig  
Til urgamle lig

Hvad er der at savne, hvad er der at tabe  
Når sandhed er det gry vi er ved at skabe  
Hav styrke, hav tro  
Lev gennem, lad gro  
Intet kan undslippe jordørnens øje  
Den ny tids frekvenser vil blive for høje  
Til brud og bedrag  
Mærk gryet, begrav

## **HVOR ER LYSET?**

**Hvor jeg dog savner dig....  
Eller rettere savner den tid med dig  
Eller er det mon dig som du var eller tiden  
Måske er det simpelthen VAR**

**Jamen jeg elsker dig....  
Jo det ved jeg for du sidder dybt i mig  
Så du er ikke vane, ej sult eller tryghed  
Nej urgrundsdyb tillid og fred**

**Hvad mon jeg skal med dig....  
Alt lissom snuer og dagene flyer  
Du er dér og jeg hér som to fluer i flasker  
Blir visere men hvidere grå**

**Hvor er det lys jeg så....  
Det som altid er fremtid der spås, blot håb  
Men som lover al lykke - lidt fremme - lidt længre - lidt mere  
Min Gud er vel aldrig så grum....?**

**Hvad der så end er det rette....?**

## LIVETS TRÆ

Se hvor troskyldigt det strækker og rækker sig  
Endnu kun anes artens udfyldte figur  
Træet så sprinkel-let i spinkelt vårløvs net  
Drømmer i tågede fremtidsvisioner  
Om rislende dunblades slør-millioner

Se nu det unge træ knejsende, svajende  
Titte koket frem bag silkebladsflæser og sjal  
Dristigt i skørterne, opslidset flirtende  
Sitre besnærende, lokke i luftene  
Susende saftfyldt og sødt blomsterduftende

Se på det voksne træ, formfuldendt, slank-armet  
Rank som en søjle står det så selvsikkert frem  
Flot og i festrober, dybgrønt med dugdråber  
Pragt som om aldrig set før eller siden  
I stolthed fornægtende skæbnen og tiden

Ser du det modne træ, strunkstammet, fulddrammet  
Kraftige arme der bar både finker og frugt  
I ravgyldent lueløv, hvisletør videns støv  
Faldende for sandheden, prosaisk at skue  
I grenenes tvinger og hver modig bue

Se livets vise træ, bredbullet, let kullet  
Nøgent i silhouet ætset i himmelens sølv  
Med hulrum og hylder til mindre livs mylder  
Urlydens fyldige flydende tone  
Og stjernesvær siver frit gennem dets krone

**ANSIGT - INDSIGT - UDSIGT**

**Det er forbløffende hvad man kan slæbe  
Hvis man virkelig vil  
Og lige så forbavsende hvad man kan slippe  
Hvis man kommer dertil**

**Det er ufatteligt hvad man overlever  
Af hjerteløse miljøer  
Og samtidig helt ubegribeligt så lidet  
Der skal til for at man dør**

**Det er utroligt hvad man kan præstere  
I anonymernes hvælv  
Afpresningsbrugbart på godt eller ondt  
Uden indsigt om sig selv**

**Med det in mente synes jeg, lille MAN  
Er sat behørigt på spid  
Kun indsigt kan oplyse om hvad der fordres  
Af unika i en ny tid**

**SKIDT TIL KANEL**

**Jeg er fire  
Hva ve jeg om regler  
Om hva bør forputtes i livets kabaler  
Og når voksne taler**

**Ren satire  
Jeg så deres skandaler  
Og fik deres skyld for skændsler og kvaler  
I dag DE betaler:**

**Clair Esquire  
Ser gennem 7 sjaler  
For at beskrive de slugte hvaler  
Alt som de befaler**



**MARIAS GENFØDSEL**

**Maria  
Hjerteånde  
Al tid  
Ur-grund  
Over al forstand  
Blot selvfølge**

**Ingen status  
Bare basis  
Ofret  
Måske skuldertræk  
Åh menneskehed  
Umenneskelighed**

**Hun af alle  
Udraderet  
Utilstedeliggjort  
Stemplet uproduktiv  
Lidende kronisk  
Sygeligt logisk**

**En verden rodløs  
Substitutsuttende  
Nødhjælp  
Vinterisnende  
Hjertevarmesavn  
Tomme ting i favn**

**Given-slip  
Befrielsens åndesang  
Selvværdets rummelighed  
Det sande guldfund  
Maria, eneste moder  
Der frembringer Goder**

**LIVETS FRUE**

Vår og vinter evig ny er jeg, livets frue  
Odins vise sorte ravn, Helligåndens lue  
Metaforer blot for mig  
Altid findes jeg i dig

Jeg er tro urokkelig mod den indre stemme  
Intet slag mod sind, mod krop, får mig til at glemme  
Ved min troskab formes det  
Som jeg inderligst så ske

Faser, kredsløb har min hu, fri må alle flyde  
Og jeg drager til mig kraft, hindringer at bryde  
Ingen dæmning er for stærk  
Når min flod er sat i værk

Men alligevel kaldes jeg langsom, alt for sindig  
Min natur er støt proces, sjældent brat gesvindig  
Omsorgsfuld for alt i svang  
Lyder jeg kun tidens gang

Ved mit nærværs rigdom af varme sympatier  
Frier jeg den sande fryd, virker harmonier  
Ubetinget ærlighed  
Givet til i kærlighed

Helre lytter jeg til det andre vil fortælle  
Søger, fanger tonen bag, hør det essentielle  
Svarer balanceret blid  
Styrker, heler, undgår splid

Sort og hvid har lige værd, er blot tvende sider  
Hvorfor gi al hu til een så den anden lider  
Lille spejl på væggen der  
Lær mig hvis mit mørke er

Som jeg kom her går jeg bort med min indre stemme  
Vidende min guddommelighed, uden den at hæmme  
Flyver lige hjem til Gud  
Kun om ånden var jeg bud

**I SKABERLÆRE**

Vi står i lære  
Skolen for skabere kunne vi kalde vor jord  
Det kræver sit kød at fatte vor mor  
Alle begær vi har skaber visioner  
Som har deres særlige mønster af toner  
Som tiltrækker stof til manifestationer  
Hvad enten begæret er smart eller ej

Før vi ved af det  
Slæber vi rundt på en samling uhørlige ord  
Der kræver deres kød fra os, deres mor  
Tar energien fra nuet og livet  
Til gamle strukturer der ønsker a bli stivet  
Skønt vi tror vi ikke mer tar dem for givet  
Og egentlig ønsked de hummede sig

Det'r let at skabe  
Vi skaber bånd lige fra fødsel a' - nye navlesnore  
De kræver vores-kød for a gå i deres mor  
For at opløse dem må vi erkende  
Deres årsag og tilgive og fasevende  
Med vrede og gråd som en indre krig tænde  
Det bål som fortærer begæret - bye-bye

Stop nu min tanke  
Skab ikke fler tågeskyr til at sløre mit spor  
De kræver kun kød som sinker deres mor  
Vær nu blot stille og nyd du kan hvile  
Kun een ting betaler sig efter at stile  
Den skytte som afskød os lysende pile  
Og stilled os gåden: Hvad skal du med "jeg"

Græd kun mit hjerte  
Arbejdet ER hårdt men lønnen tilsvarende stor  
Det skal kræve kød at tæmme sin mor  
Engle kan elske og flyve og støtte  
Og oplyse mørketøj så det må flytte  
Men guder kan skabe og skrotte og skøtte  
Selv verd'ner for engle så OK for mig

## GÅDELØSNING

En gåde gik og gættede sig på et tankespor  
Hvad er jeg mon bagved mit navn, det sære, smukke ord  
Der lyder "Kærlighed"  
Hvad menes dog dermed

Den så et nyfødt barn og tænkte det ved nok besked  
Svar mig du lille barn, hvad siger du er kærlighed  
Det svared uden ord  
At kærlighed er MOR

Men gåden savned noget og drog videre ad sporet  
Et tyveårigt kærestepar gav deres bud på ordet  
Kærlighed - såmænd  
At drages mod sin ven

Men heller ikke det var svar nok om det svære ord  
Så gåden spurgte videre, ung og gammel, ydmyg, stor  
Og fik alverdens bud  
Fra Fanden og....til Gud.....

....! Da lo gåden - ja, ALT rummes i mit navn, mit ord  
Glæde, smerte, ret og uret, bare sjælen gror  
Gud er ALT vi ved  
og ALT er kærlighed

**SKYLDNEREN**

**Intet hernede er gratis, heller ikke fra Gud  
Vil vi ha kundskabens æbler må vi ta livets forud  
Det er lovens bud**

**Livet ER længsler og ønsker om omsorg og fryd - ikke pligt  
Men længslerne giver kun sorger og pligter og omsorgssvigt  
- gevinst på sigt**

**For sorgen er vejen til glæde, via den finder vi fryd  
Omsorgssvigt byder os lære at udøve omsorgs dyd  
Så lyd og yd**

**Pligt før' til kunsten at nyde, og skønt at jeg kvier mig derved  
Tror jeg at vold også gavner - til sidst vil selv krig ha fred  
For sin fortræd**

**Jeg fik ikke det som jeg bad om sidst jeg ønskede mer  
Alt hvad jeg havde blev taget og jeg havde mere end fler  
- Men jeg FIK mer**

## **IDENTITET**

**Tænk at være digteren  
Sigteren af talens lyde  
Maneren om det at nyde, hade, vide  
Ordets magt bestride**

**Musikeren, sangeren  
Fangeren af hjertedrømme  
Røberen af stærke strømme, varme, side  
Stemningerne ride**

**Lægen - eller terapeuten  
Øv den, grib den, rollen, valget  
Træfferen på markedssalget, tøj at slide  
Evnerne at vride**

**Bare VÆRE, mennesket  
Ret og slet, i dagen, natten  
Ansigtet foruden hatten, sig selv gide  
Sværest af alt at lide**

## FORFÆNGELIGHED

Ordet er så utilstrækkeligt  
Spilder en masse tid  
Ligemeget hvor omhyggeligt  
Formet og finpudset vid  
Jo mer der berøres tabes der  
Som burde ha været med  
Efter de sidste stavelser  
Gir tavsheden ingen fred

Man kunne lege med tanken om  
Fælles mental frekvens  
Mon muligt at dele sin tankeflom  
Visioner, tvivl og tendens  
Men de der udvikler evnerne  
Er på vej væk herfra  
Hvorfor sku de lappe revnerne  
I det der forfalder og var

Ordet blev skabt til materien  
Rejser kun væk fra Gud  
Hvem der vil ud af serien  
Må smide ordene ud  
I stilheden dér er varme  
Vælde og visdom og ro  
Forføngelighed er de larme  
Som vil den overbegro

**FORLØSNING**

**Flyvende heste, flagrende maner, fejende haler**

**Uhæmmede, ubundne, utvungne**

**Lettere end tanken**

**Friere end sjælen**

**Barndommens visioner opfyldte**

**Naglerne løst af det kværnende hjul**

**For altid**

**Løfte om forening med den evige fryd**

**Alt vundet, intet mistet**

**Inderlig taknemmelighed**

**Uendelig nåde**

**Og dog den dybeste sorg**

**Endnu**



**VEJVISER**

**Guds vågenvision er vi  
Uvirkelige, uvægerlige virkning  
Væren i vintersøvn  
Væk i hvilen**

**Som i vor vante verden  
Således i den videre  
Hvor Gud selv er visionen  
Evindeligt vidende sig ud**

**Universets landevejsstøv  
Evigt evolverende  
Valfart hvorhen  
Viser ikke vej**

**Vil vi virkelighed  
Er vejen vis  
varigt involverende  
Vis universet af**

**Hvile er vækkelsen**

## **GUDS ENDELIGE UDSPIL**

**Engang for længe siden kom jeg ind i Guds butik  
Træt af alting stod jeg lidt i lyset af hans blik  
Og så mig om - hylde op og ned med rollespil  
Hvad skal man dog vælge når man ikke mere vil**

**Gud ved alt og rakte mig et spil med disse ord  
Det her er vejen ud, den eneste - det hedder Jord  
Men det er meget hårdt så du vil lide mere end le  
Hvornår du mestrer det er ikke lige til at se**

**Du vil føle uret, frygt og vrede, sorg og savn  
Skyde skyld på alle andre, myrde i mit navn  
Sige jeg har svigtet skønt du fulgte egne råd  
Og alting må du slippe som du vandt ved slidsom dåd**

**Men en dag vil du ha fattet spillets mekanik  
Gennemskue det og høre sfærernes musik  
Se mig smile til dig gennem himlens åbne port  
Hvor forjættet fryd er lov nu arbejdet er gjort**

**MINIMIDIMAXIMAVEKNEB**

Ved nytår når Gud blander sig  
En drink af ukendt design  
Og bunder den i festlig leg  
Med en der er helt hans egen  
Forplanter det sig i systemet  
Og så ender vi med problemet

Vi hyler op om prøvelser  
Om uret og ak og ve  
Gud sir det blot er øvelser  
Før at hjælpe os til at se  
Og Gud mærker selv konsekvensen  
Gud ER fruherr jordfrekvensen

Hvad vi så set ret sjældent gør  
Os den tjeneste at forstå  
Imens vi himler op er sør'-  
me at vi gør selv ligeså  
Men VI kyler ned i mavsens  
HELT uden tanke for slagsen

Så borgerne i mave/tarm  
Gør oprør og råber om uret  
Vi må gribe i egen arm  
Før at få det forpur(r)et  
Mon ikke at universet  
Og Gud også har kontroverset

I alt fald har vor fejlfri Gud  
Mavekneb lige midti  
Gevaldige problemer som  
Katastrofer og anarki  
De har optrådt jævnt i historien  
Selv guder skal nok pleje glorien

**HELHJERNE**

**Jeg har aldrig følt mig så kysk som nu  
Hvor få - om nogen - kys(s)er mig mere**

**Jeg har aldrig følt mig så sej som nu  
Hvor så få vil sån sejre mere**

**Jeg har aldrig følt mig så fri som nu  
Hvor kun få vil den frihed mere**

**Jeg har aldrig følt mig så fattet som nu  
Hvor de færreste fatter mig mere**

**Jeg har aldrig følt mig så hel som nu  
Hvor halvhjerner værdsættes mere**

**LYSLYDEN**

Når jeg lytter, jeg mener VIRKELIG lytter  
Til verden i og omkring mig selv  
Bagom susen og solsortfløjt  
Pludren i pytter  
Aner jeg toner  
Ur-vibrationer  
Årmillioners morgenlyds rejse mod kvæld

Brusende barnefryd, glødende glædesfyldt nydelse  
Flyder i sfærerne, uset fornys  
Lysvævet bærende lyd og form  
Guds udgydelse  
Bag tågehuer  
Dåer og duer  
I farver der luer af elementernes lys

Alt er anelser, åndesyn, bare visioner  
Af den sandhed jeg ved i mit sind  
Som blot mangler erfaringens sejl  
Visdomsregioner  
Endnu opnåelige  
Fuldtud forståelige  
Jeg 'r den påståelige tålmodige der lever som blind

Når jeg betragter, jeg mener VIRKELIG betragter  
Formerne lukket med stof hver især  
Skyggede lygter ved skumringstid  
I jordens tragter  
Ser jeg alt dirrer  
Atomerne svirrer  
Stenstoffer virrer værst og gir stød så det lær

I illusionen hvirvlende ovenpå tonen  
Opløser jeg et karmisk syndrom  
Søger at løfte den skyggende skærm  
Hæve sanktionen  
Vinder jeg nåde  
Ved møje og måde  
Står lyslydens tråde frem hvidgyldent åndende OM

## ORDET

**Det vansk'ligste ord i verden er ikke knudret og langt  
Det'r blandt de allermindste, men fyndigt og stærkt og slankt**

**Dog, modtager vil sjældent ha det - vil ha et andet, blir tvær  
Kort sagt trækker det med sig en kæde af kævl og besvær**

**Det ord kan være en gave, en meget vigtig besked  
Der er en vej der er bedre, man bare lige NU ikke ved**

**Det er mangel på hættehormoner ikke at godtage det ord  
Og helt ude af proportioner - respekt gør ingen mindre stor**

**Det skulle indgå i skolen som en slags læreleg  
Hvorn pokker man kløgtigt takler det lille, kloge ord NEJ**

**BARE EN ROSE**

**Jeg så en lysende solsang  
Af linjer, form, farver og duft  
For feer at flyve ind i  
Som skabt af den klareste luft**

**Den sang mig nærmere og jeg forså mig  
På slør bag slør for gyldenkranset stol  
Jeg stod der målløs måbende i andagt  
Til jeg blev fanget af mors parabol**

**Hun kom hen og kikkede med mig  
Og sagde "en rose, min ven"  
Dermed var den verden beskrevet  
I eet snævert ord døde den**

**Vi fødes og straks bindes vi til tiden  
Med ord og normer kappes vores lys  
Mens længslen efter grænsernes forsvinden  
Fortaber sig i tågen som et gys**

**En dag har vi levet tilstrækkeligt  
I rustningens rustende bur  
Der er ikke mer lærdom i det  
Bortset fra vejen retur**

**Hver tremme er en låset lykkepose  
Hvis løsning slipper lysets riger fri  
Så intet mere bare er en rose  
Men Åndens gådefulde trylleri**

**GARNERING?**

**Hør, Karl deroppe i vognen - hvis muligt at råbe dig op  
Hvordan er det dog du kører det her show  
Mit liv ligner nærmest et flop**

**Kan du mon ha fejladresseret mig, min brik passer meget slet ind  
I tid eller sted - ingenting jeg har med  
Synes at rage Jorden en pind**

**Min stil er for levende til trenden, penselstrøg, ord eller sang  
Facaderne sæller - især fæle tæller  
Falskhed og død går sin gang**

**En hæs eller hysset sanger serverer en floskelsalat  
Rim på sort og hvis gir sikker succes  
Til et skrydende el-attentat**

**Hvad skal jeg med min rene stemme og vers hvor vid rimer med bid  
Med billeder der stråler af lys, ikke skråler  
Om lyst og laster, nag og nid**

**Jeg ved du har hørt mig så svar mig, er den gnist her - verdsligt - et spild  
Garnering til stegen og ellers stuvet af vejen  
Til den skal i den rensende ild**



**ØJESTENEN**

**Dette absurde makrokosmos  
Med sin mikrokosmiske pupil  
Intet respekterer rammer  
Mere end midlertid  
Dog følger alt nøje en plan  
Løbende revideret  
Af mennesker og solgud  
En plan, et spil - en mening?  
Hvad skabes vi til  
Udover løben i samme cirkel  
Øges visdommen måske i gudesjælen  
Lander, letter, lander, letter  
I evindeligt kredsløb  
Rensende kærlighedskraften  
For kakofonisk dualitet  
Til harmonisk enhed  
Kærligheden, ja selvfølgelig, kærligheden**

**Kan du bare ikke lade være, solgud?  
Startes din dagdrøm  
Fordøjelsesveje og -bakterie-egoer  
Blot som følge af din opvågning  
Folder sig ud  
Til du sover ind  
Dragende dagdrømmen med  
Metaforer i DIN solguds dagdrøm?**

**Jeg vil bagom, hjemfalde  
Være kærlighedens kraftfred  
Den kosmiske orkans øjsten**

## **DEN SKØNNESTE DRØM**

**Var der nogensinde skønnere drøm  
End drømmerens bragt ind i verdens dagdrøm  
Og drømt videre på**

**Drøm om lykke, retfærd, fred og fodslag  
Med de andre drømmere, navnlig een  
Som drømmer drømte sig**

**Tiden er en nidkær knappenål  
Beregnet til at briste bobler på  
For at klare synet**

**Ingen partner passer drømmens sko  
Man blir nemt en drømmer uden drøm  
Som lader synet sløres**

**Man spør' sig selv var drømmen kun et blålys  
Eller havde den i hjertet rod  
Og indser den var Gud**

**Gud lod drømmeren prøve verdensdrømmen  
For at finde intet matcher Gud  
Og vælge hjertedrømmen**

**Da pludselig er drømmen ét med drømmer  
Endelig mulig at manifestere  
Nu hvor alt er Gud**

**Var der nogensinde skønnere drøm  
End den vi alle fødes med fra lyset  
For at finde hjem**

**DIAMANTEN**

**Hvad er identitet  
Hvem er vi når det kommer te't  
Barndom, ungdom, brud og mor  
Kom og gik som tiden fór  
Alle og ingen er jeg forble't  
Flygtige realitet**

**Lidt som en diamant  
Får en facet ved hver en kant  
Som baner, bryder, bøjer lys  
Gud ved hvorfra netop nys  
Som tiden kom det til os og forsvandt  
Mystisk men lige sandt**

**Sanser og intellekt, vej  
Ingen facet kan forklare mig  
Fokusruter for ånd, kun spor  
Værktøjer til et liv på jord  
Selv individualiteten må trække sig  
Guds enhedslys er jeg**

## RELIGIONERNE

**Kik engang på ordet religion  
Det betyder genforening af de spredte bidder  
Visdomsrigdom samlet ind fra alle livsens tider  
Sådan takles bedst din situation**

**Hvert et folk har sin specielle sti  
Det vil præge religionen det sorterer under  
Men hvis den har dybde har den ord til alle stunder  
Og vil uomgængeligt gøre fri**

**Fri af hvad - hvad skal vi frigøres af  
Hvis vi bor et sted hvor der er rart at bo på Jorden  
Hvorfor undres ved vi lever her i syden, norden  
Det kan vente til den sidste dag**

**Næ det kan det nemlig ikke nej  
Vi'r her ikke kun for skæg og kratten vores balde  
Og bladam! kan livet nikke os en or'ntlig skalle  
Så kan religioner vise vej**

**Mange af dem blev til noget løgn  
De sku følge med og faldt for magten de sku bruge  
Men med bare lidt mod kan nogen stadig nå at luge  
Rense sig til klarhed, ægte, nøgen**

**De ku så gøre uvurderlig gavn  
Ved at give overblik og lindring midt i kvaler  
Talerør for Gud i os ad velkendte kanaler  
Gud er een men bærer alles navn**

ÅND TIL JORDEN

**Vi kommer herved og erindrer hvorfra  
Nogen klarere end andre  
Som ubevidst drøm  
Eller tæt på dens strøm  
Men vi mindes**

**Vi husker på samme vis sidst vi var her  
Til tider ubærlige rædsler  
Vi søger at fly  
At det sker påny  
Flygter altid**

**Bøger og drømme, sygdom og spil  
Alt kan bruges til flugten  
Depressiv mani  
Og epilepsi  
Er imellem**

**Vi borer og drømmer os ind, op og ud  
Blot for at synke tilbage  
Til fuld depression  
I en mørk illusion  
Gudsforladthed**

**Hvad nytter alverdens mixturer her  
Meditation er kuren  
Kærlig rekreation  
Åndsintegration  
Til Jorden**

## **RØGSLØRET**

**Jeg troede engang at man røg for at dæmpe  
Sin skræk for verden og andre  
Ja, nej - man løber fra ansvaret for sig  
Og det kan man kun selv forandre**

**Hvis hele livet er een spændetrøje  
Der siger - enhver ska ku li mig  
Så er der ikke plads til en selv  
Og så ka man selv ikke li sig**

**Dybt indeni sidder truende skygger  
Og raser imod spændetrøjen  
For at bevare dem under kontrol  
Bedøver man sig med røgen**

**Og dén psykologiske røgforgiftning  
Blev mode og industrier  
Som gjorde det smart med en ydre os  
Til de slørede indre værdier**

**Hver gang en uskyldshvid pind blir antændt  
Udleveres psykologien  
Når røgen slanger sig ud i spiral  
Afløres møgmaskepien**

**Så for at få hele røgringen kvittet  
Skal vi ha fjernet den skjulte  
Kontrollen kan slette den hvide pind  
Men ikke den sorte okkulte**

## **HJERTESPROG**

**Der spørges - ikke underligt i vor tid - hvad er kunst  
Er det mode, pynt, graffiti, en parfumedunst  
Bilvrag, blendet guldfisk, afdød gris bag glas m.m.  
Kunsten er i selv den mest fortabte timetjære**

**Kunst er lyset bagom formen som den lyser op  
Derfor er den mere nøgen end en nøgen krop  
Store kunstnere foreviger Åndens sandhedskrypter  
Selv om tusind år genkendes kærlighedens dybder**

**Kunsten er det tavse vidne om vor evighed  
Formet i vort hjertesprog som er kun kærlighed  
Alt det viseste der kom af liv og slid, erkendelse  
Nuets minde om det virkelige livs fuldendelse**

## **HELIOS**

**På vejen tilbage til os selv kommer der typisk en tid**

**Hvor vi føler os klar til anelsen om en grænseløs fryd vi kan nå**

**Men når den begynder er den en død, en kamp mod et giftigt bid**

**At sku lukke de kendte lykkerum er ikke lige hvad vi forudså**

**Trods bønner og modvilje lukkes de dog, sjælens nat kommer grum**

**For mørke er lysets syerske af den grænseløshed vi fornam**

**Natten er tom til det spæde gry former det storladne nye rum**

**Og lykken vi troede os nægtet er givet, den hørte blot til den ny ham**

**Når alle kræfter er rettet ind i handling såvel som i ro**

**Og hjertet styrer hvad der skal ske, da kommer ånden til os**

**Alting koordineres i en lysfos af stråler, en bro**

**Som baner vejen ud for det hellige i os, for Helios**



## HELTEDÅD

I fjernsynet ser man ved olympiaden  
Hvor'n vægte håndteres a la Iliaden  
De støder og stemmer så skoene klemmer  
Og lykkes - og glipper - en enkelt de slipper  
Sært musklernes knuder går ikke i kludder  
Og disk'ne kollapser - voilà! 12 par babses

Gad vide om sådan en muslingemandsling  
I hverdagen slæber som husmødre kan in-  
klusive 2 småbørn - det'r noget af en hård tøm  
Med indkøb til tredje sal ka jeg beedige  
Mælk, mel, tomater - og ingen elevator  
Men her'r ikke staffage til een reportage

Selv hvis intet vindes kan han prøve Guinness  
Få selskab af lignende typer man mindes  
Een med en taille for tynd t'en medaille  
Og 2 der ku kysse flere døgn uden a vusse  
Een i remiserne trak tog med bisserne  
Og uden mundskænk åd een vist en træbænk

Priser dem alle, de nutidens helte  
Som ingen fik nys om hvis ik' Guinness meldt' det  
Gå hjem med dig Saxe, Starkodder ka pak'se  
Mod disse rekorder - GODNAT på akkorder  
Tænk hvis all de kræfter blev målrettet efter  
At løfte HINANDEN - sik'n verden for Fanden

**DUMHEDER**

**Hvad vil det sige at være dum**

**Torskedum**

**Dum som en dør**

**Tomhjernet, tåbelig, åndssvag**

**En torsk er faktisk temmelig smart**

**For sin art**

**Og døre kan åbnes**

**Hvor kommer tanketorsk så fra**

**Ord blir skabt af beskueren**

**Dueren**

**Alvis og frygtløs**

**Det er vist snarere tværtom**

**LÆSEHESTEN**

**Bøger mig her og bøger mig der  
Jo jeg har læst mange bøger  
Dengang jeg var yngre  
Ikke mer  
Der står ikke det som jeg søger**

**Bøgerne hjalp mig høre til her  
I jordiske tankestrukturer  
De fremmed min tillid  
Til mit værd  
Nu hæmmer de hvis jeg fremturer**

**Men jeg læser skam som en hest  
I hændelser og hjertehimlen  
Der står mine tekster  
Omniværd  
Jeg hører til stjernestimlen**

**GABRIEL OG MIKAEL**

**For længe siden havde jeg en drøm  
Så stærk at jeg dånedede  
Altså - jeg vågnede**

**5 sorte trolde kom flyvende forbi  
Mit vindue på række  
Uden at forskrække**

**Men da en rytter kom skridende hen  
Over engen lysende  
Trak jeg mig gysende**

**Rytteren ville ind til mig  
Det var Gabriel  
Jeg løb fra mig selv**

**Så maled jeg ham og senere Mikael  
For selskabet var det vel  
Sagde jeg til mig selv**

**Med tiden fandt jeg i meditation  
Altid ham bagved mig  
Rygdækning på min vej**

**I ærkelyshavet søger jeg hjem  
Ad Gabriels stjernespor  
Mikael ved mit ror**

## **SKABELSESMYTEN**

**Alsidig er den, Skabelsesmyten.**

**Den melder om mørkets og lysets strid  
Om kvindens og mandens konstante splid  
Om menneskets udvikling fasevis  
Indtil den stund hvor det kan befris**

**Er noget så misbrugt som Skabelsesmyten!**

**Overleveret fra ældgammel tid  
Tog Moses den med til det folk han befried  
Da var den dog forlængst forandret  
Ligevægten forskubbet, vandret**

**Hvor lå den før dengang i Skabelsesmyten?**

**Da hed Eva Lillith og var nummer et  
Til mindreværdsmukken for galt var det  
I det lys bør man såvist læse historien  
Den er fra da Lillith mistede glorien**

**Så hvor'n var OPRINDELIG Skabelsesmyten?**

**Gud har aldrig haft favoritter  
Ukendt med syndere, pave som spritter  
Hvorfor sku Gud foretrække ét køn  
Glem det - datter er lige med søn**

## **GENERATIONSKLØFTEN**

**Min søn er meget vaks i replikkerne  
Man skal være virkelig på stikkerne  
Diskussioner om alt har vi haft  
Så jeg blir tappet for kraft**

**Han er så intelligent at det plager ham  
(Også mig af og til - jeg beklager skam)  
Vil spidde mer end hans aldersmål  
På sit intellekts nål**

**Dér er jeg meget varsomt trædende  
For det kan hurtigt lyde nedladende  
Men liv for 30 centimeter  
Fatter ikke en meter**

**FREDENS STREG**

**Lige til '12 var mit liv en kamp**

**Mod andres basuner**

**Mod ur-traditioner**

**System-krav til måner**

**Før ret til min egen damp**

**Nørj hvor jeg kæmped og graved mig ind**

**Fra indoktrinering**

**Fra ulødig næring**

**Til lys og forklaring**

**På bjerget dybt i mit sind**

**Som al kamp set retrospekt var det en strid**

**Mod skyer ingen ser**

**Mod eget mindreværd**

**De tider som var**

**Dog var den ikke spildt tid**

**Skyer skal splittes før solen har vej**

**Til helt egen hånd og**

**Til helt egen mund og**

**Helt egen basun og -**

**Til kampen har nået fredens streg**

**EVA (billedet Ørnetågen)**

**Der faldt en stjerne i juni i år  
Som både og syntes endnu i sin vår  
Og så var den kun ved at dale  
En gammel stjerne kun født til at dø  
Stivnet ild kræver liv for at tø**

**En angst så stor at den bundfryser alt  
Må opleves, afsluttes, vides fravalgt  
Før den ny ild kan tændes  
Eva, jeg ved din ny stjerne blir født  
Nu du har levet det gamle dødt**

**Jeg så dig falde i tyve års strid  
Du så mig stige i lysglans og vid  
Vi spejled hinandens livskamp  
Jeg kan ikke sørge at underet er sket  
Føler kun glæde ved vor realitet**



**GENKENDELSE**

**Hvor Baldersbæk løber fra Ishøj Sø  
Med Lille Vejleås vande  
Er der en bro hvor jeg tit står og ser  
På de syngende, snakkende, klukkende, klare strømme  
På evigt hvirvlende vej til nye lejer og lande**

**I dag brugte jeg mit drømmesyn  
Og på stenblokken midt i bækken  
Sad en sylfide og strøg sit hår  
Gyldengrønt strømmende næsten som bækken fra nakke til hæl  
Smilende med et udtryk af glimtende gækken**

**Jeg hilste og hun kom op  
Vi vekslede drømmeord dér over dammen  
Om vandkvaliteter og vind og vejr  
Og om vandets løbende lager uden begyndelse, uden ende  
Som hendes navn - et vi havde tilsammen**

**For jeg forstod at forlængst engang  
Havde jeg været sylfide  
Der skete noget med mig den dag  
Jeg genkendte vandets flyden, vi var et, og dog....  
Fortid forladt for et ønske, et håb om at vide**

**HVA KA DET BRUGES TIL**

**Det er interessant med de dér spirituelle tankespil  
sagde han**

**Men hva ka det bruges til**

**Det gir ikke mad på bordet og mønt i lommen, vel  
sagde han**

**Så hva ka du bruge det til**

**Eller tag over hodet og tøj på kroppen for den sags skyld  
sagde han**

**Så hva vil du bruge det til**

**Hva nytter tag, tøj og tarv hvis ikke livsviljen vil  
sagde jeg**

**Det er hva jeg bruger det til**

**HELBREDELSEN**

**Du kom dragende stille en nat før en storm  
I grønliggrå tågebanker  
Hver dråbe et spejl som du gemte dig bag  
Med truende, tindrende tanker**

**Isbjerget hilste dig køligt og glat  
Spejlene grønligblåt tonende  
Tårnhøje skærme om hjertet på vagt  
Soklen i havstokken tronende**

**Kaldte jeg på dig? Kaldte du mig  
Fra dybenes dunkleste dale  
Inde bag spejlene var der en sugende længsel  
Fra rungende sale**

**Dråber på isjomfruer tører og forener  
Så der kan ses gennem spejle  
For tåge og isblokke er jo blot vand  
Som vil samles og søvej besejle**

**Stormen kom over os, rysted os sammen  
Hvirvlende, storslået, forrygende  
Morgenen fandt os i eet med mør hav  
Den luende sol i os gryende**

**Jeg kaldte på dig, du kaldte mig  
Fra dybenes dunkleste haller  
Bag alle spejle er livet en sugende kalden  
Der uafbrudt gjalder**

SATYREN OG SYLFIDEN (rock)

Du godeste hvor jeg dog elsker dig  
Hmmmmmmm  
Din latter, dit pjank, din stemme, din stank,  
Hvert ridt på din lunte, den dejlige hank  
Du går aldrig halvt til sagen

Jeg får aldrig nok af din skønne krop  
Skønt mis lyser stop, så mener den op  
Og lunten blir pink i prikker  
Hmmm, i prikker  
Fine symmetriske rækker

Vi'r dødtrætte, åh.....  
.....men har sultet nok  
Til at ta hva' der gis af århundredets gris  
Hælder den ind med henrykte fnis  
Og går ufortrødent på vingen

Hvad skal vi med mad og dag og vej  
Der'r strålende næring i lys og leg  
For satyren og sylfiden  
Hmmmmmmm  
Førhen som nu og siden

Mellemspil

Hvad skal vi.....For satyren og sylfiden  
Førhen som nu og siden  
De'r da dumm' dem der vil dømm' dem  
De der dømm' dem dumme de dummer den

**DEN KÆRLIGHED....?**

**Den dag de mødtes gik solen ned  
- det'r der jo ikke noget mærkeligt ved -  
Det var den store kærlighed  
Kom og leg elskov ad helved til lille skat  
Du er min bøf og jeg er dit lille skvat  
Det kan du jo så godt li**

**De flyttede sammen i Søllested  
- det'r der jo ikke noget mærkeligt ved -  
Samfundne lever ved kærlighed  
Kom og leg samspil ad helved til lille skat  
Tramp mine blomster ned så intet nyt tar fat  
Det kan du jo så godt li**

**Og dagene led på Vankelled  
- det'r der jo ikke noget mærkeligt ved -  
Socialvæsenet opstod af kærlighed  
Kom og leg nødhjælp ad helved til lille skat  
Øller til gejsten og afstand til mutter sat  
Det kan du jo så godt li**

**Og dagen oprandt som tiden skred  
- det'r der jo ikke noget mærkeligt ved -  
Med al den opofrende kærlighed  
Kom og leg punktum ad helved til lille skat  
Skyderen er købt og værsgo den er også ladt  
Det kan du jo så godt li**

**TIL SOLEN FRA MÅNEN**

**Åh skønne sol kom med dit lys  
Og kys mit ud af mulmet  
For det har hungret efter dig  
Umindeligt har det ulmet**

**Og når det er kaldt frem af dig  
Da skinner det tilbage  
Og skaber former mangefold  
Af skønhed uden mage**

**Du selv skal bare skinne skært  
Og rent som du blev skabt til  
Forklare alt det vi fik frem  
Helt uden brug af magtspil**

**Aldrig skal du brydes mer  
Med andet end at lyse  
For intet andet ønsker jeg  
End aldrig mere at fryse**

MONSTERTRUCKEN

Bare han snart ville ringe  
Nu har jeg ventet så længe  
Aner ikke en kæft om hvad der går for sig  
Bortset fra hvad han sagde sku ske ikke mer nej  
Så hvad mon der virkelig sker

Har han forlist telefonen  
Måske har han vrøvl med exkonen  
Eller er syltet ind i masser at gøre  
Det sagde han jo og jeg må vel tro på mit øre  
Men hvad mon der egentlig sker

Kan han ha lavet et nummer  
Med mig - oh tvi og kummer  
Er jeg bare en ærke-klaphat der skal sies fra  
Hvordan ku jeg ærlig talt TRO, vi blev noget af  
De'r sket uanset hvad der sker

Hvorfor ha tiltro til lykken  
Han har sgu nok brækket ryggen  
Fået et KØS af en monstertruck eller noget større  
Asfalteret ned i motorvej E47  
Det er jo den slags der sker

Ha fået en Jumbo i kysen  
Fået slået knoppen ned i dysen.....  
DEN var værre - vil Gud mon bevillige vinger  
Til færdsel i sfærernes musik for så'n en finger  
Så guderne vide hvad der sker

Et satyr-pikhovede med lyre  
Som basker blandt engle og sjatspyre  
Der blir mytteri i Mikael's velsmurte legioner  
Alle vil desertere for at blive dæmoner.....  
Der sker nok hvad der skal ske

## TULLEBØLLER

Fuld fart på knallert og øller  
Vigtige vartegn for bøller  
Borgeren er sgu for pivet  
Springer som reje for livet  
Og holder for ørerne mod larmen  
Når rødderne drøner forbi

Fuld gang i slik, smøger, kvidder  
Den yndigste omgang fnidder  
Vær ikke dum - vær af vejen  
Hvis du ikke vil spiddes i legen  
Bedst er et blik som en isvæg  
Når tøserne svanser forbi

Så gik der lige 4 årtier  
Med alkens fortrampede stier  
Øl, slik m.m. stadig gængs proviant  
Fremfærd vel mildere - samme variant  
Til leverskrump og sukkersyge  
Slukker for brikker og ben

Fuld fart på elkøretøjet  
DET har dog vist aldrig støjet  
Men borgere, børn og husdyr  
Springer som popcorn i friture  
Af banen når tullebøllerne  
Målrettet møver forbi



**SAMFANDEN**

**Se Alf og Damerne Hore  
i Billedbladet Søndag  
Dæmoner i blonder og silkereverser  
til hverdag  
Udleve spil og intriger  
så vi uden afsmag  
Kan dyrke de partnerproblemer  
Vi åbenbart skal ha**

**Men hvad skal vi ha dem for  
det er det interessante  
For hvis vi får lært dem  
gør det så gavn at vi kan det  
Næ. Vi blir bare til grin  
eller blir arrogante  
At være sig selv er derimod  
skønt at bli vant te'**

**Så hvad hvis vi havde det fint  
med os selv og hinanden  
Så var der slet ikke brug  
for samfundets Fanden  
Og hvad skulle Fanden så gøre  
uden rov, mord og banden  
Sic: intrigér eller skyd dig  
en kugle for panden**

**DUALITETSDILEMMA**

**Du er det primære i mit liv**

**Dog min krop må ha enetid til sig**

**Jeg ville inderligt ønske der al tid**

**Var overskud i mig til dig**

**Du er nr. 1 i mit hjerte, mit sind**

**Men andet gør dagligt krav på mig**

**Det er, som min livsånde kommer fra dig**

**Men mit liv kræver indsats fra MIT jeg**

**Gid jeg dog gad mit eget, MIT guld**

**Nu vi endelig, endelig fandt vej**

**Mit eget blev så uendelig småt**

**Fra det nu jeg så lyset fra dig**

**STIK.DK**

**Udstik en rute, stik sømmen, prik facebook  
Få solstik og stik statistikken  
Ta stik hjem og slå dobbelt halvstik  
Til gymnastikken – og dyrk akustikken**

**Stik mig en bøf imens jeg tar bestik  
Af bestikket te a stikke te steaken  
Og stik mig et stikord så jeg ka stikk' af  
Hvis et hanstik bliver stivere stikken**

**Stik er på mode, stik den! - Og skat  
Har bananstikket sat i budstikken  
Hvor trendy at stikke én og stikke i rend  
Bare du selv altså har trommestikken**

**Så læg stilen rustik, brug logik, logistik  
Elastik med kasuistikken  
Men vær på stikkerne i DK  
Din nabo kan være ballistikken**

**Sti-i-i-ik! Stikkestik stakkestak!  
Stakkestikkestikkestuk – stikkestikkestakkeSTIK – AUUUU!**

**LYSET I SKABET**

**Bag skabslågen går den stejle trappe  
Til loftet og lugegabet  
Her skaber han sig  
Min elskede - med mig  
Et nyt liv af lyset i skabet**

**Nyt kræver kærlige forældre, kasse  
Og klæder - det kan ingenting selv  
Kærlighed bare  
Er alt hvad vi har  
På braklægningsstøtte, konstanthjælp**

**Hvad er dog bedre end kærlighed  
I bjælkers og skråvægges ovum  
Alt må rokere  
Så plads syner mere  
Men hjertet har grænseløst frirum**

**Den gamle tid håner forældrene  
Fortørnet og angst over tabet  
Vi udleved den  
Og afliver den  
For en ny tid på bedding i skabet**

FÆLDEN

Hvor er du forsigtig, fornuftig og fin  
Gesvindte, graciøse brunette  
Behændige hænder, et fugtigblankt blik  
Du går ind hvor aldrig andet gik  
Med fjed så ferme og lette

Du opfatter lynsnart skik og brug  
Og aldrig du dominerer  
Men før man ved af det er du etabler't  
SÅ er det bare om at få ager't  
For nøj hvor du terroriserer

Pludselig er der en hær af dig  
Som brandskatter alle ressourcer  
Her duer kun eet: sige fra kompetent  
Ja, endda nakke dig konsekvent  
Så der atter fås stigende kurser

Smæk! Dit troskyldige, talende blik  
Ser stift op fra musefælden:  
Hvor kunne du så'n gøre hele mig halv  
Det var jo min livsform, mit mønster, mit kald  
Hvorfor blev du ikke i fælden

**ELASTIKKEN**

**Forleden fandt jeg en elastik**

**Med 3 krøllede gyldne hår i**

**Fra dig**

**Fra dig...**

**Og mit øje voksede en tåre i**

**Jeg faldt i staver ved tanken om**

**Hvordan de var havnet deri**

**Fra dig**

**Fra dig...**

**Åh, mon du elsker mig stadig**

**LYSLEG (Renés melodi)**

**Lyser du, skinner jeg  
Lysets bue blir en vej  
Gyldenvid stråleleg  
Broen hvor de to blir een**

**Skønne sol, du skal så  
Måneskin til at få  
Livets ild til at nå  
I bølger ind bagom bark og ben**

**Varm mig, herlige sol  
Lys mig op  
Du bringer nyt liv  
Til min krop  
Med håb og med lyst  
Til at lege**

**Dine lysstrålers dans  
Overalt  
Får safter op  
Der hvor de faldt  
Med latter og  
Boblende lykke**

**Sol, lys os vej  
Så liv ved mig  
Jorden gir dig  
Regnbuebroens lue tilbage**

**UENDELIGHEDENS FAVN**

**Jeg holdt min elskede ind mod mig  
Og alle grænser forsvandt  
Uendeligheden var i min favn  
Skønt favnen slet ikke bandt**

**Her var varme og fryd og fred  
For alt mellem os var sandt  
Jeg frigav saligt og favned igen  
Det var stadig Gud jeg fandt**

**For vi er begge så meget os  
Mer eller mindre konstant  
Så det af sig selv får den form  
Uden at have en kant**



**DU SKAL IKKE (reggae)**

**Du skal ikke være min skaffer  
I et værre rotteræs  
Mens jeg dalrer rundt og skuffer  
I en lukket inderkreds**

**Tror du jeg gad se på  
Du gjord hva jeg sku nå  
Tror du jeg gad a stå  
Og bare la' uret gå  
Aldrig ta fat og få  
Kun tygge drøv og spå  
Aldrig komm' på de skrå  
Bare være som de små  
OP OG DÅÅÅÅÅ**

**Du skal ikke være min redder  
Fra at gøre hva jeg sku  
Du skal bare være min ridder  
Uden frygt og dadel, du**

**Li'gyldigt hva du tror  
Ikke si' mine ord  
Li'gyldigt hvor du fór  
Ikke sæt' mine spor  
Aldrig hvad end du svor  
Være min storebror  
Aldrig hvor end du bor  
Være mit lille nor  
SÅÅÅÅÅ DOOOOOR**

**SIKKEN SOMMER**

**Det var den skønneste sommer  
Hvor alting lysned for mig  
Hvor ingenting lovede knuder  
Men bare formede sig**

**Det var den skønneste sommer  
Med håb om en fremtid på vej  
For drømme der syntes brustne  
Og dog havde liv i sig**

**Det var den skønneste sommer  
Og skønt den kun viste en vej  
Som ikke endnu ku befærdes  
Så var den et lyshav for mig**

**Det var den skønneste sommer  
Med kærligheds ild og leg  
En sommer som ingen forgangen  
For jeg lærte at elske dig**

PROBLEMLØSNING (på "One Note Samba")

Der ka være mang' problemer  
Der florerer mellem to  
Li' fra drama i extremer  
Til for megen kedelig ro  
Han ka duske andre damer  
Hun ka være lidt for flot  
Men min kæreste kom og sagde at han havde det for godt

Hva gør man dog i den situation når man så gerne vil ha manden  
Jeg var på spanden  
Her gik det ikke at bevare ro'n og heller ikk' a bru' forstanden  
Her gik kun Fanden

Så hvis ryggen blir masseret blir det nu i terpentin  
Og ska sår desinficeres blir de skrubbet godt - i vin  
Brillerne blir ømt trakteret så de ligner en ruin  
Så må han være højst blaseret hvis han ikke vil vær' min

Det var en rædsom kattepine jeg var sat i til jeg skimted lyset  
Lidt som før nyset  
Men li'så snart jeg så det tog jeg fat og derpå var jeg over gysset  
Ikke mer kyset

Har den blåpandede rejst sig og er rigtig sprøjtegal  
Får han ikke våde kys nej - han vil få sig en pedal  
Tegnestifter blir med omhu kærligt strø't i hans sandal  
Åh hvor må han da så elske mig  
Fra Glostrup hospital  
Åh hvor må han da....  
Ja hvor må han da....

**FITTER FATTER**

**Who says you won't be fitter  
Just cos' you've gotten fatter  
Thin buddies may turn bitter  
And wind up going badder**

**Perhaps when you go thicker  
You will be less a sucker  
You can in fact get sicker  
By playing too much soccer**

**Of course you may get weaker  
From being a lazy wagger  
And lose sight of your whicker  
Refusing any whacker**

**But muscles growing bigger  
Won't help a silly bugger  
Your brains wil not get quicker  
For looking more a rocker**

**So have you been a tricker  
Instead of being a tracker  
From now on trust your ticker  
It sucks to be a tacker**

4.SAL

Selv da jeg flyttede ind i mit hus  
Var pladsen stort set minimal  
Stuen til tredie er slet ikke nok  
Når man er født genial

Årene gik men huset forblev  
For småt for en universal  
Til jeg stak øjet igennem mit tag  
Og så op i en himmelsk anal

Jeg sad midt imellem Guds storetæer  
Og lo ad at denne kanal  
Evindelig vil være det første at bygge  
Også på 4. sal

Men hvord'n skal jeg gøre med hvad hvornår  
For ikk' at bli' perinatal  
Jeg ved faktisk mest om hvad jeg IKKE vil  
Måske er det Guds lineal

**THERABUSM**

**I once was a therapist  
Who thought me a theraPOST  
Which made me a therapest**

**Someones got therapissed  
Shocking, but it therapassed  
Whereupon I therapoused**

**What if I therabused  
Thought I thru and thru theraplussed  
And therapost was therapast**

**TOSSERNE**

**Mit livs mand er 10 år for ung til mig**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og kuvøseguf**

**Men kærlighed elsker og glad er jeg**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og høhø og puf**

**Unge og ældre de glør på os**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og rend mig fornuft**

**De tror traditioner er helsekost**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og få dog lidt luft**

**Så vi gir dem noget at glo på i trods**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og hvorfor dog skuff**

**Vi spiller tosser og skaber os**

**Fy, føj, farlig frihed, fis, fjas og tag dog a luf – a...**

**BORGERBY HILL**

**I found my fill  
On Borgerby Hill  
On Borgerby Hill  
Where they sent me to**

**Inspiring skill  
Excitement won't still  
On Borgerby Hill  
Believe me, it's true**

**The leaves on the lawn I rake  
Into one big pile  
The wind sure will come at night  
And spill it with style**

**So that next morn  
I can rake the lawn  
Oh, I ache for the drill  
On Borgerby Hill**

**The leaves on the lawn I rake  
Into one big pile  
To help the authorities  
Feel they're worthwhile**

**It's such a kill  
To play "as you will"  
I just love being a Bill  
On Borgerby Hill**



**FRA – TIL**

**Der vil altid være resultater  
Om kun for en stakket stund  
Alting blir til noget andet  
Så længe jorden er rund**

**Pattebarn blir til barnepjat  
Barnesko skolebarn  
Kravl blir til crawl  
Savl til svovl  
Tryn til triv og  
Kys til kiv**

**Mødom blir dommersæde  
Drengestreg tegnedreng  
Vand blir til vin  
Svend til svin  
Kny til kniv og  
Wow til viv**

**Mislyd blir til katastrofe  
Tenorer bliver te'nar  
Uvis til visdum  
Rumtur trummerum  
Drøv til driv og  
Skål til skiv**

**Spir'tuelle blir til spirituøse  
Fedtskat til helsekost  
Viril blir viral  
Gravid viagra  
Sløv til sliv, ja selv  
Lyv til liv**

**Der vil altid være....**

**FLUER**

**Vi aspirerer til guder  
Men der er noget galt  
Guder er aldrig for kvikke  
Når de gør noget genialt**

**Vi farer rundt som fluer  
Jo mer vi får mindre at gøre  
Så ER vi ved a bli mindre  
Selvom vi tror os større**

**Måske vi ender som fluer  
Hvis vi fortsætter så'n  
I åndssløv forhastet svirren  
I stedet for hast i ånd**

**Så tror vi mensker er guder  
For store at se og forstå  
Når de at slå os flade  
Var det The Force vi så**

**La'r gudernes gud hånden falde  
Ta'r det en evighed  
Tak for os at det gør det  
Så himlen ikke lige dratter ned**

**MONSTERKABALEN**

Tænk hvis alle var raske  
Ingen havde det skidt  
Hvad gjorde dog sygdomssystemet  
Med al den livsappetit  
Læger var få og for folket  
Ap'teker slet ikke skabt  
Hospitaller, klinikker  
Med deres fabrikker  
Var heller ej til eller tabt

Og hvad hvis alle ku skelne  
Mellem klogt og forført  
Hvad sku diktatorer dog gøre  
Deres løb var endt før det var kørt  
Politikere var en art klovner  
Der grinede os af led  
Rådhus, hvide huse  
Selv dem i Kulhuse  
Var før de opstod lagt ned

Sikke rædsomme tanker  
Truer systemernes fred  
Bedst som de har formået  
At vende alting op og ner  
Syge skal frelse læger  
Folkene tjene en top  
Børn gøres dumme  
Og vise forstumme  
Så monsterkabalens går op

Og tænk hvis alle var troende  
På Gud og især på sig selv  
Hvad sku religioner dog gøre  
Ingen vantro at slå ihjel  
Præster var få og for folket  
Templer slet ikke skabt  
Mullaher og paver  
Med al deres palaver  
Var på forhånd fortabt

Og tænk hvis alle fik viden  
Ind på human manér  
Hvad sku man så med skoler  
Til at slå lærelyst ner  
Lærere var inspirerede  
Uindskrænkede af fag  
Og institutter  
Var slang for prutter  
På visdommens krogede vej

**SÅ PASSER PENGENE IGEN**

**Når skægget er blevet for langstrakt  
Og jeg bør barbere mig  
Så bliver jeg muslim uden turban  
Så passer pengene igen**

**Jeg har ikke tøj til stranden  
Men hvorfor dog købe noget  
Boxershorts blir badebukser  
Så passer pengene igen**

**Hvis suppen har stået og tyknet  
Så man kan spadsere på'n  
Så kalder jeg den bare stuvning  
Så passer pengene igen**

**Ikke én spurv kanoneret  
Det sku ku bli et princip  
Som i det små, så det store  
Blot pengene passer igen**

**Så hvis støjniveau't krydser grænsen  
For hvad der tillades nu  
Hæver vi da bare grænsen  
Så passer pengene igen**

**Og hvis pengene ikke rækker  
Til alt hvad vi ønsker os nu  
Så låner vi bare til forbruget  
Så passer pengene igen**

**BARE MIG**

**Jeg ku være blevet en danser  
Der tog alle scener med storm  
Men jeg ville lege og glædes  
Slet ikke blive enorm**

**Jeg ku være blevet sprogklog  
Alt med sprog gik som en leg  
Men kun når det netop var legen  
Og ikke just passede sig**

**Jeg ku være blevet designer  
Af tøj, ting og tang, men nej  
Det føltes nærmest blasfemisk  
At gøre leg næringsvej**

**Jeg ku ikke trænes til samfund  
Og laves til stort på dets vej  
Jeg kunne kun gøre som guder  
Derfor er jeg bare mig**

**EN AF FORMAT**

**Han rager op over skoven  
Har sit helt eget format  
Mild og mør eller forvoven  
Et jern til én i spagat**

**Han har rejst gennem kløfter og dale  
Besteget, endda flyttet bjerge  
Men aldrig hør man ham prale  
Han er bare blandt de ærgerrige**

**Alt med ham kører i olie  
Hvert fremstød gir resultat  
Han står til det helt utrolige  
Det ender med sildesalat**

**Hvilken ild, hvilken rejsning  
I sin stålblå hjelm kiler han på  
Til udelt fryd og begejstring  
Lige til han må gå**

**Han bringer himlen til jorden  
Ved liv er lyst, ikke last  
Forankret fast mellem loren'  
Og i sig selv og min kvast**

## KÅLSYMFONI

Vil du ha luft  
Og underfuld duft  
Og et liv over mål  
Der kan nære et bål  
Så spis bare kål  
Og så vær's'go' og skål  
Det overgår ord  
Når man stemmer i kor

Åh, kål, kål, liflige kål  
Rødkål og hvidkål og rosenkål  
Broccoli, blomkål og skvalderkål  
Glem bare alt om aktivt kul  
Der er intet så aktivt som kål

Er du til hornsuppe  
Uden suppehorn  
Ikke tarm uden ål  
Så spis endelig kål  
Det gi'r 'n mave af stål  
Og et blåst som et skrål  
Hvad skal man med ord  
Når man stemmer i kor

Åh, kål, kål, liflige kål.....

Um-pa-pa, um-pa-pa (prut to-stemmigt på melodien)

**S.M. ART**

Skaberen sku finde på noget  
Ellers fik han knald i låget  
Af det gode gamle spil  
Men hvad har man brikker til  
Altså fandt han på en leg  
Som han syntes var ret sej  
Skab en jord der jorder sig  
For hver guldfisk skab en haj

Og da han var til S.M.  
Sku han inkarnere i dem  
Kaldte sig så S.M. Art  
Smæk for skillingen lige fra start  
Ordet sagdes og det var det  
Solsystemet var en succes  
Men alli'vel ak og ve  
Der sku større pine te'

Modet skulle rigtig synk'  
Så han skabte K.L. Ynk  
Sikken jammer der nu blev  
Art fandt Ynk vildt overdrev  
Hvorn sku han nu takle ded  
Jo, han skabte I.F. Red  
Art og ynk fik mange råd  
Dog trods al Reds heltedåd

Hvilken trekantsleg at lave  
Lige til kronisk dårlig mave  
Brikkens præmie sku være stor  
Mesterskab i spillet "Jord"



## **BÆREDYGTIGHED**

**Sikk'et fancy forud programmérbart flot komfur  
Som garanteret aldrig har set mage  
Det digidytter lovende og smart i moll og dur  
Men det kan hverken stege eller bage  
For når man programmerer det får det en form for malice  
Det går totalt i sort - jeg tror at det får digitalis**

**Sikk'en flot - og dyr - ny klud i dejlige kulører  
Til den pris sku man tro textilet dutter  
Men du kan regne med at det vil gi dig røde ører  
Kulør'ne smitter af og søm'ne smutter  
For det kan ikke vaskes, nej - hvorfra fik du den tanke  
Det skal skam ikke du til mer end over bixens skranke**

**Velkommen her til mammons tid med sko man ikk ka gå i  
Og smarte phones hvor stemmerne forstummer  
Mad med givtige numre i og tøjr der ikk ka slås i  
Og brugsanvisninger til sikker klummer  
Værktøj der kun lige skal klare garantiens udløb  
Visdom man fordummes af og viden uden omløb**

**Banker der formøbler penge  
Sygehuse med fyldte senge  
Politi der blir til tyve  
Præster der præstér at lyve**

**En gammel fugl fortalte mig om meget bedre dage  
Hvor smarte emballager ikke talte  
For at komme fremad sku vi vist gå lidt tilbage  
Til da kvalitet var det man valgte  
Hvor vi ku lave god mad, reparere - og ku VÆRE  
Så ville alting, selv økonomien, være til at bære**

**THE TOWERS**

**It is much too weedy in this world //:  
And a weed can not be patented  
So let's get Round-up and flatten it  
For synthetic medicine in this world**

**It's too hard to travel in this world//:  
Let's erase the forests, rivers,  
Mountains - any way they're shivers  
And add further toll roads to this world**

**There is too much beauty in this world//:  
Pretty useless, we want powers  
Let's plant lots of ugly towers  
Beauty's for the rich folk in this world**

**There're too many well-off in this world//:  
Let us only give the greedy  
So the rest gets really needy  
That makes fewer wealthy in this world**

**There is too much justice in this world//:  
Let us all get down to business  
Buy the judge and waste the witness  
You know - time is money in this world**

**There is too much freedom in this world//:  
Get to work - or get to drinking  
Leave no room for different thinking  
Cause "Arbeit macht Frei" in this world**

**There is way too much love in this world//:  
Let us screw whatever's sacred  
Roll in envy lust and hatred  
Those are yielding profits in this world**

**It is just too peaceful in this world//:  
Let's inspire those who're willing  
To some noise and serious killing  
Making waves that pay off in this world**

**It is much too boring in this world//:  
All's exploited here let's can it  
Find some new and virginal planet  
And repeat the story of this world**

TÅRNENE

**Der' for meget ukrudt på vor jord//:  
Det kan ikke patenteres  
Men med Roundup udraderes  
For et kemisk paradys på jord**

**Det er drøjt at rejse på vor jord//:  
Lad os fjerne skove, floder  
Bjerge - alle slags unoder  
Gøre betalingsveje af Mor jord**

**Der' for megen skønhed på vor jord//:  
Gi os masser' grimme tårne  
El og olie plastrer sår'ne  
Skønhed er for rige på vor jord**

**Der' for mange rige på vor jord//:  
Lad os kun gi de der' grådige  
Resten må Gud være nådige  
Det gir færre rige på vor jord**

**Der' for megen retfærd på vor jord//:  
Der går alt for meget tid me't  
Køb dog dom'ren, skyd dog vidnet  
Husk dog - tid er penge på vor jord**

**Der' for megen frihed på vor jord//:  
Gå på job eller på spritten  
Og til grænsen - ikk' forbi den  
Frie tanker? Nej tak på vor jord**

**Der er alt for kærligt på vor jord//:  
Skid på alt der'r sandt og helligt  
Misbrug, bli misundt og ildelidt  
Plej din last - det skæpper på vor jord**

**Der er alt for megen fred på jord//:  
La os starte nogle krige  
Gøre skæve mere lige  
Våbensalg gir kasse på vor jord**

**Der er alt for kedeligt på Mor Jord//:  
Alt er købt eller raseret  
Lad os få'n ny planet leveret  
Repetére succesen fra Mor Jord**

**FORESPØRGSEL**

Hver uge kommer masser af reklamer  
Med tilbud om at købe stort for småt  
Tænk de har så formidable tilbud  
Og så alligevel ka tjene flot  
Der' alt lige fra radiser til mascara  
Og møbler og romaner og kompot  
Så det er tit jeg kommer hjem med mere  
End jeg så'n lige ska bruge, det ved jeg godt

Men når jeg ser på mine fyldte hylder  
Med gods og gas og gys jeg har til rest  
Så er der altid noget jeg ikk ka finde  
Og det er faktisk det jeg ønsker mest  
Der' muslinger og pølser og der' jordbær  
Som ka gi århundredets diarré  
Smykker der er lutter skin  
Strømper med et bagvendt ben  
Frugter uden smag og sten  
Gryder der gir varige mén  
Babymos me't stænk stryknin  
Sko der tvinger tæ'rne ind  
Og shampoo der kan vaske skalpen BLANK

Hvornår' der tilbud på noget optimisme  
Så hamstrer jeg en ordentlig portion  
Til at nedgradere min pessimisme  
Over vores verdenssituation  
Det må gerne være i brikportioner  
Og der behøver ikk' a vær' rabat  
Jeg venter spændt på næste uges tilbud  
Og modtar gerne sms hvis at

**KURSUSFORSLAG**

Vil du lære a bli til noget  
Er der kurser i snart alt  
Ku man være noget foruden  
Tja, det blir nu skidt betalt  
Så her har jeg nogle forslag  
Som måske ku komm' som kaldt  
Hvis de ikke lige frister  
Ku det hjælpe me't gran salt

Lær at stresse HELE tiden  
Det tar næsten ingen plads  
Du kan øve dig i sengen  
Og i bilen og på das  
Blot du aldrig holder pauser  
Ro er noget der sker på mas-  
kiner her er det din iPhone  
Der er aktiv, aldrig pas

Lær hvor'n man forædler føden  
Som de gør professionelt  
Du får E i retten hver dag  
Laver numre som en helt  
Du kan bli lidt gusten-grønlig  
Tag det roligt generelt  
Det er noget du skal over  
Lissom med et minefelt

Lær at ryge, drikke, rapse  
Lær hvor'n du tar røven på dig  
Lær at grine, lide, stræbe,  
myrde - se den anden vej  
Lær at være død-ansvarlig  
Og historiens værste kvaj  
Jorden er ét eneste kursus  
Hvorhen du end vender dig

Slå igennem - nu på cd  
12 lektioner mod før 10  
Gratis extramateriale:  
Sammenklappelig bat lagt i  
Øv dig bare solo eller  
på familien - bedst før ni  
Garanti for resultater  
Blot du lægger hjertet i

## **FREMTIDSFORSIKRINGEN**

**Nu har vi mishandlet Jorden en 3-400 år  
Eller måske meget længere men det gav lidt mindre sår  
Det er altså alt for dårligt kan enhver da sige sig selv  
En ting er at slå hinanden, en anden at slå Jorden ihjel**

**Ja vi burde vide bedre særlig nu hvor vi ved alt  
Så at vi kan se at Jordens dage snart må være talt  
Vi er skyld i alt fra huller, storm og tørke og til død  
Siger medierne og topfolk så det'r om at være sød**

**Gøre som systemet kræver - alt det syge det finder på  
For' vi fortsat trofast tjener så det ikke går i stå  
Det er frygtelig vigtigt for det at vi ikke regner ud  
Det er systemet der skal skrottes for det er en sølle Gud**

**Jorden ku sagtens ryste kappen, tage sig et stjernebad  
og så tømme et par bylder så var vi blevet biksemad  
Men vor Jord er meget tålmodig - den ved magt har haft sin tid  
Hvad der nu skal til er kærlig visdom, ikke mere vid**

**Så hold op at la' dig styre af systemets tyranni  
Det er frygt det tjener kassen på, lad være at spytte i  
Undgå mainstream, mæg og magtspil, giv Monsanto og Shell et los  
Så vil Jorden komme sig igen og fortsat bære os**

## TRUBADUREN

Jeg sang i templerne dengang der var en levende Gud  
Og sidenhen på vejene da Gud var tjekket ud  
Jeg sang mysterier, eventyr man genfandt Ånden i  
Og skønt den støt svandt mere bort - den stod mig stadig bi

Jeg blev avis og lærer, kræmmer, kunstner og rebel  
En gammel udslidt Merlin fra en tid der sagde farvel  
Jeg var den sidste der var først før alting gik på hæld  
Dog endnu var jeg først hos de - der kendte til sig selv

Men også jeg sku give slip og glemme hvem jeg var  
Avisens rolle blev taget væk og læreren taget for nar  
Kræmmeren for tigger, kunstneren for useriøs  
Mens materialismen sænkede sig - massiv og hjerteløs

Rebel forblev jeg længst, for nogen en pest, for andre håb  
Indtil jeg så at også det sku dø før'n ny tids dåb  
Hver tid har sine engle, djævle, temaer, værdi  
Og alle skal de ofres helt - før nyt kan slippes fri

Jeg slap - og i den samme time fødtes jeg på ny  
Jeg mærker Ånden kalde mig til dåd og morgengry  
Gud er tjekket ind i mig og spreder liv og lyst  
Kom rig og fattig, gammel, ung fra N og S og V og Ø -  
Kom hør det evigt unge kvad om livets gyldne kyst

**SPØRGEJØRGEN a og b**

Hvorfor må man ikke spørge fjollet  
 Hvem bestemmer noget det er fjol  
 Verdens bedste ord er d'ikke hvorfor  
 Viser hvorfor ikk man har en knold

Hvorfor skal der læger til at læge  
 Kærlighed kurerer det ikke alt  
 Hvorfor gå i skole for at lære  
 Lær man noget dér om livets salt

Hvorfor ses der skævt til sex med hjerte  
 Hvorfor er der skæve at passe ind  
 Hvorfor skal der penge til at leve  
 Hvorfor må man ikke slipp' en vind

Hvem har hugget alles ret til jorden  
 Blev den ikke givet os kvit og frit  
 Blev jeg ikke født for det jeg'r bedst til  
 Hvorfor i dit tempo ikke mit

Hvorfor skal vi pendle flere timer  
 Hvorfor være i døgninstitution  
 Hvorfor skal vi bruge alt det brændstof  
 Ku vi ikke bruge inspiration

Hva ska vi med dyre klude og griller  
 Skal vi imponere nogen - hvem  
 Hvorfor lave bomber, gæld og piller  
 Ku vi ikke helt undvære dem

Hvorfor må man ikke spørge fjollet  
 Hvem bestemmer noget det er fjol  
 Er det ikke skægt at være fjollet  
 Må man ikke lege med sin knold

Får man sexet hår hos hortologen  
 Laves honning af en biolog  
 Får man gode ideer hos ideologen  
 Står palæer hos palæontolog

Piftes patter op hos patologen  
 Blir man plukket hos en scatolog  
 Gis giraffer låg hos grafologen  
 Smøres mundlær i en monolog

Kævles man om ar hos arkæologer  
 Lær' syge køer at le hos psykolog  
 Er antroposoffer posedamer  
 Skilles orner hos ornitolog

Er der gæve gutter blandt geologer  
 Blokker man en tankestreg på blog  
 Blir man vejvist godt hos histologer  
 Lær man hiphop hos en hippolog

Er det skægt at ha en masse langt hår  
 Er det hårdt at ha en masse skæg  
 Er't logik, man ler hver gang man udgår  
 Nu skal jeg vist til at logge væk



**DÅM OG DEJLIG**

**Sir du noget vrøvl**

**Så er du en støvl**

**For alle andre er perfekte - du ska ha høvl**

**Dåm - det døber de dig**

- - det'r dit dessin du'r
- - og dejlig ergo
- - og de'r dusinet
- - det'r drøjt at være
- - du'r heldig du er
- - og dejlig, det vil dutte for dig

**Klumrer du med noget**

**Kan det blive broget**

**For alle andre er så ferme - kun du er fjoget**

**Dåm - bedømmer de dig**

- - du'r dansk design men
- - dog dejlig, de'r bare
- - og dermed dot, de'r
- - det'r drøjt at være
- - du'r heldig du er
- - og dejlig, det vil dutte for dig

**Er du vel til mode**

**Ikke? Jam du gode**

**Alle andre følger trenden - ha hul i hode**

**Dåm - bedyrer de du'r**

- - dog dejlig, mens de'r
- - og dot dot dot dot
- - det'r den der'r dejlig
- - der dømmer dogmer
- - du'r heldig du er
- - og dejlig, det vil dutte en dag

**NO FAROGMORS GIRL**

**I'm just a poor excuse for a farogmors girl  
My far was far away and I felt never quite a girl  
My mor loved this old town I hated to its very soil  
So I can only be a poor excuse for a farogmors girl**

**Yes I'm a very poor excuse for a farogmors girl  
My far's a genius in techniques plus psychopathic twirl  
My mor as smart but just too nice he made her cringe and curl  
So how could ever I be like a genuine farogmors girl**

**Blobloblablabloblabla.....**

**Yes I'm a somewhat poor excuse for a farogmors girl  
I'm my own and if and when I choose my true love's pearl  
Lover of God's nature and of horses till my burial  
But I shall ever be a poor excuse for a farogmors girl**

**BARMHJERTIGHED**

Har I set i blade og reklamer  
Hvis ikke så ka det nås  
Hvor'n skinbarlige barmdigre damer  
Har forfladiget mave og mås

Jeg synes det er skam og skade  
Den tophængte overvægt  
Helre to barmhjertigere flade  
Og en rundere bund til klør knægt

Og sikke da lange skanker  
Fra liv uden hoftemål  
Som motorveje for tanker  
Nonstop mellem isse og sål

Må JEG be om hvepsetaille  
Den bremses da tankerne lidt  
Så de modnes i hofternes balje  
Inden man tar næste skridt

Jeg har set tre gudindestatuetter  
Fra en ældgammel kongegrav  
De var ikke som styltestiletter  
Der svang to erstatningskrav

Gudinder er udenfor tider  
Og moder tænker jeg mig  
De ser ud præcis som de gider  
Derfor ser de ud som jeg

## TAVS OG STILLE

Åh hvor jeg gerne ville dele hvad jeg har at gi  
Men ingen vil studere bøgerne jeg skrev det i  
Kikke på de mange skønne digte jeg bedrev  
Høre mine sange omend så de hjertet greb

Selv min kæreste kan næppe rumme mig og mit  
Det er som hele dette liv må leves på kredit  
Hvad skal jeg med talenterne som jeg i gave fik  
Der fordres jeg er tavs - bare jeg forstod en brik

Men jeg fornemmer verden lissom jeg er træt af strid  
Så mange går i hi og slikker sår før'n kommende tid  
De der endnu orker noget søger kun det kendte  
De vil helre kradse sårene, smertende, betændte

Mon der blir et vacuum når vi tier og trækker os  
Et sug som drager al den verden der har givet los  
Jeg kan da håbe og være klar i denne stilleleg  
Vær helt forvisset om at indtil da, dér tier jeg

**TØNDERFESTIVAL**

**Mod Tønder og festival vi drog ud til bens  
Til folkemusik - folk også kaldt skønt det'r ens  
Bevæbnet med telt og en luftmadras hver  
Og med dyner og habengut fra top og til tæer**

**Som vi kom gik et hjul på den store kuffert af  
Men skidt for der var længe til den sidste dag  
Og solen den stråled om kap med min skat  
Vi fik rejst teltet op og placeret dit og dat**

**At ligge på luftmadras er så'n lidt bob-bob  
På midten blir den flad og hjørnerne himler op  
Glat var'n og grunden skråned men teltet stod fast  
Så vi blev som 2 U-jern med rimelig hast**

**Det blir først et problem når man vil rettes op  
Så skal jeg lige love for man mærker sin krop  
Man kom ung og kåd som en helt anden slags buk  
Men de fyrige fnys veg for slukørede suk**

**Der var vådt og tørt til en overkomm-penseret pris  
Og Fruherres sluser åbned sig naturligvis  
Der var stoppede dasser og koldt bruservand  
Og trætte ben for jeg kan fare vild i en spand**

**Megen søvn fik vi ikke for vi sov ret sent  
Og 8 morn var naboerne til kagl sagt ud rent  
Men musikken var fejende fed og i takt  
Så vi skal med en anden gang så er det sagt**

**Vi blev hængende til mandag i mudder og dis  
Så slæbte vi os hjemad begribeligvis  
Med hoder som handdrums og tæer som lakrids  
Men vi kommer os nok til vi atter skal ses**

**Åh skummadras åh skønne skummadras du har ganske enkelt ikke magen  
Efter en uge på Tønder Festival er du simpelthen lige netop sagen  
Åh skummadras åh skønne skummadras du kan gengi os formerne på bagen  
Og retablere det forsvundne lændesvaj på dit fredfyldte rene hvide lagen**

**FRI, VILD OG UTÆMMELOG**

**Når jeg som lille leged var jeg hest  
Fri, vild og utæmmelig  
Bar jeg på nogen var det en kærlig gæst  
Fri og utæmmelig**

**Da jeg blev stor var det meste i mit liv  
Uvillig forkrampethed  
Ikke så sært visse hvæsser hvasse kniv'  
Vilde i forkrampethed**

**Voksen troede jeg stadig jeg var NØØØØDT  
Til uvillig vildførelse  
Indtil jeg så dertil var jeg ikke født  
Ufri forvildelse**

**Moden ville jeg ha' meldt mig ud  
Af samfunden ulighed  
Men hvem meldte sig ind - ja, giv et bud  
I sammenlignelighed**

**Hvidtoppet leger jeg ikke mere hest  
Fri, vild og utæmmelig  
Lever bare lige som jeg ved det bedst  
Fri og utæmmelig**

**SOFIE**

**Sofie var lille og sort og sart  
Men hun ville ud i verden  
At sanse, føle og smage og se - ja, smage og se  
På alt hun nu ku på sin færden**

**Hun baned sig vej gennem klægt og klart  
Og her gir jeg ordet til Sofie  
Jeg summed på om mine vinger de bar - ja, om de bar  
Hen til skygger i lys uden lige**

**På skyggerne rasled' nog't spredt og sprødt  
Men en stor dufted skønt og var stille  
Dér lamslog jeg hovedet på lufte men dufte - ja, men dufte  
ledte mig lige gennem en rille**

**Her var dog besynderligt hvor jeg var  
Der var madlugt men ing'n mad at finde  
En blank hvid skål med en sø dufted bedst, ja dufted bedst  
Det var bare lokkende vinde**

**Da åbenbared 'n gigant sig for mig  
Med mad på som jeg kunne finde  
Jeg landede og løb rundt mens jeg smovsed løs, ja smovsed løs  
Men så fik det pludselig en-SMÆK-**

**HITTEBARNET**

**Hvis jeg ku skrive et hit  
Ville jeg vide det var skidt  
Een eneste kliché for DET sæller  
Hvor penge er den Gud der tæller**

**Hvis jeg fik mig et hit  
Havde jeg fået det på kridt  
Og prisen ville være for MEGET  
Jeg har aldrig ku være SPEGET**

**Fik jeg mere end et hit  
Sku jeg skamme mig lidt  
Så havde jeg vist solgt mig til Fanden  
Og jeg foretrækker altså den anden**

**Men jeg gad skrive et hit  
Der var klogt og helt mit  
Et der flyttede grænser og brikker  
Selvom min trivsel er sikker**



**SPEGEPØLSENS REJSE**

**Jeg mindes jeg færdedes over noget grønt  
som jeg kværnede ind fra en ende  
Det rumlede i mig på vejen igennem  
Og jeg bedrev en lyd at fornemme  
som Bu eller Bø eller Muh af og til  
Men det hele holdt op med et smæld**

**Derpå blev jeg kværnet til masser af mig  
og spredtes til alle sider  
Men nogen af os blev stuvet tæt  
Og røget med andre der hed lidt a la  
E301 eller antiox  
De var slet ikke noget for os**

**Som om det ikke var nok blev vi skivet  
og lagt på en solgul smørseng  
Og kværnet ned i en sur gang grød  
Og - nå, til sidst var vi saft der flød  
Langt ind i en verden til her og hist  
Så vi nærmest var borte, pist**

**Men her sidder vi og er glade igen  
på toppen af en slags stave  
Anbragt et sted i et menskeøje  
Hvor vi er med til at se og fordøje  
Et syn af en ko på græs - sikke'n ære  
Vi bygged en bro til Fruherre**

**DET LILLE HUS PÅ LANDET**

**Systemet ønsker os flokket som får  
I kunstig natur og miljøer  
Hvor alt for meget er alt for dyrt  
For for lidt i kroner og øre**

**Så landskabet tømmes og husene med  
Efter få år må ingen bebo dem  
Naturen det billige skidt skal til livs  
Udenom og helt igennem**

**Kun de der har sejret i samme system  
Har råd til at flytte fra byen  
Så tager de den med ud til hare og hjort  
Og leverer larm og lys op til skyen**

**Men jeg er til solen i skumringens skyer  
Og stjerneskær, måner og mejser  
Naturen ER mig og kan rumme mig  
Uden examener og skaldede skejser**

**Min drøm om et lille hus å æ land  
Blev mulig på trods af forstanden  
For når de fleste gik ud ad den gængse  
Vej gik jeg altid den anden**

**HVEM VED HVAD**

**Man kan læse meget om det som var  
Af de der gjorde det et refugium**

**Der er også bunker om det som er  
Af de der gad gøre det et studium**

**Der er endda noget om hvad der sku ske  
Lige nu som engang var en spådom**

**Og en smule fra nuet om fremtiden  
Af visionære der tør blæse på fordom**

**Men det der VIL ske i en helt ny tid  
Fri af fortid - ved ingen et suk om**

**HIMMELØRNEN**

**Så mange fugle bebor det blå rum  
En broget flok under himlen  
Fra den ene cirkende storladen stum  
Til de mange i svirrende stimlen**

**Den rastløse råbende rågekoloni  
Er ikke mod menskers spor egen  
Og gæs og ænder på træk lyder lige  
Som et charterselskab på vejen**

**Tankefuld ser jeg den tavse ørn  
Vingevandre så vidt ud i verden  
Mod den er småfugle larmende børn  
Snart kåde snart kivende i færden**

**Jordens ørne vil rov og riv  
Himlens vil fred og frihed  
At være et stille stjernesliv  
Ku ingen på jorden bli rig ved**

**Ku er fortid - ku blive kan  
En himmelørns rigdom har jeg  
Talens sølv er blot stilnet vand  
Det tavse guld vil betale sig**

**FORSIKRINGEN**

Hvis jeg skaffer en bil til at sikre mig frihed  
Så sku jeg pudse og passe  
Og pøse penge i den  
Som rigtige mænd  
Og forsikre den  
Godt jeg er en kvind

Hvis jeg skaffer et hus til at sikre mig status  
Så sku jeg pudse og passe  
Og pines for penge til det  
Jeg sku ha succes  
Og forsikre det  
Og forsømme René

Hvis jeg skaffer en hund til at sikre mig selskab  
Så sku jeg pudse og passe  
Og pisse den og var den ren  
Ku jeg udstille den  
Og forsikre den  
Og afskaffe min ven

Hvis jeg skaffer mig magt til at sikre mig slagkraft  
Så sku jeg pudse og passe  
Og presse og pis og papir  
Nul forsikringer stir  
Men kæresten skrir  
Hva var det for en svir

Jeg har mig et liv - det har sikret mig altid  
Så jeg ku pudse og passe  
Og pleje mig selv og min skat  
Forsikringer? Pjat  
Den slags er da plat  
I livets tagfat

**UNIVERSITETET**

**Forårmorgen**

**Skylag i opbrud befrier sindets postbud  
Sindelags-opbrud befrier fangne skyer  
Dunkelgrå dybder drager til vinduet  
Vågnende farver, værkåde dyr**

**Sommerdag**

**Et himmelsund åbent for sindets joller  
Sinds-sundet åbent for himmelånds båd  
Fuldførte farver i florafaunas folder  
Alt i det indre har vendt sig til dåd**

**Efterårsaften**

**Grådunkle skyer der tynger på sindet  
Grånende sind der gir tyngde til skyer  
Alting derude trækker sig indad  
Farvebål falmer, fuglene flyr**

**Vinternat**

**Himlenes sorte hvælv indgyder sovesind  
Natvendte sind levner himlene tomme  
Verdenshammen har krænget sin luv ind  
Til alt der gik har skabt det der skal komme**

**LAD FALDE HVAD EJ KAN STÅ!**

**Det stormer over Sandbjergvej  
Snehvide lyn flænger vinternatmørket  
Tordenbrag bryder lufthavets brølen  
Og rusker i ruder i mure der gir sig  
Men under min dejlige dyne ligger jeg  
Skal ikke ud - hold kæft hvor jeg hygger mig**

**På væggen tegner træerne konturer  
Når billygter rammer først dem og så vinduet  
Tosser der er ude i sådan et stormvejr  
Hvad får man ud af at trodse naturer  
Sygdom histude som indeni brystbure  
Tak for min frihed til fred under husmure**

**Tænk hvis alle gjorde som jeg  
Hører jeg samfundsstøtterne snerre  
Pustende under vægten af vanviddet  
Uvidende om de allerhelst trak sig  
Så ville alt det vi troede på køre af vej  
Alt vi har bygget på grund af så'n en som dig**

**Jatak - det ville komme tilpas  
Den dinosaur - lad den dog dratte  
De fleste fik det nok snart formidabelt  
Hvis pengeguden misted sin friplads  
Så kunne kreativitet måske gi den gas  
Og ikke kvæles i regler og lurepas**

**TANKESTREGEN**

**Der var engang et lille barn  
Som skabtes af en Gud  
Det drog de første åndedrag  
og sansed livet stille krav  
Og lød dets stærke bud**

**Som alle andre bette børn  
Begyndte det at VÆRE  
Og derpå at opfinde jeg  
Samt høre, se og røre sig  
Kort fortalt - at lære**

**Jo mere det forstod om sig  
Jo større blev det selv  
Det voksed fra idioti  
Og ønskede noget at spejles i  
Så fantasien blev til**

**Og indeni den lever jeg  
En tanketorsk, en -streg  
Jeg er en drøm der tror jeg er  
Og derfor blir til mer og mer  
Mens jeg beskriver mig**

**Så hvorfor være alvorfuld  
Når man kan være til grin  
Det er jo kun en rolleleg  
Hvor god gir lissom led og fej  
Til man er udlært i'en**

**Og dimitterer som gudefrø  
Af at have udlært Gud  
Fordi man ud af ingenting  
Beskrev en gylden tankering  
Og rullede sig ud**



**BUMSERNE**

**Vi to var sære fra første færd  
Og det er med tiden bare blevet værre  
Lige fra små har vi aldrig ku bære  
At være luskede -lede - og lyve, alt det dér**

**Vi kom i skole sikke'n affære  
Vi gad ikke vide hvad den ku levere  
At rette sig ind og bli rudimentære  
Eller forstå at vi sku konkurrere**

*Vi er et par bumser, gå ikke for nær  
Vi ku jo gå hen at kontaminere*

**Endelig fri til at leve lidt mer  
Og så sku man slave i samfundets hær  
I sløvende jobs fra otte til fire  
Har du spist søm - vi bruger selv vores pære**

**Vi er tabere, vi'r til besvær  
Vi kan ikke slås, næ - vi kan la' være  
At støtte systemets kolde begær  
Så det synes nok vi er totalitære**

*Vi er et par bumser, gå ikke for nær  
Vi ku jo gå hen at kontaminere*

## **KARRIERE**

**Her på stedet ka rige ære  
(Og, om brodne kar I ere)  
At alt det med karriere  
Er såmænd kun karrig ære....**

**Næ, hold livets kar i ære**

**FRA TRE TIL FIRE**

**Nogen sir jorden er ved at blive hellig  
Og løftes op i 4. dimension  
Vi må da vist ha skrinlagt Macchiavelli  
Før vi tør drømme om dén ascension**

**Men lad os sige at han blev kasseret  
Så blev vi sikkert rummets feriemål  
Her var så flot før alt blev civiliseret  
Før da behøved ingen hærde stål**

**Jorden ku ændre navn igen til Eden  
Hvis stridens æble blev gensat på træet  
Eller sat på tværs i rænkesmeden  
Det sku nok få slået knude på kræet**

**Ud med figenbladet og med skørtet  
Når vi svang os op fra tre til fire  
Tøj og mad og hjernesvind er nørdet  
Hvor kærlighed er livets eliksir**

**Leg og latter ville fylde dagen  
Ingen blev gamle, fik en prop og gigt  
På 4. sal var livet lige sagen  
Bliv hellig, jord på kortest muligt sigt**

KORT P.R. PR. KORT (På Fed Rock af Shubidua)

Hvad skal vi i Danmark med De gule Sider  
På et landkort kan du finde li' hva du gider  
Tag til Solrød hvis du vil se solopgang  
Til Mørke hvis du helst vil ha din søvn blir lang  
Og vil du finde ly - så tag til Huseby  
Skal du finde det lille hus så er Thisted nok hvorhen du skal Thy  
(Men måske er Bælum bedre)

Spis til morgen i Osted eller Ebeltoft  
Gryderup til aften er blot sund fornuft  
Hjortshøj, Dueholm, Ålborg er til luksusdyr  
Men dyrest med alt er Tolderlund af samtlige byer  
Ska du ha vasket klæ'r - er det i Hvidovre det sner  
I Vanløse og Vallensved er det vist ikke lige værd  
(Men der er lidt langt til Tørring)

Vil du ha en vovse tag til Hundested  
Du ku købe hest i Horsens hvis du red  
Job i Tulleby - nix, men Trelde si'r sig selv  
En korthaj tar til Esbjerg - Tjæreby er for fæl  
Såfremt du'r ateist - vil Præstø nok være trist  
Flyt fra Ringsted til Tystofte hvis mobilen godt må være tyst  
(Ellers Kværkeby og Stilling)

Undgå Vissenbjerg, tag til Marienlyst  
Og bli fra Kyse hvis du gerne vil bli kyss't  
Jernløse og Sengeløse er helt gal  
Men Lundforlund og Kisserup er gode valg  
Munke- og Krummerup - Og Kolding er en slags fup  
Og i Luseby og Fruerlund der kan man gøre et farligt kup  
(Pas også på med Løkken)

Vil du køle af så tag til Ishøj Strand  
Eller vande kvaj, så tag til Kobæk Strand  
Skal du ha en griner tag til Flækkerup  
Til Søllested hvis du har mistet rub og stub  
Og er du eddikesur - sa tag og stik til Fur  
Her er alt hva du ku ønske dig så hvorfor tage på udlandstur

Så hermed - bare kik på kortet efter li' det der duer  
I Brudevælde fås sågar en OR'nlig lur.....yeah.....)

**LISSEN (LISTEN af The Beatles)**

**Du vil aldrig ane hvor højt du'r elsket  
Hvor meget samfundet skatter dig**

**Lissen - uuaaaah - du er alt for sart og følsom - uuaaaah  
Men i skolen blir du'n bog - som er flink og artig - uuaaaah  
Ta uddannelse og job - uuaaaah  
Og lad være at kaste op  
Vi skal tjene på dig - det'r til dit bedste**

**Lissen - bar'derud - få en mand og hus og unger - bar'derud  
Lad dem gå for koldt og lud - I kan ses i ferier - bar'derud  
Gør i mode, mad og stil - bar'derud  
Politik og hund og bil  
Vi skal tjene på dig - det'r til dit bedste**

**Slid som besat fra klokken gry til kvæld  
Tænk kun på andre - aldrig dig selv**

**Lissen - uhauha - du har kniplefejl i kysen - uhauha  
For du passed aldrig ind - men vi har en løsning - uhauha  
Ritalin er lige sagen - uhauha  
Det'r en samfundstjenlig van-e  
Og vi tjener på dig - det'r til dit bedste - til dit bedste - bedste**

**THE GREAT ASCENDER (PRETENDER, THE PLATTERS)**

**Oh-oh, yes, I'm the great ascender  
As flat as a tire that's blown  
My plans got botched, I'm divinely touched  
Just reaping the seeds I have sown**

**Oh-oh, yes, I'm the great ascender  
I live for a world of my own  
I've played the game but it sucked the same  
I've left it to play all alone**

**Too hard was the feeling of make-believe  
Like sentenced for life without chance of reprieve**

**Yes, I'm the great ascender  
I laugh at what others would grieve  
I seem to be but I'm not, you see  
And yet I'm not ready to leave  
I'm praying that I'm to receive**

**Too hard was the feeling of make-believe  
Like sentenced for life without chance of reprieve**

**Yes, I'm the great ascender  
I laugh at what others would grieve  
I seem to be but I'm not, you see  
And yet I'm not ready to leave  
I'm praying that I'm to receive**

**IRRITERENDE**

**Jeg vågnede op - af alverdens øvelser er det den værste af alle prøvelser  
Øv altså**

**Jeg gik i gang - det blev en nådig dag trods alle anelser - jam hva var nå  
det da  
Nådada**

**Hvorfor bekymring - hva er det værd da - fra før man vågner forvente en  
værre dag  
Hver dag**

**Jeg gik i seng - følte mig latterlig - udsigt for næste dag var kun en latter  
lig  
La' der lige.....**

**MØLLERNE**

**Der var engang en lille mand der ville være stor  
Så plantede han en høj cementgrå mølle på Mor Jord  
Nu kunne alle se - hvad han var blevet te'  
Gigant med arme 3 - der hvirvlede og gjorde ve'**

**Og ingen kunne sige meget til det svineri  
Han ejede grund'n og møll'n gav bæredygtig energi  
Som var fra himlen sendt - protest var jo dement  
Ja penge er bestemt - et vægtigt argument**

**Så skønt naturen blev beskæmmet stod der hurtigt fler  
Og skabte blæst og penge, kraft og WUSH i alt slags vejr  
Mens folk til smuk natur - blev gradvis mere sure  
Og pønsede på jur - a mod den møllemur**

**Men pludselig en dag gik alle møllerne grassat  
Og løftede hele Jordens skorpe af med deres passat  
Så prusted de sig væk - mens ejerne sprang læk  
Af storhed uden check - guddom'lig retfærdig ik'**

**De skramlede ud mod Sirius som et hæsligt fugletræk  
Men længe før de nåede Månen var de knæk og bræk  
For hvad sku de dog dér - Mor Jord er hvor det sner  
Den lille mand med fler - de sku ha elsket mer**

**Tilbage stod de frie folk der elskede Mor Jord  
Og nød de atter ku se frit Ø-V og S til N  
De plantede skov og krat - betalte ikke skat  
Og brugte ikke Watt - den tid havde Jorden forladt**



**HOLGER THE MAN**

Hvem kan klare alt med venstre hånd og en klat mørtel

- har ingen hæmninger hvor andre har en hurdle
- kan skillevægge, flisegulv, eternittaget
- kan tørreloft og kælderrum og vinduesfaget
- kan lave en ren ruin med de bare næver
- kan or'ne alt mens alle ord'ne endnu væver

Holger - husets handymand       :/med lidt mørtel /: x 3

- - sikket hul for Fand'n       :/giv - -       /: x 3
- - han er mand for sand       :/til - -       /: x 3
- - med sin mørtelspand       :/mere -       /: x 3

Hvem er oppe og af led før solen gaber kæber

- - firs og hammer, fars med begge sine slæver (hammer-fast)
- - det der ved hvorn hvilken hvad kan visk' e' stykke
- - fyr og flamme hvergang mus ska'ha' varmet rygge
- - skidegod og klog å kær, ingensind' syg (kloakeringen sindssyg)
- - alletiders vært hvor verden ellers er sindssyg

Holger - giv en klat cement :/det'r nu mørtel /: x 3

- - red vort firmament       :/med lidt mørtel /: x 3
- - sjette element       :/det er -       /: x 3
- - er et monument

Mørtel, mørtel, mørtel, mørtel, mørtel, mørtel, mørtel

Mørtel, mørtel - - mø- ørtel - mørtel, mørtel - møøøøø-ørtel

Mørtel, mørtel - mere, mere mørtel - mørtel, mørtel, m-ø-r-t-e-l

Mørtel, mørt. -aaah, mørt. - mørt., mørt., mørTEL, mørTEL, mørTEL

Holger! Meeere mørtel - Holger, Holger! MØR-TEL

Holger, Holger - Hoooolger, Holger - Holger, Holger, hjææælp, Holger

Holger, Holger - MØRTEL, MØRTEL, MØRTEL - Holger, Holger -

Holger THE MAN

**"RESISTANCE IS FUTILE"**

**Truende trampen tung af metal  
Ilde varsler gungeren hul  
Sig nærmende hjørnets skrøbelige skjul  
Klodset kværnende dog digital**

**Gullig gas følger i forvejen sigende  
Hjerte hamrende håndflader våde  
Skæbnesvangert slagskygger både  
Hisset over en blyant sig snigende**

**"Resistance is futile" udsagn elektronisk  
Øresnegl kilder af klaustrofobi  
Bly men træsk tærskelvogter står bi  
Skramlende brag, tandhjulssang monotonisk**

**Kik frem fra skjul viser kæmpen er faldet  
True ej mer vil den lykke og liv  
Erstatte mensker i strider og kiv  
Een eneste dum blymand og så var den knaldet**

**PØLSESNAK**

Åh er der noget som en ordentlig pølse  
Når man har mistet al menneskelig følelse  
Ja nærmest har det som en slags spøgelse  
Her gir alt andet kun luftig fordø'else

Næ indianer med rygsæk det'r nødelse  
Med eller uden muffe og søl'se  
Karl Stegger i lædervest er'n fornø'lse  
Og eskimo i kajak er en forsødelse

Hvad er et livmål uden en øgelse  
Selv dødens pølse det skind har besøgelse  
Spegede, røgede, alle er bødelse  
Mod alle knæk er salat en forbrødelse

Måske det ik' lig' kurerer forkø'lse  
Men det får virkelig én til a føle se'  
Hermed mit råd til nidkær forfølgelse  
Fyld dig med pølser uden fortrødelse

**EN GUD**

**Hans Christian stod ved højen mast og røg af DAMP**

**Hans hjerne kværned last og brast**

**Med møllens vinger på hans mast**

**Om hvor'n man laver penge ud af røg og DAMP**

**Sku en og anden tromles flad**

**Ka han da være ligeglad**

**Hvo står mod Sandbys driftige mand i DAMP**

**Når møllen blir for stille, føj, så er det tid**

**Til traktor-kørsel med Round-up**

**Hans Christian stopper sjældent op**

**Maskinerne de blæser løs for dyd er flid**

**Så korn blir tørret døgnnet rundt**

**Og vogne læsses da i bundt**

**Der'r højtryksluft i gang til hver en tid**

**Vi hylde vil Hans Christian, en landbrugsgud**

**Han ordner alt i Guds natur**

**You name it - alting tværes ur**

**Han har skam skuldret Adams dom for ævleskud**

**Ku mor natur tas med på råd**

**Derom spør ingen mand af dåd**

**Næ nej, i Sandby er Hans Christian Gud!**

**DØD-ÅNDSSVAGT**

**Vi'r verdens herrer mener vi selv  
Og det gør det rimelig pinligt  
At måtte lyde naturens lov  
Men vi by-passer det fortrinligt**

**Det findes ikke det dér du ved  
Der står hist for enden af sporet  
Måske ku' en engelsk glose passere  
Men på dansk find's det ikke - ordet**

**Vi dratter af pinden, går planken ud  
Og vender tæerne opad  
Kapper tovet og kradser af  
Gror vinger og går i lavendelbad**

**Vi stiller skoene, skaffer en glorie  
Får harpen og ta'r billetten  
Synger det sidste vers og trækker i snoren  
Og taber stafetten**

**Men det er 110%  
At vi ikke DØR - er du åndssvag!  
Svag Ånd er bare hvad det handler om  
Den slipper træet stoffet for'n fridag**

## VRANGEN

**Nogen ku mene at jeg ikke ejer ambitioner  
Hvem tror de de er at drage den slags konklusioner  
Jeg er bare født med vrangen ud så det jeg jager  
Hører til hvad man ku kalde indre-verdens sager**

**Det er ambitioner som de rette finder skøre  
De er født med øjne som kun ser de låste døre  
Mine ser det der er bag som er min hele længsel  
Jeg har briller for a ku se den ydre verdens fængsel**

**Det står MIG klart visse vrange ting KAN la sig gøre  
Der er en fantastisk frihed bag de låste døre  
Uafhængighed af penge, domme, mad og varme  
Som ku gøres ret hvis flere greb i deres barme**

**DET'r min ambition og jeg er på mission for vrangen  
Den bør blive ret men man må ta eet skridt ad gangen  
SELV bli fri af magt og mad og penge, al slags misbrug  
Så man sidste dag ka ta sin krop med op til genbrug**

## I MIT MESTERLYS

I '97 kom mit store lys  
Og opsøgte mig i drømme  
Rolige, vidunderskønne og dog  
Overvældende blændende strømme

Når dit store lys opsøger dig  
Og tilbyder ly og varme  
Blir du typisk så skræmt  
At du reagerer med korslagte arme

For det kan umuligt være dit  
Alt, alt for stort at rumme  
Vi er nogle stykker der lærte fra barn  
Vi er små, værdiløse, dumme

Jeg tog dog imod det men lod det stå  
Lidt af vejen for jeg følte så blandet  
Så vældigt, jeg gav det et vældigt navn  
Og kendt - ikke mit tak - et andet

Dér stod det og lyste i tyve år  
Tålmodige, vise lygte  
Og lærte mig DET skulle rumme MIG  
Og jeg havde intet at frygte

I dag gik jeg endelig ind i mit lys'  
Almægtige ly og varme  
I ét altomfattende åndedrag  
Åbnedes alle arme

**IN MY OWN MASTERLIGHT**

**In '97 a ghost came to me  
In a dream a big light came berthing  
Calm and compassionate yet overwhelming  
Dazzlingly bright it tried earthing**

**When your big light comes searching for you  
Offering warmth and shelter  
Maybe it's so scary you're crossing your arms  
In some sort of helter-skelter**

**This light can't possibly be your own  
How could you ever hold it  
Your mind is still hearing your childhood's  
Demeaning words of unworthiness told it**

**I received it but let it stand  
Aside - I felt rather shattered  
So mighty I gave it a mighty name  
Not my own, thanks - one known that *mattered***

**For 20 years it stood there and shone  
A patient and pityful lampost  
Teaching me all the while IT could hold ME  
Why should I fear my I Am-ghost**

**Today I entered my lovely light's  
All-encompassing warmth and shelter  
In one breath all of me opened my arms  
To the great That I Am that dwells there**



**BYENS MØRKE**

**Jeg kørte til hovedstaden  
En dag sidst i januar  
Det var soleklart da jeg kørte  
Da jeg kom var det mørke der var**

**Men ikke af solens søvngang  
Det gav det kun ekstra vægt  
Det var et tykkere mørke  
Stofligt, kvælende, fordækt**

**Jeg voksede op derinde  
Døvet af vane til tål  
Af græmmende grimet gråhed  
Det ku ikke blive et mål**

**Kun holde hen og nede  
Så jeg aldrig virkelig SÅ  
Jeg måtte helt til Torrig  
For at få sanser på**

**I dag stod jeg her på gaden  
Sansed for første gang  
Fordummelsens tonstykke tåge  
Afskabe al skabertrang**

**En yngre by gav endnu gåder  
Nu var der kun blændet vej  
Det er noget jeg sent vil glemme  
Da byens mørke mørknede mig**

**VENDEPUNKT**

**Hvad er glæde uden sorg  
Aftenstund må følge morgen  
Som afsked følger velkomstk nus  
Kølig ro elskovsrus  
Selv det største onde får en ende en skønne dag  
Kæmp din kamp og slip så gavmildt dit tag  
Dæmonerne dør ud  
Når du når derud  
Hvor du ser at det blir ved**

**Ser din meningsløse kamp  
Mod de onde støvletramp  
Der er ikke godt og ondt  
Når du vender rundt  
Det'r et spil  
Et du vil**

**Mørke kommer stadigvæk  
Bølgemønstres fugletræk  
Gennem glædeshavets gyldne lys  
Som næres af det, fornys  
Ingen smerte kan ramme dig mere, for du blev fri  
Du kan se at alting er energi  
Hvad end der kommer nu  
Accepterer du  
Lar det løbe linen ud  
Alt er Gud**

**Hvad end der kommer nu  
Accepterer du  
Gror til guddomsliv på Jord  
Som Guds ord**

**KYNDELMISSE**

**Når hjerterødder får forårsfrost**

**Går levedødder på sultekost**

**Baserende selvværd på kulde**

**Umuligt at ville skulle**

**Og iskold næse tar glasjockey på**

**Til fuldblods øje der alting så**

**Og fandt at SM er livet**

**Som intet alternativ givet**

**Hvis sjælssolen kom var iskulden gik**

**Og fødder ku danse kærligheds jig**

**I bevidsthedens strålevarme**

**Fra herterøddernes barme**

**Men øjet ser omverdenens SM-is**

**Mindst endnu en tid så dets sjæl er nok vis**

**At holde en næsevis rytter**

**Der tjener sin hest som beskytter**

## ROBERT ROBOTTEN

Robert robotten stormede frem da en pen ikke mer fik ham fældet  
I starten vel dyr men næsten så tro som guld skønt det jo var forældet

Han ku lære, lagre og lave mere end mennesker, spared på driften  
Ja ku endda blive sex-machine så mange så meget snart skriften

Og der blev angst på den lille Jord for måske tog robotterne over  
Hvor'n konkurrere med en der så'n set ikke æder og skider og sover

Roberterne blev mange og senere Sean'er og Kurt'er og Brad Pitter  
Og Marilyn'er, Sandra'er og Brittney'r i kategorien baby-sitter

Dog snart igen standard-Roberter for menneskene ascenderede  
Dukker til forskning og sex blev yt uanset hvor avancerede

Robert robotten ku kun assistere en tid på menneskenes klode  
Mens hans skaber blev til en gud og forlod den mentale periode

**VACUUMVIND**

**Når noget er bragt til fuldkommenhed**

**SKAL det væltes af pinden**

**Hva så**

**Det blæser i vinden**

**Og lad det blæse i vacuumvind**

**Så sjælen kommer til orde**

**Nyd det**

**Gå helt fra borde**

**Alt det skabte var ingenting**

**Førend det blev til noget**

**Føl ind**

**Og noget er sået**

SÅ TRÆT AF SMERTE

Jeg kom for at opleve kærlighed  
Give, modtage og frydes  
Jeg vidste godt det ikke blev let  
Et sted hvor min slags sku skydes

Jeg blev ikke lavet i kærlighed  
Ej svøbt i den efter min fødsel  
Er sorg, skyld og skam dog kærlighed  
I så fald var Jordan ødsel

Trods alt vidste jeg bedre bare VAR  
Og måtte være at finde  
Søgte med alle midler fra det  
Øjeblik hvor jeg blev til en kvinde

Og ja, jeg fandt den i jordiske mål  
Men aldrig så vældig som ventet  
Så søgte jeg videre indeni  
For at få sjælen indhentet

Havde jeg først min guddommelighed  
Måtte alt blive des større  
Det af min sjæl jeg har fat i nu  
Synes at love det lar sig gøre

At fyldes helt op af kærlighed  
Så min krop blir eet levende hjerte  
Pulserende varmt og frit af savn  
Jeg er bare SÅ træt af smerte

**SØLVPORSCHER**

**Når man har kørt i stationcar**

**Slidt af vægten af alt der VAR**

**Om så nok så sølvern og særlig**

**En afsked ER ikke ubærlig**

**Men det kan sandelig føles sådan**

**For uden mærkes det rigtig hvordan**

**Den fyldte et uønsket tomrum**

**Friheden kan synes visdum**

**Men de vise er dumme fordi**

**Deres sølvporscher er tankefri**

**De løber fra lynet - og synet**

**Tjener - men ikke som tyendet**

## HOVEDBANEGÅRDEN

**Der var engang med lidt mere ro  
I min indre verdens orakel  
Men siden '99 har der været  
Et tiltagende spektakel**

**Trods oprydning, integration og - nåeh  
Vel derfor det svirrer om min nakke  
Spøgelse der alle engang var mig  
Vender hjem som til en galgebakke**

**De har forudført deres Modersol  
Er ved at fuldende processen  
For at vågne til Mestersol  
Men der er dog endnu ild i essen**

**Så alle vil først til slut og accept  
Fra mor før de tar universet  
Det er henad Hovedbanegården  
I myldretid af kontroverset**



LÆRKEN OG GØGEN

En Lærke mødte en Gøg engang over en tår hen på kvælden  
Og spurgte - som frihedens fugl der aldrig har prøvet at sælge sjælen  
Til kone, til børn og til bosted og liv i et væld af jublende toner  
Gøgen målte den lidt - var der mulighed her for en af dens koner

Så svared den afmålt - A og F var vist alt hvad DEN havde selvlært -  
"Tja, for tiden bor 3 af de små hos hver sin opofrende Vipstjært  
Og kone, hmja - hos os bytter vi lidt - de har travlt med at dyrke producers  
Den glattede over sit smarte dress - man ku kalde os super-users"

Lærken rysted sin brungyldne vams lidt målløs over den salve  
Så sagde den: "Hvis JEG gjorde det fik jeg kuk - mit liv blev til under det halve  
Måske er jeg udannet, markbo du ved, men jeg MÅ leve alt selv, så'n er det  
Uden blev sangen fattig og hul - ikke skabt reelt ud fra mit hjerte"

## **GRUEN I MIDTEN**

**Vindene klager om krig i det fjerne  
Nazister marcherer skræmmende nær  
Jeg krymper mig under støvlernes trampen  
Der vækker min slumrende spøgelseshær**

**Engang har jeg levet i midten af gruen  
Set den og følt den - og sat den i vej  
Gruen forsvandt blot fra periferien  
og blev arkiveret som gruen midt i mig**

**Derfra styrer den psyke og sener  
Og sløres kun skønsomt af tiders fordriv  
Isnende skygger og hule fantområb  
Er evige levn fra forgængelige liv**

**Men disse spøgelsers slagskygger truer  
Fremtiden med angreb fra angstsyge sind  
Jeg opgi'r min modstand og gennemgår gruen  
Så først kan jeg selv flytte fuldstændig ind**

17.03.0560

se evt. også 28, 38 og 172

## SULT

Lige fra vi fødes, uspolerede, åbne, frie  
Strøs der partisansøm ind der starter indre krige

Tvang og dom erstatter Ånd og indsigt, kærligheden  
Som i tres, end mere nu løgn for ærligheden

De der tugter, elsker os er nedbrudte slaver  
Der vil skåne os for klø for deres forbudte gaver

Vi må lukkes, tro på sult og kulde for at fungere  
Samfundsborgere lær fra starten dydigt at krepere

For at gribbe kan ernære sig af vore rester  
Religioner, storkoncerner, styrer, bosser, præster

Troende slaver aner aldrig de fortrænger krisen  
Dagligt sløvt fornyr de søm der kom ind fra matricen

Selvhad, pyntet, krydret og kaldt trivsel mod al stanken  
Fra de gamle lig vi fandt såfremt vi åbnede tanken

Røg de ud, tja, slut med mad, opvarmning, briller, diller  
Vi ku skabe alt, behøved ikke jobs og griller

Turde vi elske alt vi var, var vi uden mage  
Guder, hele i os selv, men vi tror os svage

**SPILLETS UDVEJ**

**Hvis intet er forkert så er der heller intet rigtigt  
Og faktisk heller ikke ligegyldigt eller vigtigt**

**Bøddel, Offer, Redder er blot brikkerne i spillet  
Redder vil dog tit ud før de andres sult er stillet**

**Altså har den såvist mere ladning, ægte mening  
Kærlighed og medfølelse fører til mer end stening**

**Bare sande først når de har set alt det de skulle  
Ingen når til visdom ved at undgå rov og kulde**

**Mange slutter sikkert spillet flot med Redder-rollen  
Kærlig visdom ku nu også vælge ærketrolden**

**VISHEDENS ØJE**

**Jeg sidder her i Torrig i orkanens visheds øje  
Og mærker uvisheders sug og sliden i mig støje**

**Dogmers mørke masser brøler døvende truende tanker  
Nye frie lover frihed af det trælse anker**

**Løfter såkaldt drømmere har udtalt gennem tiden  
Der i mine drømme også meldes sikker viden**

**Som mit hjerte banker for men verden kalder opspind  
Hvad opstod vel livet af om ikke ud af afsind**

**Svært at sidde som en skal om sindets vilde vinde  
Roligt blot bevidne at det tror det dør derinde**

**Mens det bare får den plads det længe sukked efter  
Hvor det gir sig hen i tillid til langt højere kræfter**

**SLUDDERSLADDERSLAGGER**

**Inde i mit ho'de er der altid en der snakker**

**Op og ned ad bakker**

**På smurte gakkelakker**

**Om jeg er lysvågen eller vågelyset flakker**

**Deruda' bare den gakker**

**Sikken åndssvag makker**

**Døgnfluer, regning, jordbæris og kakerlakker**

**Og bløde julepakker**

**Og tykke røde nakker**

**Ka'skader flyde? Ka'ske lotter? Ka'hytter? Ka'jakker?**

**Ka'sokker slå kosakker**

**Ka'lopper klø polakker**

**Tutu totur togtur tortur tur retur til Agger**

**Mens tanker zig-og-zagger**

**Med sluddersladderslagger**

**SIKKERHEDSBRUD**

Hjerter hamret hårde åbnes trevent ved at aes  
Nød(d)ens "skal" må knækkes inden nyt liv kan indtages

Åh, at skulle skrotte alle dybt indgroede måder  
Sikre gittervæv - for sjælens sande nye nåder

Se sig som uspiselig, en bums, uacceptabel  
Kappe alle "trodsere" med sin skarpe kritisabel

Nok erkendt som slavebinding før men almen hverdag  
Tankespind mod kulde fra en uvis fremtids tiltag

Men det sikre spind ER kulde, frygt for nuets tomhed  
Mistro til dets kraft, ukendt med al dets varme ømhed

**IKKE EN FER**

**Der er dage hvor Jeg føler mig sindssyge nær  
Væk for mig selv bag en tåge henad tjære  
Fra de udbrændte sandheders sod i min sfære  
Skygger og ord uden værd**

**Før de er ikke den Jeg er - nej Jeg er den Jeg er  
Lige fra Nu - til Nu - til Nu der er  
Så hvad skal Jeg med doktriner, de'r kun til besvær  
Bør ikke røre mig mer**

**Straks jeg vågner om morgenen vil de invadere  
Sved springer frem, hjertets slag galopér  
Af og til tar de over før Jeg når a reagere  
Men Jeg forløses, Jeg ser**

**At de er ikke den Jeg er - nej Jeg er den Jeg er  
Lige fra Nu - til Nu - til Nu der er  
Så hvad skal Jeg med doktriner, de'r kun til besvær  
Må ikke røre mig mer**

**Når Jeg ånder dybt, roligt, mærker mig være  
Er jeg eet med mit hjerte så DET kan kreere  
Mens matricen skri'r kæmp, bevis dit værd og præstér  
Vælger Jeg at eksistere**

**Og være lige den Jeg er - ALT Jeg sanser, Jeg er  
Lige fra Nu - til Nu - til Nu der er  
Så hvad skal Jeg med doktriner, de'r kun til besvær  
Kan ikke røre mig mer - hvordan sku de røre mig mer -  
De rager mig ikke en fer**



**I DON'T GIVE A DAMN**

**There are days when I feel I'm insanity near  
Cut off from me by this fog that won't clear  
Of the burnt-out old truths seeping out through my sphere  
Shadows and whispers I hear**

**But they are not who I am, no, I am that I am  
Right from this Now - to Now - to Now I am  
What is the use of old doctrines to me, they're all sham  
So why should I give a damn**

**Just awake in the morning they'll swamp me with fear  
Th' heart starts to pound and sweat breaks out front, rear  
And at times they take charge before I get in gear  
Still freedom steady draws nearer**

**Because they're not who I am, no, I am that I am  
Right from this Now - to Now - to Now I am  
What is the use of old doctrines to me, they're all sham  
So why would I give a damn**

**When I breathe deeply, calmly, am being, aware  
I'm at one with my heart and create all from there  
While the matrix screams fight, prove your worth, make carrier  
I choose what I hold most dear**

**I'm being just who I am - ALL I sense - that I am  
Right from this Now - to Now - to Now I am  
What is the use of old doctrines to me, they're all sham  
I won't stay caught in that scam - so how could I give a damn  
I really just don't give a damn**

**NU SKAL VI LEGE**

**Hvad skal jeg lave ja, hvad skal jeg lave  
Hvad Fa'en skal jeg lave i dag?  
Som gløden i asken  
Som tyven med tasken  
Er alt gjort som krævede smag for fag  
Hvor er spændingen i en gammel sag**

**Hvad kan jeg gøre ja, hvad kan jeg gøre  
Hvad Fa'en kan jeg gøre ved det?  
Hvis alt er gjort færdigt  
Er noget liv så værdigt  
Jeg mener - når dualitet er ble't  
Sat sammen indeni til eet**

**Mon det vil sige ja, mon det vil sige  
At alt som jeg skaber bli'r helt?  
Alt drages jo til mig  
Som var jeg en genvej  
Er't slut med at drage i felt som helt  
Bli'r alt fra nu af reelt**

**Så turd' jeg glædes ja, så turd' jeg glædes  
For Fa'en, glædens tid er her NU!  
Jeg er midt i det hele  
Der'r masser at dele  
Hvor alting førhen kun var gru, itu  
Kan der virkelig leves nu - ja NU skal vi lege, du!**

**KUN VINTER KAN FØLGES AF VÅR**

Du SAGDE det jo  
Da VI blev til  
Lad være at tro  
Der' no't jeg vil  
Og dog tog jeg chancen og prøved' os af  
For mit liv vil leves, si'r altid goddag  
Og alle programmer fik sprængt deres rammer  
Til rungende intethed, vældig og sand .  
Hmmm....  
Åh, knuste drømme  
Åh, lærerige år  
Jeg siger til mig selv at kun vinter kan følges af vår

Dér sidder du  
Her sidder jeg  
Hvad sku' vi ku'  
Gå hver sin vej  
Jeg sled for så meget og håbed' så hedt  
Sku' jeg blot begribe det sku' bli' så lidt  
Måske ku' de rester dog gro for en mester  
Der ser alt liv formes igennem sig selv  
Hmmm....  
Åh, knuste drømme  
Åh, lærerige år  
Jeg minder mig selv om, kun vinter kan følges af vår

Åh...  
Jeg tror nok jeg ved at kun vinter kan følges af vår

**SPRING ONLY FOLLOWS A WINTERY FROST**

**You told me so  
When we began  
Don't think you know  
I am "the man"  
But still I decided to chance it with you  
Cos' my life wants living, to flow, sense, and do  
And every limit was broken Goddammit  
To nothingness, emptiness, awesome and true  
Hmmm....  
Oh, lost illusions  
Oh, yet worth the cost  
I tell myself spring only follows a wintery frost**

**Far away are you  
Though in my heart  
What could we do  
Just grow apart  
I laboured and hoped and I tried for it all  
Maybe I should find the results would be small  
Perhaps they will grow for a master of flow  
Who lets all through just being, creating with ease  
Hmmm....  
Oh, lost illusions  
Oh, still worth the cost  
I remind myself spring only follows a wintery frost**

**Oh....  
Oh, but....  
I guess I know spring only follows a wintery frost**

**GI'TA'REN**

**Du kan bruge en gitar til meget**

**Rod eller ryd, andres, eget**

**Den vil gi, skønt du gør noget forbandet**

**Men den tar hvis du sku turde andet**

**Vejen er individuel**

**Indi er vid - ing'n duel**

**Døden vejviser livet**

**Frisætter initiativet**

**Vækker ny given og tagen**

**Bringer sønnen for dagen**

**Tillad dig selv dine drømme**

**Og livets vande vil strømme**

**SORT OG HVID**

**Der vælter skidt op, vi kløjs i møget  
Som gjordes for at ta alt legetøjet**

**De mange ser nu hvordan de få  
Har manipuleret sig magten på**

**Hvad blev der af ret - det hele er Sort  
Hvid kan umuligt ha del i det l...**

**Men Hvid er til given og Sort til haven  
Så Sort kan kun ende med ondt i maven**

**Sort er tiltaget og Hvid tilgivet  
For Hvid kan kun ende med hul i livet**

**Vi så kun Sort og Hvid fordele  
Som brødre der gav og tog - det HELE**

**Tiden er inde nu hvor vi erklærer  
Vi er ALLE farver og kolorerer**

## MAGI OG MAGI

Magi og magi er ikke det samme  
Selvom de udsprang af samme ramme  
Imagination er mægtig, magisk  
Men lineært rituel blir den tragisk

Ægte magi ja den bare ER  
Hvis vi lar den komme til er den der

Men den af unaturlig tvang -  
Den Sorte - Hvid *er* af renere klang -  
Er magt-værk, ur-værk der slår tilbage  
Den er de magtspil der kør i dag

Så urtid krydret med ur-mageri  
Gik hen og blev nutidens maskepi  
Jeg vil leve det ærlige lag  
Og det kan kun ske i ro og mag

Før ægte magi, den lever, ER  
Hvis vi lar den komme til er den der

HVIS ...

**Der var en musiker - holy shit  
Når han rørte strengene - nøj hvor fedt  
Han ku bare ikke forstå at slå  
Hvorfor sku han - han VAR jo boss**

**Var han mon nærig, dum eller stædig  
Hvorfor kunne han ingen spor træde i  
Han kunne kun træde egne vande  
Samfundet kan ikke lide sådanne**

**Så mens han trådte fór mainstream forbi  
Med middelmådige slagsbrødre i  
De fik det hele og han et spark  
Som skylded ham op på herrens mark**

**Men marken var lige dér han sku finde  
Strømlejets skift fra ude til inde  
Vidne til brødres succes med fortræd  
Slap han for hvad de sad og begræd**

**Her ku han vaske skuffelsens sår  
Hele dem til en helt ny vår  
Strømmen var i ham - han kunne spille  
Og trylle med alle ting nu hvis han ville**



**TRE, TO, EEN**

**I længst forsvunden tid  
Misted vi vid  
Og måtte nøjes  
Man lærte så at tro  
Gud var en ko  
Som sku fordøjes**

**Et længst forsvundet råb  
Blev til et håb  
Uhørt bevaret  
Man lærte at følge på trods  
En lyssky boss  
Uvel forvaret**

**En længst forsvunden fryd  
Blev til en dyd  
Flænget til deling  
Man lærte at lege med nys  
Svindende lys  
Længsel mod heling**

**Men alle er tonet frem  
Nu ved vi dem  
Løgne drog heden  
Så trehed blev til at de to  
Enigt kan bo  
I kærligheden**

## **KRAVEMYGGEN**

**Omme i nakken på elefanten  
sad der en myg og sugede  
Dyret bemærked intet før stikket kløede  
Og det var ikke noget hvoraf det døde**

**Men myggen blev til en sværm  
en krave om elefantens nakke  
Nu ka det nok være det stak aldeles modbydeligt  
Det her var ikke i orden, det var da tydeligt**

**Så der blev klasket myg fra da af  
men ligegyldigt hvor mange  
Kom de i stadig større stil og generede  
Og dyndbade hindred jo ikke at de huserede**

**Hvorfor var de nu så mange  
det store dyr satte sig hen og funderede  
Kom til ret overraskende konklusioner  
Fandt det *selv* var myggen *samt* kunstig donor**

**Mon der er nogen der kender en kvinde  
som virkelig ER en kvinde  
Stolt af sig selv og den skønhed hun fuldt bevidst bringer  
Uden patriarkers programmer som sku ha en finger**

## **EN MIDSOMMERNATSDRØM**

**Satyrer har et plettet ry  
Sylfider et mindre håndgribeligt  
Men begge elsker de fuldstændig ubetinget  
Så det sku da være ultimativt bevinget  
Samfund stempler det bare ubegribeligt**

**De mødes hver midsommernat i det fri  
Og elsker aldeles uhæmmet  
Så går de hver til sit, de må ha deres frihed  
I elskov de gav og tog og hinanden beriged  
Samfund vil ha det stivnet, tæmmet**

**Alle strukturer har deres tid  
Energien må en dag atter flyde  
Kærligheden ER frihed, evigt ubunden  
Dræbes i tidens tråd så stram og fast tvunden  
Kan kun bevares ved at nyde og bryde**

## **KRIG OG KÆRLIGHED**

**Der var en gut der byggede en egen virksomhed  
Han fik en fiks idé  
Og rettede den te'  
Plejede og passed den så soklen ku bli bred**

**Og på den sokkel byggede han hele resten op  
Det viklede sig ud  
Som våren med sit skrud  
For han var rette sted og tid til at det var i top**

**Men så en dag fornemmed han at målet nu var nået  
For kredsløb vender hjem  
Når man har fuldendt dem  
Som sommerblomst må gå i frø for atter at bli sået**

**Selv soklen skulle vikles af for stoffet skulle bruges  
Han slap og bygged yt  
Tilfreds og uforknyt  
Gid flere var sådan når man når til at der skal muges**

**For sådan kunne man få skovlen under alle krige  
De'r livets sikkerhed  
For udlevet skal ned  
Og efter blir der gang i nyt som verden kan berige**

**Det er sært måske men sådan veksler krig med kærlighed  
De'r ikke så forskellige  
Overho'det ikke hellige  
For den der er sig selv helt uden angst og opblæsthed**

HAMSKIFTE

Lige fra starten af dette liv har jeg skabt  
Hvis ikke havde jeg ærlig talt været fortabt  
For det jeg holdt mest af var altid mit eget  
Det var jo kommet lige ud af Jeget

Som teen-ager blev jeg virkelig sur på min krop  
Lige gyldigt hvad jeg gjorde var den aldrig i top  
Skyldtes det mindreværd eller modeller  
Jeg ku kun rumme den slags bagateller

Det faldt mig aldrig ind kroppen ikke var min  
Den var nok alt for tæt på - jeg sad jo i'en  
Men faktisk ER altså, den blev mig givet  
Forfædre skabte mit fartøj til livet

Ville jeg bare ha NOGET at sku ha sagt  
Blev det med intensiv træning af det der VAR magt  
Så meget morakkeri gad jeg ikke  
Og fandt mig i sindets og spejlets blikke

Så gik der mange år med så mangt og meget  
Og der kom mere fred mellem kroppen og Jeget  
Men fuldkommen fred blev der ingensinde  
Fabriksfejlen var der, ude som inde

Vi er i en ny tid og gammelt blir viklet af  
Lige fra forældede roller og til dna  
Endelig forklares de sære ideer  
Som sande anelser om noget mer

Jeg ved nu at kroppen altid var noget for sig  
Og (dengang) aldrig ku blive som jeg ser mig  
Og det at DEN krig blev spaltet fra  
Har jeg - sjovt nok - fået sjælero af

Når jeg ikke total frihed før jeg står af  
Slap jeg dog kroppens genstridige dna  
Skabende lader jeg lyskroppen skinne  
Igennem og så får vi se længre henne

**LIVSBETINGELSE**

**Vil du eje den frie fugl  
Styre dens flugt i baner  
Efter dit ho'de  
Er der en kode  
Vaner**

**De er bedre end hønsenet  
Selvom det hjælper noget  
Med at få hæmmet  
Viljen og tæmmet  
Flowet**

**Har du først ydre rammer sat  
Kommer turen til indre  
Forbud og domme  
Gør livets strømme  
Mindre**

**Nu kan du træne den skønne gejst  
Hvad skal den, må den, bør den  
Kommentar til det  
Førend du ved det  
Dør den**

**FOR- OG BEDØMMELSE**

**Kritik, fordømmelse  
Er ren forsømmelse**

**Al den udskammelse  
Gav handlingslammelse**

**Valg blev forblømmelse  
I en hukommelse**

**Lodret forgræmmelse  
Er ikke fremmelse**

**Tid gir betimelse  
Omvendt besvimelse**

**Man får fornemmelse  
Når en bestemmelse**

**Gir en indrømmelse  
Afvejjet bedømmelse**

**KOM NU**

**Indsats er ikke altid kamp  
Det er en misforståelse  
At gi den en skalle  
Med evnerne - alle  
Sku gi en glad opnåelse**

**Forskellen på dem er enkel nok  
Kamp fejrer modstand af baner  
At plane alt andet  
For eneret til vandet  
Var gode dårlige vaner**

**Tiden har været til kamp og magt  
Den sku rinde ud før andet  
Som har måttet vente  
Og vente - og VENTE  
For SÅ mange SÅ forbandet**

**Gi den en skalle nu, alt siger kom  
Der åbnes mystiske veje  
Det kræver lidt indsigt  
Og valg og ansigt  
Men derpå kan alle lege**



## KOSMISK VÅR

Jeg gik en tur i forårsblæst så frisk som ingensinde  
For den var som et jubelskrig fra ånderne derinde  
Nu endelig, nu er det sket! Den tid vi ventede er der  
Langt mer end jordisk sansevår er kommen for at være her

Og solen bringer helt nyt lys som lyd til kosmos' ode  
Så hver en vækst vil rette sig som blev trådt under fode  
Hver kvinde bliver en dronning, fri af brug for magt og støtte  
Hver mand en konge fri af vold og trang til at forknytte

En jord så klar som en krystal vil komme, uden mage  
Og jeg er ligeglad hvor mange år det mer vil tage  
For nys i Påsken blev den blev født, den største Ånd så savnet  
Og da jeg gik i blæsten følte jeg mig elsket, favnet

**COSMIC SPRING**

**I took a walk in windy spring as new and fresh as ever  
The winds held spirits jubilant like in a rushing river  
At last, at last, it's here at last! The time foretold's upon us  
An over-early spring has come with love and life to serve us**

**The sun will shine new sound and send the cosmic clouds asunder  
And every growth will raise its head though firmly trodden under  
The women will be queenly free - no need for prop or power  
The men like kings yet free of need for making cringe and cower**

**An Earth will be, a crystal, clear and radiant like no other  
And I don't care how long it takes, the thought is such a bother  
This Easter I beheld a birth, a spiritual wonder  
And all the winds came wrapping me in love from over yonder**

AlMa

Du ledte mig lige fra start dog fjern og bleg  
Men klar af fald og forførelse førtes jeg vej  
Som i søvn berøvet en lysvågen mig  
Uden at se, uden at vide hvordan

Du var den kærester jeg søgte uden held  
De var kun lige ved og næsten – som jeg selv  
Ligevel var de flåder på tidehavs væld  
Uden at se, uden at vide hvordan

*Min elskede, åh hvor har jeg savnet dig  
Det tog så lang tid før jeg ku' forstå mig  
Men skidt med det, skønt at alting løste sig  
Min AlMa, vi er eet nu, du og jeg*

Og skønt du førte ad dunkle, snævre spor  
Så fjernt fra alle dem andre mennesker befor  
Var det bare de spor som kaldte på mig  
Uden blindende slør, uden bånd

Nu står jeg midti mit hjertes himmelport  
Du findes om mig og i mig uden det'r for stort  
Vi har ingen grænser, for tiden er vor  
Uden blindende slør, uden bånd

*Min elskede.....*